کوتاه از سینما

اطلاع‌رسانی قطره‌چکانی فیلم سعید روستایی

اگر به خاطر داشته باشید، فیلم «برادران لیلا» تازه‌ترین ساخته سعید روستایی، چندی پیش در بخش اصلی جشنواره کن پذیرفته شد.
این در حالی است که این فیلم هنوز در ایران مجوز نمایش دریافت نکرده و کسی از مسؤولان هم درباره داستان فیلم و روند پذیرش آن در جشنواره کن توضیحی نداده است.
فیلم قرار است ۴ خرداد در کن به نمایش درآید و شاید وقتی دیگر هم در ایران، مسؤولان و مردم آن را ببینند. جالب اینجاست که نخستین اطلاع‌رسانی‌ها درباره این فیلم هم توسط رسانه‌های فرانسوی صورت گرفت که اولین خلاصه داستان از آن را منتشر کردند.
فیلم تازه روستایی دو ساعت و ۴۵ دقیقه است که آن را در کنار فیلم Pacification ساخته آلبرت سرا تبدیل به طولانی‌ترین فیلم بخش مسابقه کن می‌کند. در خلاصه داستان آمده: در ۴۰ سالگی، لیلا تمام زندگی خود را صرف مراقبت از والدین و چهار برادرش کرده؛ خانواده‌ای که در شرایط تحریم ایران، دائم در حال بحث و زیر فشار قرض‌های متعدد است.
درحالی‌که برادران او به‌سختی تلاش می‌کنند که خرج زندگی خود را دربیاورند، در این شرایط، لیلا نقشه‌ای می‌چیند....

قاب کج به منزل می‌رسد؟!

انتشار کپی‌پرده‌ای پنج فیلم در حال اکران دوباره فضای سینما را ناامن کرده است

علی رستگار
فرهنگ و هنر

بی‌پشت و پناهی اکران آنلاین را فراموش کنید که هر فیلمی به‌محض قرار گرفتن در پلتفرم‌ها و بسترهای اینترنتی نمایش فیلم، کپی می‌شود و سر از بازار قاچاق درمی‌آورد. این روزها موج تازه‌ای از قاچاق فیلم از راه رسیده که به فیلم‌های روی پرده و اکران سینما هم رحم نمی‌کند و چند روزی از نمایش فیلم‌ها نگذشته، خبر قاچاق آنها به گوش می‌رسد. البته این نسخه‌ها کیفیت پرده‌ای و بسیار ضعیف فیلم‌های درحال اکران هستند و طبیعتا کیفیت‌شان به هیچ‌وجه با نسخه‌های کپی اکران آنلاین که آثاری با وضوح تصویری بالا و به‌اصطلاح اچ‌دی و فول‌اچ‌دی هستند برابری نمی‌کند اما از آنجا که فیلم‌های اکران سینما، داغ و دست‌اول هستند، تقاضای بیشتری برای آنها وجود دارد و متاسفانه برای برخی تماشاگران تنبل، راحت‌طلب و بی‌فرهنگ و بی‌تفاوت به کیفیت که به دیدن فیلم‌ها و سریال‌های مفت‌ومجانی کپی و قاچاق عادت کرده‌اند، پرده‌ای و نازل‌بودن نسخه‌ها اصلا یا چندان اهمیتی ندارد. برای این عده از مخاطبان، حرف‌زدن درباره کیفیت مطلوب و استاندارد رنگ و نور و عناصر سمعی و بصری فیلم‌ها، مضحک و خنده‌دار است و انگار تنها ولع فیلم‌دیدن به هر قیمتی و البته هیچ قیمتی (از منظر مفت‌ومجانی‌بودن) اهمیت دارد و این‌که سریع از فیلمی به فیلم دیگر بروند. حتی اگر قاب فیلم‌ها کج‌ومعوج و تصاویر، فلو و ناواضح و صدای آثار هم از ته چاه به گوش برسد.

سگ‌بند

اگرچه خوشبختانه انتشار نسخه قاچاق سگ‌بند تاثیر چندانی بر فروش فیلم نداشته و این فیلم تا اینجا پرفروش‌ترین فیلم امسال بوده اما به‌هرحال نمی‌توان از تبعات منفی نسخه غیرقانونی آن گذشت. اتفاقا کیفیت این نسخه پرده‌ای از باقی نسخه‌های اسفناک دیگر فیلم‌های قاچاق شده این روزها بهتر است و انگار قاچاقچی و فیلمبردار جای دنج و ثابتی برای شکار تصویری‌اش پیدا کرده و اگر نبود رفت‌وآمد این تماشاگر پیراهن‌صورتی در اواخر فیلم و از مقابل بهرام افشاری، با قاچاق کم‌وبیش بی‌نقصی روبه‌رو بودیم!

مغز استخوان

قاچاق برای هر فیلم در حال اکران سم و ضرر است اما قطعا در این وضعیت اجحاف بیشتری به فیلم‌هایی می‌شود که ظرفیت فروش بالایی ندارند و تنها امیدواری‌شان فروش حداقلی و موردانتظار در گیشه است. مغز استخوان از این دست فیلم‌هاست که باید آن را در سینما و با کیفیت خوب دید، نه این‌شکلی.

ببینیم و تعریف کنیم

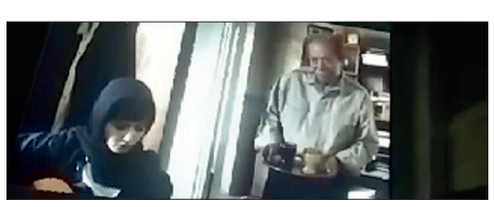
عجیب‌تر از این جماعت، آن سوداگران فرهنگ‌وهنر و کاسبان ناآشنا به نان حلال هستند که در تاریکی سالن‌های سینما، کج و بی‌خیال لم می‌دهند و با تلفن همراه از فیلم‌ها فیلم می‌گیرند و آنها را همزمان با اکران در اینترنت و فضای مجازی و برخی کانال‌های تلگرامی منتشر می‌کنند. بدون این‌که هیچ حقی برای سازندگان و پخش‌کنندگان این فیلم‌ها قائل باشند و بدانند این قاچاق و بی‌انصافی چه ضربه‌ای به اقتصاد سینما وارد می‌کند.
به‌جز انفعال همیشگی مدیران ارشاد در زمینه مدیریت این مساله و رفع و رجوع ریشه‌ای آن، حالا این «کی بود کی بود من نبودم» اخیر میان مدیرکل نظارت برعرضه و نمایش فیلم سازمان سینمایی و رئیس انجمن سینماداران اوضاع را جالب‌تر کرده است. اولی، مسؤولیت این امر را متوجه سینماداران می‌داند و دومی هم با قاطعیت، قاچاق این فیلم‌ها را از داخل سالن‌های سینما به‌دلیل وجود دوربین، رد می‌کند اما ما اینجا با رسم شکل و مقادیری اسکرین‌شات از نسخه‌های پرده‌ای پنج فیلم درحال اکران به شما نشان می‌دهیم که سودجویان و آنهایی که به قول رئیس انجمن سینماداران به دنبال ضربه‌زدن به سینما هستند، این فیلم‌ها را از داخل سالن‌های سینما و در محضر دوربین‌ها و غفلت متصدیان سالن‌ها، ضبط و قاچاق می‌کنند و عجالتا صیانت ارشاد و سازمان سینمایی از فیلم‌ها و سرمایه سینماگران هم هیچ راه‌گشا نبوده است. البته موقع نوشتن این چند خط، خبر رسید که سازمان سینمایی، جلسه فوق‌العاده‌ای برای مقابله با قاچاق فیلم برگزار کرده و قرار شده کارگروهی شامل نمایندگان سازمان سینمایی، سینماداران و مراکز امنیتی و قضایی در این خصوص تشکیل شود. ببینیم و تعریف کنیم.

انفرادی

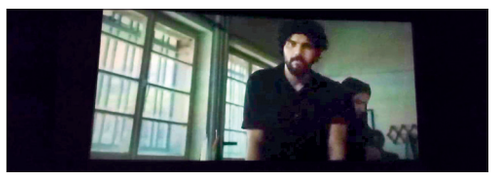
کمدی اکشن، مهیج و خوش‌ریتم انفرادی هم بهتر است به‌صورت جمعی و در سالن سینما دیده شود و خنده و شادی تماشایش را با دیگران شریک شد وگرنه دیدنش به این صورت و از پس و پشت دست‌های تماشاگران جلویی و صدای خنده ضبط‌شده چند مخاطب لطفی ندارد.

لامینور

قاچاق فیلم، شوخی‌بردار نیست و خشک و تر و صغیر و کبیر را با هم می‌سوزاند. فرقی نمی‌کند فیلمی از فیلمساز جوان را به فنا می‌دهد یا فیلمی از بزرگی چون مهرجویی را. قاچاقچی دیروز همان طور که سی‌دی سنتوری می‌فروخت، امروز هم بی‌هیچ ابایی، فایل پرده‌ای لامینور را حراج می‌کند، با علی نصیریانی کج!



شادروان



نسخه قاچاق فیلم شادروان به‌قدری بدکیفیت و تیره و تار و در بعضی جاها فلو و ناواضح است که انگار دارد با داغ و مصیبت خانواده عزادار قصه همراهی و همدلی می‌کند! درحالی‌که این فیلم با وجود غصه ذاتی‌اش، فضای خوش‌رنگ‌ولعاب و شادی‌آوری دارد که باید با کیفیت خوب در سالن سینما دیده شود.

اتفاقا مجبور نیستیم

برخلاف فیلم‌های در حال اکران که نسخه پرده‌ای و بسیار بی‌کیفیت آنها دست‌به‌دست می‌شود، نسخه‌ای از فیلم «مجبوریم» قاچاق شده که از قضا کیفیت بسیار بالایی دارد. البته معلوم نیست منشأ این کار غیرقانونی کیست و کجاست اما از آنجا که فیلم دوزبرنویس چسبیده انگلیسی و روسی دارد، شاید بتوان مبدا قاچاق «مجبوریم» را هنگام حضور در جشنواره‌های جهانی دانست. تماشاگران باوجدان قطعا مجبور به تماشای این فیلم و دیگر آثار به شکل قاچاق نیستند و برای دیدن آثار به سالن‌های سینما می‌روند. وگرنه حتی مجبورند نسخه پرده‌ای علفزار را بدون نیم‌ساعت آخر ببینند یا نسخه بی‌کیفیت بی‌همه‌چیز را تماشا کنند که قاچاقچیان فیلم در شرح آن نوشته‌اند: حدود ۱۰ دقیقه اول نیست که زیاد (هم) مهم نیست!

سکانس ماندگار

مردان برنده

امروز را نبینید که محمدحسین مهدویان، از مردهای بازنده‌ای چون سرهنگ خسروی در «مرد بازنده»، مالک در «زخم‌کاری» و هاشم در «شیشلیک» می‌گوید، او تا همین چند سال قبل از مردان برنده روایت می‌کرد؛ از شهید باقری در «آخرین روزهای زمستان»، از جاویدالاثر احمد متوسلیان در «ایستاده در غبار»، از حامد و رحیم و کمال و صادق و مسعود در «ماجرای نیمروز» و از شهید بهشتی در «ترور سرچشمه».
مهدویان به‌عنوان یکی از جوانان خلاق و موفق سینمای ایران در دهه ۹۰ مطرح شد و درخشید و با وجود برخی نقد و نظرها و اندکی افت، ماجراجویانه در فضاهای مختلف فیلم می‌سازد.
ما در این مجال و به انگیزه تولد ۴۱ سالگی این فیلمساز، به‌جای انتخاب سکانسی ماندگار از فیلم‌های خوبش، نماآهنگ «از خون جوانان وطن» را به نویسندگی و کارگردانی مهدویان، با صدای علیرضا قربانی و آهنگسازی حبیب خزایی فر برایتان در نظر گرفته‌ایم؛ اثری که همزمان با خبر بازگشت پیکر پاک ۱۷۵ شهید غواص عملیات کربلای ۴ در خرداد ۹۴ منتشر شد و حالا دیدن بعضی چهره‌های ثابت آثار مهدویان در آن جالب است.
افرادی که برخی از آنها آن موقع شهرت امروزشان را نداشتند: مهدی زمین‌پرداز، ابراهیم امینی، امیرحسین هاشمی و هادی بهروز.

برای دیدن این نماآهنگ کیوآرکد را اسکن کنید.

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای نوبت دوم

شهرداری بیرجند

شهرداری بیرجند در نظر دارد، نسبت به برگزاری مناقصه به‌شرح جدول ذیل اقدام نماید.

شماره فراخوان	موضوع	نوع تضمین و مبلغ (ریال)	مدت تحویل	شرایط عمومی متقاضیان
۲۰۰۱۰۰۵۳۶۱۰۰۰۰۰۴	خرید مصالح ساختمانی مرغوب و با کیفیت جهت انجام برخی پروژه‌های عمرانی سطح شهر بیرجند طبق شرایط و مشخصات در اسناد مناقصه	تضمین معتبر به مبلغ ۱/۲۴۰/۰۰۰/۰۰۰ طبق نمونه‌ای مندرج در اسناد مناقصه	۱۵ روز	تولیدکنندگان و تامین‌کنندگان حقوقی دارای مجوز معتبر و مرتبط با موضوع مناقصه

۱ **محل تامین اعتبار:** اعتبارات داخلی شهرداری بیرجند
۲ کلیه فرآیند مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir برگزار می‌گردد.
۳ **مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه:** پیشنهاددهندگان می‌توانند اسناد مناقصه را از تاریخ **۱۴۰۱/۰۲/۲۱** تا ساعت ۱۹ مورخ **۱۴۰۱/۰۲/۲۴** از طریق سامانه ستاد به‌نشانی www.setadiran.ir دریافت نمایند.
۴ **مهلت بارگذاری اسناد در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت:** تا ساعت **۱۴:۳۰** مورخ **۱۴۰۱/۰۳/۰۴**
۵ **زمان گشایش و قرائت پیشنهادها:** ساعت **۱۴** مورخ **۱۴۰۱/۰۳/۰۷** می‌باشد.
۶ **نشانی مناقصه‌گزار:** خراسان جنوبی، بیرجند، میدان ابوذر، شهرداری مرکزی، تلفن **۰۵۶۳۱۸۳۰۱۰۲**
۷ مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور می‌بایست مراحل ثبت‌نام و دریافت گواهی جهت شرکت در مناقصه را محقق سازند. ضمنا جهت راهنمایی و ثبت‌نام به دفتر خدمات سامانه ستاد به آدرس: بیرجند، بلوار شهدای عبادی، سازمان صنعت، معدن و تجارت مراجعه فرمایند.

شهردار بیرجند– مهدی بهترین
۱۳۱۴۶۷۳

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالانه نوبت اول

شرکت تعاونی مسکن کارکنان مرکز بهداشت شهرستان اردبیل به شماره ثبت ۴۷۱۲

بدینوسیله از کلیه اعضای شرکت تعاونی مسکن کارکنان مرکز بهداشت شهرستان اردبیل دعوت به عمل می‌آید در مجمع عمومی عادی سالانه (نوبت اول) که در روز **دوشنبه** مورخ **۱۴۰۱/۰۳/۲۳** ساعت **۱۶** در محل مرکز بهداشت شهرستان اردبیل شهرک حافظ برگزار می‌گردد، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:
۱ گزارش هیات‌مدیره و بازرس ۲ انتخاب هیات‌مدیره و بازرس کلیه داوطلبان تصدی سمت هیات‌مدیره و بازرسی شرکت تعاونی موظفند حداکثر ظرف مدت **۵ روز** پس از انتشار آگهی دعوت درخواست کتبی خود را همراه با مدارک لازم در وقت اداری به دفتر شرکت تعاونی، تحویل و رسید دریافت نمایند.

هیات مدیره تعاونی مسکن کارکنان مرکز بهداشت شهرستان اردبیل

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت اول

شرکت تعاونی مسکن کارکنان مرکز بهداشت شهرستان اردبیل به شماره ثبت ۴۷۱۲ بدینوسیله از کلیه اعضای شرکت تعاونی مسکن کارکنان مرکز بهداشت شهرستان اردبیل دعوت به عمل می‌آید، در مجمع عمومی فوق‌العاده (**نوبت اول**) که در روز **شنبه** مورخ **۱۴۰۱/۰۳/۰۷** ساعت **۱۶** در محل مرکز بهداشت شهرستان اردبیل شهرک حافظ برگزار می‌گردد، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه: ۱ تصویب اساسنامه جدید ۲ تمدید مدت فعالیت

هیات‌مدیره تعاونی مسکن کارکنان مرکز بهداشت شهرستان اردبیل

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی مشاوران پروژه‌های عمرانی شهرداری کرج (نوبت دوم)

شهرداری کرج

۱ **نام و نشانی کارفرما:** ۱-۱-نام کارفرما: شهرداری کرج ۱-۲-نشانی کارفرما: کرج، بلوار بلال، ساختمان مرکزی شهرداری کرج ۲ **موضوع:** انجام خدمات مشاوران پروژه‌های عمرانی شهرداری کرج ۳ **دارا بودن گواهی‌نامه صلاحیت در تخصص‌های ذیل به صورت منفرد:**

ردیف	عنوان پروژه	گروه	تخصص	حداقل پایه
۱	مشاور معین آب‌های سطحی (مطالعات، طراحی، تهیه نقشه‌های اجرایی و اسناد مناقصه، نظارت کارگاهی و عالیه) شهر کرج	مهندسی آب	تاسیسات آب و فاضلاب	۱
۲	خدمات مهندسی مشاورین ابنیه و تاسیسات پروژه باغ موزه دفاع مقدس	شهرسازی و معماری	آموزشی ورزشی بهداشتی و درمانی و مسکونی تجاری اداری صنعتی و نظامی به‌صورت توامان	۳
۳	خدمات مهندسی انتخاب مشاور نظارت فاز ۳ پروژه احداث تئاتر شهر	شهرسازی و معماری	آموزشی ورزشی بهداشتی و درمانی و مسکونی تجاری اداری صنعتی و نظامی به‌صورت توامان	۳
۴	خدمات مهندسی مشاور نظارت فاز ۳ پروژه تکمیل مصلی امام خمینی EPC	شهرسازی و معماری	آموزشی ورزشی بهداشتی و درمانی و مسکونی تجاری اداری صنعتی و نظامی به‌صورت توامان	۳
۵	بکارگیری مشاور جهت شناسایی نواقص ساختمان‌های موجود شهرداری و تهیه شناسنامه فنی و ارائه راهکارهای بهسازی و مقاوم‌سازی	شهرسازی و معماری	مسکونی تجاری اداری صنعتی و نظامی	۳
		تخصص‌های مشترک	مقاوم سازی	
۶	ارائه خدمات مشاوره ژئوتکنیک معاونت فنی و عمرانی	تخصص‌های مشترک	ژئوتکنیک	۱ یا ۲
۷	خدمات مشاوره معین رسیدگی به صورت وضعیت‌ها	شهرسازی و معماری	ساختمان‌های آموزشی ورزشی بهداشتی و درمانی یا ساختمان‌های مسکونی تجاری اداری صنعتی و نظامی	۱ یا ۲
		راه و ترابری	یا راهسازی	
		آب و فاضلاب	یا مهندسی آب	
۸	خدمات مشاوره معین اداره فنی و مطالعاتی پروژه‌های عمرانی	شهرسازی و معماری	ساختمان‌های آموزشی ورزشی بهداشتی و درمانی ساختمان‌های مسکونی تجاری اداری صنعتی و نظامی به‌صورت توامان	۲

۴ **روش انجام:** انتخاب مشاور به روش QCBS (بند «ب» ماده ۱۶ آیین‌نامه خرید خدمات مشاور) و پس از ارزیابی کیفی و تهیه فهرست کوتاه انجام خواهد شد.
۵ **تاریخ، مهلت و نشانی دریافت و تحویل اسناد:** ۱-۵-تاریخ دریافت اسناد ارزیابی از سامانه ستاد: روز **چهارشنبه** مورخ **۱۴۰۱/۰۲/۲۱** تا ساعت **۱۹** روز **دوشنبه** مورخ **۱۴۰۱/۰۲/۲۶** ۲-۵-مهلت تکمیل و بارگذاری اسناد ارزیابی کیفی در سامانه ستاد و ارائه به کارفرما: پایان وقت اداری روز **چهارشنبه** مورخ **۱۴۰۱/۰۳/۰۴** ۳-۵-نشانی دریافت اسناد ارزیابی کیفی: اسناد صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.setadiran.ir قابل دریافت می‌باشد. هزینه خرید اسناد مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد که می‌بایست از طریق سامانه ستاد به حساب **۷۰۰۷۸۵۳۱۳۷۹۵** به‌نام شهرداری کرج واریز گردد.
۴-۵-شرکت‌کنندگان در تاریخ دریافت اسناد ارزیابی کیفی باید دارای گواهی نامه صلاحیت معتبر، ظرفیت کاری مجاز، کد اقتصادی و آخرین آگهی تغییرات اعضای هیات‌مدیره و مدیرعامل شرکت باشد. ۵-۵-در صورت بروز هرگونه تناقض در موارد مندرج در آگهی با سامانه ستاد، ملاک عمل سامانه ستاد خواهد بود. ● بدیهی است ارسال سوابق و اسناد هیچگونه حقی را در واگذاری موضوع آگهی به همراه نخواهد داشت. ● لازم به ذکر است هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد. ● جهت کسب اطلاعات بیشتر در ساعات اداری با شماره‌های ۳۵۸۹۲۹۳۹-۳۵۸۹۲۹۲۹-۰۲۶ تماس و یا به سایت www.karaj.ir مراجعه نمایید.

اداره امور پیمانها و قراردادها– شهرداری کرج

مزایده ماهانه

زودتر با خبر شوید...
MozayedeMonaghese.com