

#قطع-درخت
کاویانی ازتهران:

گاهی مشاهده می‌شود در بعضی از محله‌ها، در حین عملیات ساختمانی، به‌راحتی درختان را قطع و منابع طبیعی را از بین می‌برند. حتی گاهی می‌بینیم برای این که بتوانند در پارکینگ را به شکل دلخواه خود تغییر دهند، درختی را بدون هیچ مجوزی قطع می‌کنند.

#مدرک-معلم
یک فرهنگی:

از وزارت آموزش و پرورش درخواست دارم معلمی را که از سال ۹۲ جزو طرح مهرآفرین هستند، تبدیل وضعیت کنند تا مدارک تحصیلی آنها در شغل و حقوق‌شان تاثیرگذار باشد.

#دکل-برق
محمدی ازتهران:

وجود دکل‌های برق فشار قوی در محله‌های بعثت و خزانه بخارایی در منطقه ۱۶، ترس و نگرانی دائمی را در دل ساکنان این محله به وجود آورده است.

#پل-عابر
بختیاری ازتهران:

متأسفانه با وجود پل عابر پیاده در میدان وحدت اسلامی، حجم عبورمردم از روی پل بسیار کم است و اغلب از خیابان عبور می‌کنند؛ اتفاقی که باعث ترافیک و کندی حرکت خودروها در این مسیر می‌شود.

#زیرگذر-معتاد
دلجو ازتهران:

مسئولان شهرداری و نیروی انتظامی، زیرگذر محله صدرا در امتداد بزرگراه حکیم را از وجود معتادان، سازقان و کارتن خواب‌ها پاکسازی کنند تا ساکنان و اهالی منطقه بتوانند به راحتی از بخش شمالی و جنوبی این محله تردد کنند.



طبق آمار منتشرشده سازمان پزشکی قانونی، سال گذشته ۵۳۴۲ نفر بر اثر سوء مدیریت مواد و داروهای مخدر و محرک در کشور جان خود را از دست دادند.

به روایت اعداد

کاهش نرخ فرزندآوری و روند کاهش جمعیت کشور را با تهدیدهای جدی مواجه کرده است

ایران سالمند



لیلا شوقی گروه جامعه

زنگ خطر روند کاهش جمعیت ایران، مدت‌هاست به صدا درآمده است. این حرف ما نیست، حرف آمارها و ارقام است. آمارها هشدار می‌دهد که جمعیت سالمندی ایران تا ۲۰۵۰ افزایش زیادی خواهد داشت و ایران سالمندترین کشور خاورمیانه خواهد بود. مساله‌ای که مقام معظم رهبری بارها و بارها به آن اشاره کرده‌اند و حتی بر لزوم تشکیل مرکزی اجرایی در زمینه جمعیت نیز تاکید کرده‌اند. حال بعد از مدتها اما ستاد ملی جمعیت، امسال تشکیل شد تا قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت به صورت یکپارچه و با کمک همه ارگان‌ها و سازمان‌ها اجرا شود. رشد جمعیت می‌تواند مشکلات زیادی را در زمینه‌های مختلف سلامت، اجتماعی و امنیتی در کشور ایجاد کند.

رهبر معظم انقلاب بارها از اهمیت خانواده و لزوم فرزندآوری در کشور گفته‌اند و بارها در مقاطع زمانی مختلف و در سیاست‌های کلی جمعیت و خانواده بر این موضوع تاکید کرده‌اند. شاید به همین دلیل است که بند ۸ سیاست‌های کلی تامین اجتماعی که به تازگی از سوی مقام معظم رهبری برای اجرا به رؤسای قوای سه‌گانه نظام ابلاغ شده، صراحتاً به «ارائه خدمات لازم به منظور تحکیم نهاد خانواده و فرزندآوری» اشاره دارد. پیش از این اما مقام معظم رهبری در مرداد سال ۹۸ صراحتاً به ضرورت تشکیل یک «مرکز اجرایی قوی، قانونی و فعال» برای ایجاد هماهنگی بین دستگاه‌های اجرایی تاکید کردند. مرکز اجرایی که بتواند هم‌افزایی و همسان‌سازی لازم را در حوزه تحکیم نهاد خانواده و فرزندآوری به وجود آورد و از موازی‌کاری جلوگیری کند. تشکیل ستاد ملی جمعیت به ریاست رئیس‌جمهور برای برنامه‌ریزی، ارزیابی کلان و نظارت بر اجرای قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت اما به‌تازگی و در ابتدای سال ۱۴۰۱ تشکیل شد؛ ستادی که یک جلسه از آن برگزار شده و از همان ابتدا در صدد اجرایی کردن راه‌های تشویقی فرزندآوری در کشور، مانند اختصاص وام‌های فرزندآوری، مسکن و خودرو است.



جمعیت سالمند ایران طی ۲۰ سال ۱۴ درصد به ۲۱ درصد سالمند می‌رسد

ایران دارای کمترین فاصله زمانی تا رسیدن به مرحله فوق‌سالمندی است. به عبارتی جمعیت سالمند ایران طی ۲۰ سال از ۱۴ درصد به ۲۱ درصد سالمند می‌رسد. طبق آخرین پیش‌بینی سازمان بهداشت جهانی از وضعیت جمعیتی کشورهای جهان تا سال ۲۰۵۰، ایران به سالخورده‌ترین کشور خاورمیانه تبدیل خواهد شد.

رئیس هیأت امنای ستاد دیه کشور، دیروز از رکورد زنی آمار زندانیان مهریه خبر داد. او گفت، آمار هفته‌ها بانی اردیبهشت ۱۴۰۱ زندانی‌های مرتبط با شکایات مهریه، کاهش داشته و نسبت به سال گذشته کمتر از ۶۰۰ زندانی است.

نفر ۶۰۰



بر اساس اعلام وزارت بهداشت و درمان فقط ۴۸ درصد شهروندان ایرانی از ماسک استفاده می‌کنند. در هفته‌ها صد و شانزدهم همه‌گیری کرونا در کشور، میزان رعایت پروتکل‌های بهداشتی، پایین و حدود ۵۱/۶۶ درصد است.



سال‌های قبل ادامه پیدا کنند، ایران سالمند با مشکلات زیادی در زمینه سلامتی و مراقبت از سالمندان مواجه خواهد بود. کمبود نیروی جوان برای مراقبت از سالمندان شاید یکی از مشکلات باشد. مشکلات سلامتی جامعه ایرانی اما تنها دغدغه روند کاهش جمعیت در ایران نیست، جامعه سالمند ایرانی دچار مخاطره امنیت اجتماعی و اقتصادی هم خواهد بود. پیروی سریع جمعیت ایران پیامدهای مهمی برای همه نهاد‌های اجتماعی و تصمیم‌گیرندگان دارد. عبدالبی در این باره بیشتر توضیح می‌دهد. او معتقد است که مرزهای امنیتی کشور با جمعیت سالخورده به خطر خواهد افتاد.

افزایش مشکلات با کاهش جمعیت

افزایش تعداد افراد سالمند در جمعیت ایران با افزایش تعداد اختلالات مرتبط با سالمندی از جمله بیماری آلزایمر همراه خواهد بود. شاید به همین دلیل است که حجت‌الاسلام امیرعباس عبداللهی، جامعه‌شناس درباره پیری جمعیت هشدار می‌دهد و به ما می‌گوید که اگر روند کاهش جمعیت ایران مانند

بر اساس این پیش‌بینی، ایران از آمریکا و روسیه نیز سالمندتر خواهد بود. نشریه تخصصی بیزینس مانیثور هم در گزارش‌های متعددی به گمانه‌زنی درباره بحران سالمندی جمعیت در ایران پرداخته است. بر اساس پیش‌بینی این نشریه تا سال ۲۰۵۰، جمعیت بالای ۶۵ سال ایران به ۲۰/۸ میلیون نفر خواهد رسید که معادل ۲۰/۲ درصد از کل جمعیت ایران در این سال خواهد بود. جمعیت بالای ۶۵ سال ایران در سال ۲۰۲۰ تنها ۵/۵ میلیون نفر معادل ۶/۶ درصد کل جمعیت کشور بوده است.



باهمراهی دولت

هنوز نقطه قوتی وجود دارد، پیمایش‌های ملی سال ۱۴۰۰ نشان می‌دهد جامعه ایرانی جامعه‌ای فرزندخواه است. داده‌های استخراج شده می‌گوید که ۱۸ درصد زوجین به تک‌فرزندی تمایل دارند، نزدیک به ۶۰ درصد تمایل به دو فرزند دارند و بیش از ۲۱ درصدشان به داشتن سه فرزند یا بیشتر تمایل‌اند. با این اوصاف میل فرزندخواهی بین ۲/۸ تا سه فرزند است که با



برنامه‌ریزی جامع، حساب شده و با توجه به فرمایشات رهبر معظم انقلاب، رشد جمعیت ایرانی می‌تواند افزایش پیدا کند. صالح قاسمی، جمعیت‌شناس به ما می‌گوید که تا دولت‌ها اراده‌ای برای حمایت از خانواده و فرزندآوری نداشته باشند، چیزی تغییر نمی‌کند. این کارشناس توضیح می‌دهد که سیاست‌ها و برنامه‌های متعددی طراحی شده که اجرا نمی‌شود. از نظر او نگاه دولت‌مردان به مقوله جمعیت ملی، همگن و یکدست نیست.

تیم «خانه خلاق و نوآوری ب» با ایجاد اولین خانه خلاق صنایع دستی در ایران تحول بزرگی در تولید صنایع دستی کاربردی و به‌روز به‌وجود آورده است

تحقق رویای یک خانه مدرن ایرانی در خانه خلاق ب

خیلی جالب است که بشهر هرچه جلوتر می‌رود و درگیر زندگی مدرن‌تری می‌شود به دنبال اتفاقات و وسایلی است که به‌گونه‌ای او را به خاطرات خوب گذشته وصل کند و به تعبیری حسن نوستالژیک او را به جوش می‌آورد. برای زنده کردن این حس هم معمولاً دست به دامن وسایل یادگار گذشته یا به عبارت دیگر صنایع دستی گذشته می‌شود که معمولاً در دنیای امروز، کاربردی جز زیبایی ندارد.

تیم «خانه خلاق و نوآوری ب» با ایجاد اولین خانه خلاق صنایع دستی در ایران، تولید صنایع دستی خلاق و نوآور را در دستور کار خود قرار داده و با به‌روز و کاربردی کردن صنایع دستی، آنها را با زندگی مدرن امروز متناسب کرده است.

زهرا ابوالحسنی، مدیر خانه خلاق و نوآوری ب، می‌گوید: «سال‌ها در کنار برادرم، محمد ابوالحسنی (خالق انیمیشن دیرین دیرین) در حوزه انیمیشن کار می‌کردیم که از کارآفرینان برتر صنایع فرهنگی و خلاق و اولین کسی بود که انیمیشن را وارد فضای تبلیغات کرد و بازار آن را به طور گسترده‌ای افزایش داد اما چون هنر و صنایع دستی علاقه شخصی خودم بود، شاخه جداگانه‌ای از شرکت را به صنایع دستی اختصاص دادیم و برادرم این بخش را به من واگذار کرد.»

مدیر خانه خلاق و نوآوری ب، با اشاره به این‌که ایده اولیه این خانه خلاق از برادر او محمد ابوالحسنی است، اضافه می‌کند: «یک روز برادرم ایده خانه خلاق را برای صنایع دستی مطرح کرد. درواقع به دنبال فضایی برای دریافت ایده‌های این حوزه و کمک به افراد خلاق و جوان بود. برای من هم خیلی جذاب بود یک فضای فیزیکی داشته باشیم که پذیرنده افراد خلاق، هنرمندان و ایده‌پردازانی باشد که می‌خواهند در حوزه صنایع دستی فعالیت کنند.»

ابوالحسنی می‌گوید: «زمانی که برادرم ایده راه‌اندازی خانه خلاق را پیشنهاد کرد، یک دختر سه ماهه داشتم و خیلی برایم سخت بود که بخواهم چنین کار بزرگی را انجام دهم اما لایک گفتم و کار را شروع و یک سال برای ساختن این ایده، شبانه‌روزی تلاش کردیم.»

او ادامه می‌دهد: «ایده‌پردازی، طراحی، تجهیز و فضا و مدلی که برای کار در می‌آوردیم، حدود یک سال

می‌کنند: «اولین شتاب‌دهنده نامتمرکز در ایران هستیم، زیرا به‌خاطر کاری که در حوزه صنایع دستی می‌کنیم، خیلی با شهرستان‌های دیگر و نقاط دورافتاده درگیریم و این‌طور نیست که حتماً تیم‌هایمان در خانه خلاق ب مستقر شوند، بلکه می‌توانند از هر نقطه‌ای در سراسر ایران با ما در ارتباط باشند و مراحل شتاب‌دهی را طی کنند، رصد شوند، برای آنها سرمایه‌گذار پیدا شود و پیش بروند.»

به گفته ابوالحسنی، خانه خلاق ب جو بسیار صمیمی دارد و مانند خانه‌ای است که همه اعضا دور هم برای حفظ صنایع دستی و هنرهای سنتی تلاش می‌کنند. افراد خلاق بی‌شماری در خانه خلاق ب، رفت و آمد می‌کنند و همین شبکه‌سازی که اینجا رخ می‌دهد، اتفاقات بزرگی را برای صنایع دستی کشور رقم می‌زند. او می‌گوید: «کتابخانه تخصصی هنرهای سنتی و صنایع دستی و گردشگری خانه خلاق ب با بیش از ۳۰۰ جلد کتاب کم‌یاب و نایابی که هیچ جای دیگر نیست از امتیازهای ویژه این خانه خلاق است که فرصت خوبی برای دانشجویان هنر و علاقه‌مندان به این حوزه است.» مدیر خانه خلاق و نوآوری ب، دورنمای آن را خیلی روشن می‌داند و می‌گوید: «هدف ما از ابتدا این بود که خانه خلاق ب در تهران، آغازی و الگویی برای خانه‌های خلاق در ۳۰ استان دیگر باشد تا بتوانیم افراد خلاق را در شهر و استان خودشان پذیرش کنیم.»

پیش به‌سوی یک مگابزند

ابوالحسنی می‌گوید: «اگر ظرفیت کشور در صادرات صنایع دستی در ایران ۱۰۰ باشد، درحال حاضر از ۵ درصد آن هم استفاده نمی‌کنیم و ضعف زیادی در صادرات صنایع دستی وجود دارد. بنابراین خانه خلاق ب به دنبال این است که یک مگابزند در حوزه صنایع دستی با استانداردهای جهانی خلق و طراحی کند و تحت یک برند واحد با استانداردهای جهانی بتواند محصولات صنایع دستی ایران را به جهان معرفی و صادر کند.»

راه‌های ارتباط با این شرکت فناوری

BCHub.ir	
b.house.iran@gmail.com	@
b_creative_house	
۰۹۹۶۰۸۲۳۵۸۲	
میدان انقلاب، جمال‌زاده جنوبی، خ کلهر، نیش‌خ نوافلاجر، خانه استاد حسین بهزاد	



استودیو پیش‌بریم، افراد با پشتکار و پای‌کارا جذب و پذیرش می‌کنیم.»

۵ استارت‌آپ موفق در یک سال

ابوالحسنی می‌گوید: «سال گذشته پنج پروژه استارت‌آپ موفق در خانه خلاق ب، داشته‌ایم و امسال بیشتر روی استارت‌آپ استودیو کار کرده‌ایم. در چند ماه آینده هم دوباره برای جذب هسته‌های خلاق و تیم‌های استارت‌آپی که بخواهند روی ایده آنها کار و شتاب‌دهی شود، فراخوان خواهیم داشت.»

اولین خانه خلاق صنایع دستی ایران

به گفته ابوالحسنی خانه خلاق و نوآوری ب، اولین خانه خلاق صنایع دستی در ایران است و بعد از آن چند خانه خلاق صنایع دستی دیگر تأسیس شد که امید است با هم افزایی بین آنها اتفاقات خوبی در این حوزه رقم بخورد.

یک خانه خلاق برای کل ایران

مدیر خانه خلاق و نوآوری ب، با بیان این‌که نام خود را شتاب‌دهنده نامتمرکز گذاشته‌ایم، اضافه

کنار هم جمع می‌شوند و از گپ‌وگفت آنها، رشته‌های تلفیقی و بین‌رشته‌ای شکل می‌گیرد که خانه خلاق ب تا به‌حال در این روند خیلی موفق بوده است.» مدیر خانه خلاق و نوآوری ب در بیان دیگر مزیت‌های این خانه خلاق اشاره می‌کند: «فضای کار اشتراکی خانه خلاق ب هم با این‌که در مرکز شهر تهران از مزیت دسترسی ۳ دقیقه‌ای به مترو و انقلاب برخوردار است، به فریلنس‌ها امکان می‌دهد لذت کار کردن در یک خانه تاریخی، با حیاط و ایوانی باصفا، اتاق‌هایی چشم‌نواز و میزهایی پشت پنجره‌های چوبی آبی فیروزه‌ای را به دور از هیاهوی شهر تجربه کنند.

به گفته ابوالحسنی، گالری خانه خلاق ب، هم پذیرای افرادی است که از خارج مجموعه می‌خواهند به‌صورت دوره‌ای یا دائمی آنجا گالری برگزار کنند و هم محصولات تیم‌های استارت‌آپی خود خانه خلاق آنجا برای نمایش و فروش عرضه می‌شود. مدیر خانه خلاق و نوآوری ب، با تاکید بر این‌که ما هم شتاب‌دهنده هستیم و هم استارت‌آپ استودیو، تصریح می‌کند: «در خانه خلاق ب هم تیم‌های خارج از مجموعه را جذب می‌کنیم و هم برای اجرایی کردن ایده‌های خود که می‌خواهیم به‌شیوه استارت‌آپ

بیاوریم لذا سعی کردیم این کار را در خانه خلاق ب، عملی کنیم که خوشبختانه به نمونه‌ای موفق برای مثال زن در کاربردی کردن و طراحی داخلی با محصولات صنایع دستی تبدیل شده است.»

شتاب‌دهی تولید صنایع دستی خلاق

ابوالحسنی درباره شیوه کار خانه خلاق ب، عنوان می‌کند: «بعد از افتتاح، پذیرش افراد خلاق و تیم‌های ایده‌پرداز و افرادی را که دوست داشتند در این حوزه فعالیت کنند، شروع کردیم. بعد از پذیرش اولیه، دوره شتاب‌دهی اولیه را طی می‌کنند و برای هر کدام در حیطه‌ای که هستند و با سیستم کاری که دارند، سرمایه‌گذار جذب خواهد شد و در نهایت به شرکت تبدیل می‌شوند.

او ادامه می‌دهد: «پروسه شتاب‌دهی به این صورت است که وقتی افراد و تیم‌ها جذب می‌شوند، فضا و خدمات کار را یک‌جا دریافت می‌کنند. آموزش کسب و کار به آنها داده می‌شود و متون‌های مختلف در کنار آنها قرار می‌گیرد تا به‌طور کامل توانمند شده و آماده ارائه مناسب محصول به بازار شوند. ابوالحسنی می‌گوید: «در خانه خلاق ب، کافه‌ای داریم که هنرمندان از اقشار و حرفه‌های مختلف آنجا



مطهره میرشکاری نشان ایرانی برتر

