خبر

هزینه ناشران را در نمایشگاه کتاب کاهش دهیم

ابراهیم شکوری، مدیرعامل انتشارات سروش، شش سال در نیویورک خبرنگار بوده و هرسال در نمایشگاه کتاب نیویورک شرکت داشته است. او با اشاره به تورم و افزایش قیمت کاغذ و ملزومات چاپ، پیشنهاد کرده شرایط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی علاوه بر حمایت ناشران در بخش کاغذ و اختصاص مشوق‌هایی برای حمایت از آنان از هزینه‌های حضور ناشران در نمایشگاه کتاب هم بکاهد.

وی با بیان این‌که هزینه اجاره غرفه‌های نمایشگاه کتاب تهران از چند سال پیش تاکنون، افزایش صددرصدی در بخش اجاره غرفه‌ها داشته است، عنوان کرد: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بهتر است از نظر اجاره غرفه به ناشران به‌خصوص در بخش خصوصی کمک کند و حداقل مکان غرفه‌ها را به صورت رایگان در اختیار ناشران قرار دهد. شکوری با بیان این که نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران یک آوردگاه فرهنگی و نشانه هویت فرهنگی ایران است، تصریح کرد: بهتر است دید

درآمدی نسبت به نمایشگاه کتاب تهران نداشته باشیم. در بخش دکور نمایشگاه هم می‌توان برای ناشران شرکت کننده تسهیلاتی فراهم کرد، زیرا این بخش هم هزینه‌های قابل توجهی برای ناشران دارد. در بحث تبلیغات نمایشگاه که به‌صورت مناقصه در اختیار مجموعه‌ها قرار می‌گیرد هم بهتر است تسهیلاتی برای ناشران در نظر گرفت./ایبنا

تا نمایشگاه

ناشران از دیروز، آماده‌سازی غرفه‌های خود را در مصلای بزرگ تهران آغاز کردند

برگزاری بخش بین الملل نمایشگاه با نگاه به شرق

پس از دو سال غیبت و البته مجازی برگزار شدن، مدیران فرهنگی کشور این روزها در تب و تاب برگزاری سی و سومین نمایشگاه بین المللی کتاب هستند. هر ساله و در دوره‌های قبل، یکی از بخش‌های حائز اهمیت در نمایشگاه کتاب تهران، بخش بین الملل آن و چالش‌ها و فرصت‌های رایزنی فرهنگی ذیل برگزاری نمایشگاه است.

در این خصوص دیروز حسین علی سبزه، معاون بخش بین‌الملل سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران صحبت کرد و با بیان این‌که براساس اهداف تعیین‌شده یکی از طرح‌های بخش بین‌الملل نمایشگاه بازار جهانی کتاب است، گفت: این محور می‌کوشد با حضور نهادها و مراکز مختلف فرهنگی، ناشران، آژانس‌های ادبی و نهادهای مستقل داخلی و خارجی، نویسندگان، مترجمان و تصویرگران و همچنین سایر متخصصان حوزه نشر، به شناساندن و گسترش این صنعت کمک کند تا زمینه برای فعالیت نشر داخلی و بین‌المللی آثار ایرانی فراهم شود و راهی برای حضور بهتر ناشران ایرانی در نمایشگاه‌های جهانی کتاب و نشست‌های بین‌المللی باشد.

این اهداف که در تمام دوره‌های نمایشگاه مورد توجه بوده، اغلب محقق نشده است اما سبزه در این باره، ایده‌های جدیدی را هم مطرح کرد و تسهیل تعامل میان فرهنگی، معرفی برگزیدگان جوایز ادبی داخلی، روند انتشار توسط مترجمان برجسته زبان‌های دیگر و فراهم آمدن زمینه برای واگذاری رایت ترجمه (امتیاز ترجمه) و نشر آثار فارسی به زبان‌های دیگر را به فهرست ایده‌های برگزاری بخش بین‌الملل اضافه کرد. وی افزود: مهمان ویژه سی و سومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، کشور قطر است. نمایشگاه کتاب امسال در این بخش میزبان جاسم احمد البوعینین، مدیر نمایشگاه بین‌المللی کتاب دوحه، ریاض یاسین، رئیس انجمن ناشران و توزیع‌کنندگان قطر و اسماء الکواری مدیر انتشارات دار نبجه است.

سبزه، تسهیل ارتباط با نهادهای بین‌المللی و فرهنگی را از دیگر اقدامات این بخش توصیف کرد و ادامه داد: امسال نیز به روال سال‌های قبل پس از دعوت از سفارتخانه‌ها و مراکز فرهنگی بین‌المللی خارج و داخل کشور، ۶۷ نهاد ثبت‌نام کرده و متراژ موردنظر خود را درخواست داده‌اند که به هرکدام‌شان با توجه به مکان موجود، غرفه‌ای اختصاص داده شده‌است.

معاون بخش بین‌الملل نمایشگاه کتاب همچنین تصریح کرد: با توجه به گستردگی زمینه‌های گفت‌وگو و تبادل نظر در زمینه معرفی صنعت نشر ایران، بخش بین‌الملل خانه کتاب و ادبیات ایران، بیش از ۳۰ نشست هم‌اندیشی، رونمایی و تبادل تجربیات فعالان نشر را در سرای ملل تدارک دیده‌است. مدعوین این نشست‌ها مهمانان خارجی نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، ناشران، نویسندگان، مترجمان و فعالان نشر در حوزه بین‌الملل هستند.

نشر حافظ، اولین ناشری بود که غرفه خود را در مصلی آماده کرد ◎ خانه کتاب

اولین ناشری که در نمایشگاه حاضر شد

از دیگر اخبار این دوره از نمایشگاه نیز می‌توان به نشر حافظ به عنوان اولین انتشارات حاضر شده در نمایشگاه اشاره کرد. عباس جهانگیری، مدیر این انتشارات با بیان این‌که معمولا در همه دوره نمایشگاه‌های کتاب تهران در اولین فرصتی که امکان تحویل غرفه از سوی نمایشگاه باشد، نسبت به انتقال کتاب‌ها به غرفه اقدام می‌کند، توضیح داد: کتاب‌های ما به دلیل حوزه خاص فعالیت‌مان به‌گونه‌ای است که چیدمان آن باید یک فضای جذاب بصری هم ایجاد کند. به همین دلیل همیشه سعی می‌کنم در اولین فرصتی که از سوی مسؤولان نمایشگاه امکان آن فراهم باشد، غرفه را تحویل گرفته و کتاب‌ها و لوازم مورد نیازمان را به غرفه منتقل کنیم.

جهانگیری با بیان این‌که حدود ۶۰ سال در نشر و کتابفروشی سابقه دارد و در نمایشگاه‌های مختلف خارجی نیز شرکت می‌کند، در تشریح فرآیند واگذاری غرفه به ناشران در سی‌وسومین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران افزود: روز پنجشنبه ۱۵ اردیبهشت در مصلی حاضر شدم و غرفه را تحویل گرفتم. از اول وقت جمعه ۱۶ اردیبهشت هم مشغول انتقال کتاب‌ها و وسایل مورد نیاز به غرفه شدم که تا عصر همان روز طول کشید.

مدیر نشر حافظ درباره ارزیابی خود از استقبال احتمالی مردم از این دوره از نمایشگاه نیز گفت: دو سال است مردم نمایشگاه را تجربه نکرده‌اند به همین دلیل به احتمال زیاد این دوره از نمایشگاه با استقبال خوب و زیادی از جانب مردم روبه‌رو شود.

زیر ذره‌بین

کشورهای منطقه در نمایشگاه تهران

معاون بخش بین‌الملل سی و سومین نمایشگاه کتاب تهران خبر داد: در بخش مهمانان و رؤسای نمایشگاه‌ها میزبان مهمانانی از کشور تاجیکستان و سوریه و روسای نمایشگاه‌های بین‌المللی کتاب قطر، عمان، عراق و آذربایجان است. همچنین بورسیه‌های نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران امسال که شامل فعالان نشر، مترجمان و ایران‌شناسان هستند، از کشورهای بوسنی و هرزگوین، پاکستان، ترکیه، ایتالیا و روسیه صورت گرفته‌است. به نظر می‌رسد نگاه به شرق در سیاست‌های امسال نمایشگاه است و باید منتظر ماند و دید این نگاه، چگونه در اجرا به واقعیت می‌پیوندد.

روزنما

در اهمیت پژوهش

در مختصات هنر نمایش و تئاتر، معمولا بیشترین توجهات از آن چهره‌های بازیگری و نمایشنامه‌نویسان و کارگردان‌هاست. اما در نگاهی تخصصی، باید حوزه نقد و پژوهش را هم به این گستره افزود و اهمیتی هم‌سنگ و چه‌بسا گران‌تر برای آن در نظر گرفت. لاله تقیان که امروز ۷۵ ساله می‌شود، یکی از معتبرترین چهره‌هایی است که عمر خود را وقف تلاش مستمر در عرصه نقد و پژوهش تئاتر کرده و با پشتوانه تحصیلات دانشگاهی در این رشته (البته با گرایش کارگردانی و بازیگری)، سهم مهمی در پویایی جریان انتقادی و پژوهشی سازنده و موثر در این خصوص دارد. تجربه سال‌ها روزنامه‌نگاری و نوشتن نقد تئاتر و انتشار نشریات تئاتری همچون «پانزده روز تئاتر» در پیش از انقلاب، در سال‌های پس از پیروزی انقلاب، در سردبیری مجله‌های معتبر نمایش و فصلنامه تئاتر به بار نشست و آثار منتشرشده در این نشریات، نقشی تعیین‌کننده در آموزش و تربیت علاقه‌مندان به تئاتر داشت و به دلیل کیفیت مقالات و نوشته‌ها و چهره‌های شاخص این حوزه هیچ‌کم از دانشگاه و کلاس درس نداشت.

به‌جز اینها یکی از مهم‌ترین کارهای تقیان در حوزه هنرهای نمایشی، تمرکز روی تعزیه است و از او به‌عنوان نخستین کسی نام می‌برند که طرح تهیه پرونده تعزیه را به یونسکو ارائه داد. کتاب‌های او همچون «درباره تعزیه و تئاتر» و مقالات و مصاحبه‌هایش در این زمینه، بسیار به کار فعالان و علاقه‌مندان هنر آیینی-سنتی تعزیه می‌آید.

تفهیم اتهام

صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران

- آقای رضا صادقی گوغری
- شماره کارمندی: (۹۰۱۴۹۸)

طبق ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی بدینوسیله به شما ابلاغ می‌شود حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی جهت رسیدگی به اتهام منتسبه دائر بر غیبت غیر موجه متوالی از تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۰۱ به هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران واقع در خیابان ولیعصر، خیابان بلال‌حبشی، ساختمان اداری، طبقه پنجم مراجعه نمایید. در صورت عدم مراجعه پس از انقضای مهلت مقرر پرونده غیابا رسیدگی و حکم مقتضی صادر خواهد شد.

هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران

فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای
نوبت اول

قرارداد تامین نیروی فعالیت‌های مربوط به اجرای طرح‌های تحقیقاتی و پژوهشی و خدمات عمومی و پشتیبانی پژوهشگاه بیوتکنولوژی کشاورزی

پژوهشگاه بیوتکنولوژی کشاورزی در نظر دارد، مناقصه عمومی قرارداد تامین نیروی فعالیت‌های مربوط به اجرای طرح‌های تحقیقاتی و پژوهشی و خدمات عمومی و پشتیبانی پژوهشگاه بیوتکنولوژی کشاورزی به شماره ۲۰۰۱۰۹۲۳۴۴۰۰۰۰۰۲ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

تاریخ انتشار مناقصه در سامانه: مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۱۹ می‌باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۸ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۲
مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۶:۳۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۱
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۰:۳۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۲
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌های الف: آدرس: کرج، بلوار شهید فهمیده، مجموعه موسسات تحقیقاتی کشاورزی کشور، پژوهشگاه بیوتکنولوژی کشاورزی، ۰۲۶۳۲۷۰۳۵۳۶

آگهی مزایده عمومی (نوبت اول)

هتل پارسیان آبادان
PARSIAN HOTEL
Abadan آبادان

هتل پارسیان آبادان وابسته به شرکت هتل‌های بین‌المللی پارسیان در نظر دارد نسبت به اجاره کافی شاپ پارسه به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط برای مدت یکسال شمسی اقدام نماید.

- از متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید جهت اخذ اسناد شرکت در مزایده از تاریخ ۱۴۰۱/۰۲/۱۹ تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۸ (به استثناء ایام تعطیل) در ساعات ۹ الی ۱۲ به آدرس زیر مراجعه فرمایند:

آدرس آبادان: منطقه بریم، هتل پارسیان آبادان امور مالی، تلفن: ۰۶۱-۵۳۲۶۰۰۶۰

میزان سپرده شرکت در مناقصه: ۲۰۰ میلیون ریال
مهلت تحویل اسناد: تا ساعت ۱۲ ظهر روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۸ می‌باشد.
محل جمع آوری و تحویل پاکات متقاضیان: امور مالی هتل آبادان
تاریخ بازگشایی پاکات متقاضیان: در ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۱ می باشد.

- ضمنا متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت www.pih.ir مراجعه فرمایند.
- هزینه دریافت اسناد مبلغ ۲،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد.

هتل پارسیان آبادان

آگهی مناقصه عمومی
نوبت اول
یک مرحله‌ای شماره ۱۴۰۱/۰۱۰

موسسه ریل گستر در نظر دارد، عملیات خرید ۲۰۰،۰۰۰ دست پلاک فلزی جهت استفاده در کارخانه تراورس زاهدان را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید.

بدینوسیله از کلیه شرکت‌های واجد شرایط دعوت به‌عمل می‌آید جهت اخذ اسناد و شرکت در مناقصه از تاریخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۰ لغایت ۱۴۰۱/۰۲/۲۱ به آدرس: شیراز، بلوار مدرس، بلوار رازی، جنب امداد خودرو موسسه ریل گستر مراجعه نمایند.

۱ مبلغ سپرده شرکت در مناقصه ۳،۲۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد که به صورت ضمانت‌نامه معتبر بانکی یا واریز نقدی به حساب شماره ۰۱۰۰۴۵۱۵۱۷۱۸۱۶۱ نزد بانک سپه شعبه دانشگاه شیراز به نام موسسه ریل گستر انجام پذیرد.
۲ آخرین مهلت تحویل پیشنهادات: ساعت ۱۲ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۷ خواهد بود.
۳ مناقصه‌گزار در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.
۴ هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

◄ ضمنا در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر شماره تلفن ۰۷۱-۳۷۲۵۶۵۶۱-۲ داخلی ۷۱۱۹-۷۱۳۲ و شماره همراه ۰۹۳۷۸۰۱۲۴۷۴ و ۰۹۱۷۰۲۰۵۳۳۹ آماده پاسخگویی می‌باشد.

جام جم آنلاین
آنلاین بخوانید، آنلاین دیده شوید
ارتباط با واحد بازرگانی سایت جام‌جم آنلاین
۰۲۱-۴۹۱۰۵۰۱۰