

جام جم	
<div>رسانه</div>	
M E D I A	
 دوشنبه ۱۹ اردیبهشت ۱۴۰۱ ■ شماره ۶۲۰۸	

- بینید و بشنید**

شبکه دو	<p> </p>
۱۰:۴۵	دست کی بالا
۱۴:۳۰	مستند
۱۹:۲۰	خانه پرتقالی‌ها
۲۱:۳۰	سریال از سرنوشت ۴: در این سریال مخاطبان قصه‌های زندگی هاشم و سهراب را دنبال می‌کنند. دارا حیایی، کیسان دیپاج، حسین پاکدل، رابعه مدنی و ... بازی می‌کنند.
۲۲:۳۰	هزار راه نرفته
۲۳:۵۰	طبیعت ۳۶۰ درجه: با دعوت از کارشناسان، مسؤولان و متولیان، تلاش می‌کند مسائلا مبتلا به محیط‌زیست ایران را با نگاهی موشکافانه و دقیق بررسی کند.
شبکه سه	<p> </p>
۱۷:۴۵	سریال «اعتراف»
۱۹:۵۰	بدون توقف
۲۰:۴۵	سریال «حکم رشد»: یک ملودرام پلیسی و خانوادگی با بازی ثریا قاسمی، مه‌لقا باقری، پیام احمدی‌نیا، مجتبی فلاح، شهین تسلیمی، علیرضا مهران و مهرداد ضیایی است که در ۳۰ قسمت ساخته شده است.
شبکه چهار	<p> </p>
۱۶	ساعت سینما (فیلم سینمایی هیولای پول)
۱۸	سریال خارجی «به من اعتماد کن»
۱۹	هزاره شعر
۲۱	مستند چکاد
۲۲	چهارسوی علم
۲۳	اهالی شب (محمدرضا زائری)
شبکه پنج	<p> </p>
۱۳:۳۰	شهد قرتی
۱۴:۰۵	بچه‌های اسکینر
۱۵:۲۵	شهر برگ
۲۰:۰۵	تهران ۲۰: این برنامه سالیان بسیاری روی آنتن است و مطالبات اجتماعی مردم را پیگیری می‌کند.
۲۱:۱۰	آشپزی با مامان
۲۳	سریال «فرمانروای نقابدار»: در طول سلسله چوسان، پسرکی که پادشاه بی‌یون در انتظار آن است به دنیا می‌آید اما در ازای جانش، پادشاه قدرت اداره تامین آب را به انجمن مخفی پیونسو که دولت را در اختیار دارد، واگذار می‌کند. پادشاه صورت ولیعهد را با ماسک می‌پوشانند...
شبکه افق	<p> </p>
۱۶	انارستان
۱۷	مستند مسابقه «خانه ما»
۲۳:۳۰	سریال «جلال ۲»
شبکه سلامت	<p> </p>
۹	مادر، کودک
۱۶	ضربان: این برنامه با هدف ترویج سبک زندگی سالم و آموزش و پیشگیری خانواده‌ها در مورد بیماری‌های زمینه‌ای و با حضور کارشناسان ذی‌ربط روی آنتن می‌رود.
۱۸	سلام دنیا
۲۱	حال خوب
۲۳	مسابقه شهروند و مافیا
شبکه‌های رادیویی	<p> </p>
۱۲:۱۵	رادیو نمایش / نمایش «فرد به روایت بهاران»
۱۴	رادیو ورزش/ خط اول
۱۵	رادیو سلامت/ مجله پزشکی با حضور دکتر الویس مرادخان (فوق تخصص روماتولوژی) / این برنامه رادیویی به موضوعات متفاوت در حوزه سلامت روان و جسم می‌پردازد و آخرین اطلاعات را در اختیار شنوندگان می‌گذارد
۱۷:۰۵	رادیو اقتصاد/ مسابقه «تمام عیار»
۲۱	رادیو تهران/ علم بهتر است



خبر روز

انتشار فراخوان تولیدات مردمی رادیو ورزش

اگر از علاقه‌مندان به ورزش و جزو شنوندگان رادیو هستیدت، خبری تازه برای شما داریم. فراخوان تولیدات مردمی جایزه ملی برنامه رادیویی ورزشی برتر کشور با عنوان «صدای ورزش» منتشر شد. بخش آثار و تولیدات مردمی سه گرایش دارد و آثار شرکت‌کنندگان در این بخش‌ها ارزیابی می‌شود.

گزارش روز

گفت‌وگو با «امید جلوداریان» درباره گزارش بخش خبری ۳۰:۲۰ در مقابله با به‌کار بردن واژه‌های بیگانه

از خودمان شروع کردیم

حتما شما هم متوجه شده‌اید که مدتی است درباره پاسداشت زبان فارسی آن هم در رادیو و تلویزیون، بیش از پیش بحث می‌شود. با گلابیه‌هایی که رهبری سال ۹۸ در جمع استادان زبان و ادب پارسی، شاعران جوان و پیشکسوت، نسبت به ترویج نیافتن زبان فارسی در رسانه‌ها مطرح کردند، این موضوع بیشتر از گذشته در دستور کار قرار گرفت. در این مدت، اقداماتی انجام شد اما هنوز هم واژه‌های بیگانه، گاهی از حرف‌های مجریان، گویندگان و مهمانان برنامه‌ها سر درمی‌آورد. از دی ماه ۱۴۰۰ تلویزیون بخشی را در ۳۰:۲۰ روی آنتن می‌برد که مصداق عملی ضرب‌المثل یک سوزن به خود بزن و یک جوالدوز به مردم است. این برنامه در هر قسمت از کسانی می‌گوید که در صداوسیما، واژه‌های بیگانه به کار بردند و معادل مناسب آن را معرفی می‌کند. متولی و گزارشگر این بخش، امید جلوداریان است که خودش در زمینه ادبیات فارسی تحصیل کرده‌است. با او درباره چندو چون این برنامه و این‌که تا چه اندازه می‌تواند در کاهش به کارگیری واژگان بیگانه موثر باشد، گپ زدیم.



نوشین مجلسی گروه رسانه

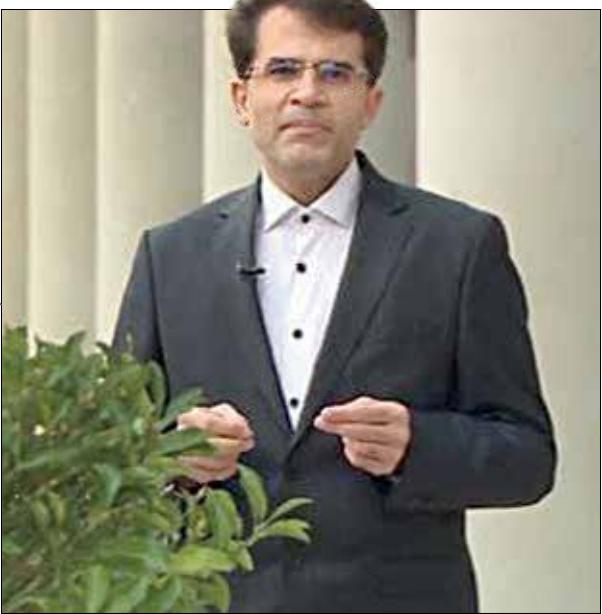
ماجرای یک پیشنهاد

صداوسیما برای ترویج زبان فارسی و دوری از به کار بردن واژه‌های بیگانه تا امروز تلاش‌هایی مثل ساخت برنامه، تشویق مجریانی که بیش از دیگران به این مهم پایبند هستند و... به کار بسته و حالا مدتی است اخبار ۲۰:۲۰ در بخشی به بررسی برنامه‌های صداوسیما و استخراج واژه‌های بیگانه می‌پردازد و با پخش قسمتی از چند برنامه که در آنها مهمانان با مجری واژه‌ای بیگانه بیان کردند، جایگزین مناسبش را ارائه می‌کند. این شیوه هم جنبه تشویقی و تنبیهی نامحسوسی در خود دارد و هم عنوان کردن جایگزین‌ها می‌تواند ذهن مخاطبان را با واژه‌های بهتر، آشنا کند. از کلام رئیس‌جمهور بگير تا برنامه‌های سرگرم‌کننده صداوسیما از نقد این برنامه، در امان نبوده‌اند. ولی اخیرا که این بخش در صحبت‌های

حالا چرا؟

همیشه درباره پاسداشت زبان فارسی و اهمیت آن شنیده‌ایم اما شاید شما هم حس کرده باشید چندسالی است این موضوع بیش از پیش رنگ گرفته و توجه‌ها را به خصوص در صداوسیما به خود جلب کرده‌است. جلوداریان در این باره عنوان می‌کند: «خیلی‌ها از من در اینستاگرام و... می‌پرسند چه شده که بعد از ۴۰ سال پادمان آمده‌است زبان پارسی را با این غلظت پاس بداریم؟ چه ضرورتی دارد؟ برای خیلی‌ها عجیب است این گزارش تقریبا هرشب از ۲۰:۳۰ پخش می‌شود. چند عامل وجود دارد که ما این موضوع را با این اصرار پیگیری می‌کنیم. یکی طرح تحول سازمان است که با انتصاب آقای جلیلی ایجاد شد. باسداشت زبان فارسی یکی از دغدغه‌های رهبر انقلاب است که به مسؤولان سازمان، انتقال داده شد و مسؤولان آن را پی گرفتند. نکته ديگر، بحث قانون است. اصل ۱۵ قانون اساسی صراحتا بر موضوع پاسداشت زبان فارسی تاکید کرده و قانون ممنوعیت به کارگیری عناوین، اصطلاحات و واژه‌های بیگانه صراحتا آمده و عنوان شده‌است که صداوسیما حق ندارد واژه‌های بیگانه را از طریق رسانه ترویج کند. پس هم جنبه قانونی دارد، هم دغدغه رهبر انقلاب است و هم در طرح تحول بر آن تاکید شده‌است. سال ۹۸، رهبری این موضوع را گفتند و من آن را پوشش دادم. ضمنا بحث فرهنگی و هویتی هم هست. زبان فارسی عامل اتحاد ما ایرانیان است. در برنامه‌های توسعه هم به پاسداشت زبان فارسی اشاره شده‌است.»

«پادکست رادیویی» از جمله بخش‌های این جشنواره است که علاقه‌مندان با تهیه و تولید فایل‌های صوتی که قابلیت پخش در رسانه‌های مختلف ازجمله رادیو و فضای مجازی را داشته باشند، می‌توانند در این جشنواره شرکت کنند. بخش دوم جشنواره اختصاص به علاقه‌مندان «گزارشگری ورزشی» دارد. بخش آخر هم مربوط به ساختارهای



امید جلوداریان

یک سوزن به خود

اگر مسؤولان عالی‌رتبه کشور هم از واژه‌های بیگانه استفاده کنند، پایشان به این گزارش باز می‌شود. رئیس‌جمهور، نماینده مجلس و... از جمله این افراد هستند. جلوداریان درباره فشار یا نقد این مسؤولان درباره راهی که پیش گرفته‌است، می‌گوید: «بازخورد منفی به آن شکل نگرفته‌ام. من گفتار نماینده‌ها را خیلی رصد کردم و اگر واژه‌های بیگانه را به کار می‌بردند، آورده‌ام. آن زمان که لایحه بودجه را بررسی می‌کردند، پای ثابت برنامه من بودند. وقتی به مجلس رفتم به شدت استقبال کردند و هیچ‌گونه دلخوری وجود نداشت، به جز یک عده افراد و خبرنگاری‌ها که گفتند صداوسیما اول باید آگهی‌های بازگانی‌اش را درست کند و بعد به انتقاد از دیگران بپردازد. من به پیام‌های بازگانی هم پرداختم. وقتی داریم از خبرنگاران، مجریان و گویندگان تلویزیونی هم در این زمینه انتقاد می‌کنیم، در واقع صداوسیما ابتدا از خودش شروع کرده‌است.»

کارنامه زبان فارسی مسؤولان تا مجریان

استفاده نمی‌کنند. مثلا خیلی کم در صحبت‌های سخنگوی قوه قضاییه یا سخنگوی شورای نگهبان از این واژه‌ها شنیدیم. در گزارش آوردم که در ۲۰ دقیقه صحبت ایشان نتوانستم واژه بیگانه ببایم. خیلی اوضاع بهتر شده‌است. خصوصا در معاونت سیاسی در این مورد، انقلابی ایجاد شده‌است. اوایل که می‌خواستیم واژه‌های بیگانه را در گفتار اهالی رسانه بیداکتم به راحتی پیدا می‌کردم ولی الان واقعا باید وقت بگذارم.» از جلوداریان می‌پرسیم تاکنون بخشی از گزارشش را به ۲۰:۲۰ و به کار بردن واژه‌های بیگانه در این بخش خبری اختصاص داده‌است که پاسخ می‌دهد: «گفتار گوینده‌های این بخش خبری را رصد کردم و خوشبختانه نتوانستم ایرادی پیدا کنم، چون خودمان بر بخش خبری نظارت می‌کنیم. به همین علت معمولا گوینده‌هایش واژه بیگانه به کار نمی‌برند اما از میان خبرنگاران برای مثال آقای حسینی‌بای را حداقل سه یا چهار بار در گزارش‌هایمان نشان داده‌ایم.»

گزارشک

دوباره «هزارراه نرفته» در شبکه ۲



هزار راه نرفته به روابط والدین با فرزندان به عنوان بنیان اصلی شکل روابط در آینده فرزندان، راه‌های مواجهه با تنش‌ها در زندگی متأهلی، سؤالات جوانان در شرف ازدواج، انتخاب آگاهانه زوجین پیش از ازدواج و موضوعاتی که در این انتخاب اثر نبود، در میان مخاطبان سر و صدا کرده بود و همه سینه به سینه به یکدیگر درباره پخش این برنامه می‌گفتند. فصل‌های جدید این برنامه طی سال‌های اخیر در قالب ایده‌های تازه روانه آنتن شبکه دوشده است. به گزارش جام‌جم، پخش برنامه هزار راه نرفته که در ایام عید و ماه مبارک رمضان دچار وقفه شده بود، دوباره از سرگرفته شد. فصل جدید برنامه هزار راه نرفته بر تحکیم خانواده تاکید دارد و اهمیت تشکیل خانواده و ازدواج، روابط بین اعضای خانواده، رفع سوءتفاهم‌ها در زندگی مشترک، حل اختلافات خانوادگی و ... را به‌عنوان موضوعات و کلیدواژه‌های اصلی این برنامه روان‌شناسی قرار داده است و این هفته با محوریت دخالت خانواده‌ها در روابط زوجین و اعتیاد در میان اعضای خانواده روانه آنتن می‌شود.

یکی از برنامه‌های قدیمی تلویزیون که مخاطبان پر و پا قرصی هم از گذشته تا به امروز

دارد. برنامه «هزار راه نرفته» است. این برنامه تلویزیونی در روزهایی که خبری از فضای مجازی نبود، در میان مخاطبان سر و صدا کرده بود و همه سینه به سینه به یکدیگر درباره پخش این برنامه می‌گفتند. فصل‌های جدید این برنامه طی سال‌های اخیر در قالب ایده‌های تازه روانه آنتن شبکه دوشده است.

به گزارش جام‌جم، پخش برنامه هزار راه نرفته که در ایام عید و ماه مبارک رمضان دچار وقفه شده بود، دوباره از سرگرفته شد. فصل جدید برنامه هزار راه نرفته بر تحکیم خانواده تاکید دارد و اهمیت تشکیل خانواده و ازدواج، روابط بین اعضای خانواده، رفع سوءتفاهم‌ها در زندگی مشترک، حل اختلافات خانوادگی و ... را به‌عنوان موضوعات و کلیدواژه‌های اصلی این برنامه روان‌شناسی قرار داده است و این هفته با محوریت دخالت خانواده‌ها در روابط زوجین و اعتیاد در میان اعضای خانواده روانه آنتن می‌شود.

سوگند آرمی گروه رسانه

زاویه دید

بررسی یورش به مسجدالاقصی در پرس تی‌وی

وجودنداشت که حفاری‌های سه دهه اخیر صهیونیست‌ها هم علی‌رغم میل آنها، همین نکته را اثبات کرد. در حقیقت معبدی که حضرت سلیمان ساخته بود بر فراز کوه صهیون بود که در آن سوی شهر بیت‌المقدس است و فاصله بسیاری با مسجدالاقصی دارد اما مشکل یهودیان افراطی، معبدی برای عبادت نیست بلکه آنها هدفی دیگر دارند.

در برنامه فلسطین: محرمانه‌زدایی محصول پرس تی‌وی با عنوان یورش به مسجدالاقصی به‌صورت کامل هدف رژیم صهیونیستی بررسی شد؛ فرقه معبد آشکارا اعلام کرده‌اند که باید کوه معبد را از اسلام آزاد کنیم. حتی یک طرح کلی و انیمیشن رایانه‌ای از آنچه که درباره الاقصی پس از تخریب به نظر می‌رسد و تصویری دقیق از معبدی که قرار است در بالای آن در جای خود ساخته شود منتشر کرده‌اند.

این برنامه در ادامه به نقل قول خاخم اصلی فرقه یا جنبش معبد اسرائیل آریل می‌پردازد که گفته است: «اگر مسلمانان و مسیحیان پرچم سفید را بلند کنند و بگویند دیگر مسیحیت و اسلام وجود ندارد و مساجد و کلیساها نابود شود، آنگاه به آنها اجازه می‌دهیم که زنده بمانند.»

او هشدار می‌دهد: «اگر نه، همه مردان آنها را با شمشیر می‌کشی. فقط زنان را راه‌ها می‌کنی.» تماشای این برنامه توسط مخاطبان انگلیسی‌زبان در سطح جهان می‌تواند عمق توحش و تروریست بودن صهیونیست‌ها را اثبات کند چراکه اعضای فرقه معبد آشکارا از قصد خود برای نسل‌کشی مسلمانان و مسیحیان فلسطینی سخن می‌گویند اما هرگز رسانه‌های جریان اصلی غرب به این حد از توحش صهیونیست‌ها اشاره نمی‌کنند بلکه تلاش دارند تا یهود را مظلوم جلوه دهد که مورد ظلم اعراب قرار دارد.

برنامه فلسطین: محرمانه‌زدایی در ادامه این قسمت به بررسی اشخاصی مطرح در جنبش کوه معبد می‌پردازد؛ همان اشخاصی که اوج نژادپرستی را با حیوان‌دانستن غیریهودیان فریاد می‌زنند و بسیجاری از آنها از تروتمندان ایالات متحده و انگلیس هستند و درعین حال به اسلام‌ستیزی مشهور بوده‌اند.



محمدپارسانچی کارشناس رسانه

جدیدترین قسمت از برنامه فلسطین: محرمانه‌زدایی با عنوان «یورش به مسجدالاقصی» حملات مکرر صهیونیست‌ها و یهودیان افراطی به‌ویژه اعضای حزب لیکود به مسجدالاقصی را مورد بررسی قرار داد. دقیقا این حملات برای چه انجام می‌شود و اشغالگرانی که به مسلمانان در بیت‌المقدس حمله می‌کنند چه هدفی دارند؟ این برنامه که توسط شبکه پرس تی‌وی در لندن تهیه و با اجرای کریس ویلیامسون و با حضور دان کوهن (رونامه‌نگار و پژوهشگر) و دیوید میلر (استاد دانشگاه) تقدیم مخاطبان می‌شود، درخصوص تلاش اشغالگران صهیونیست برای تخریب مسجدالاقصی در کوه زیتون و ساختن معبدی برای یهودیان صهیونیست به بحث و کنکاش می‌پردازد.

این قسمت برنامه فلسطین: محرمانه‌زدایی با گزارش جامع درباره درگیری‌های اشغالگران با نمازگزاران فلسطینی و نیز اقدامات صهیونیست‌ها علیه مسلمانان شروع شد. آنچه در این برنامه بررسی شد تلاش برخی از صهیونیست‌ها موسوم به فرقه معبد است که اشغالگران در خدمت به آنها عمل می‌کنند و از سوی حامیان خارجی این رژیم پشتیبانی می‌شود. بیشتر اعضای این فرقه را یهودانی تشکیل می‌دهند که اشکنازی یا همان یهودیان نژاد اروپای غربی هستند.

صهیونیست‌ها مدعی هستند که قبل از اسلام، در دوران حکومت سلیمان (ع) معبدی به جای مسجدالاقصی بنا شده بود و برای ظهور منجی یهود باید این مسجد تخریب و معبد بازسازی شود. حال آن‌که مسجدالاکرن در خدمت به کوه زیتون در بیت‌المقدس ساخته شده و قبل از آن معبد یا کنیسه‌ای حتی کلیسایی در آن کوه