

# «قلب مامان» هنوز می‌تپد



اعضای بدن جوان ۲۹ ساله قزوینی که در اثر تصادف، دچار مرگ مغزی شده بود، به بیماران نیازمند اهدا شد. این اتفاق در حالی افتاد که او پیش از تصادف، کارت اهدای عضو خود را دریافت کرده بود.

«قلب مامان» لقبی بود که مادر مهرداد به پسر عزیزدانش داده بود و او را همیشه با همین نام صدامی کرد، اما تصادفی نابه هنگام شد تا قلب مهرداد مادر در سینه فرد دیگری بتپد.

زهرامرادی، خواهر مهرداد به جام می‌گوید: «هشتم اردیبهشت ماه امسال بود که برادرم مهرداد در قزوین به شدت تصادف کرد. اصلاً مایل نیستم در مورد جزئیات آن صحبت کنم،

چون ما را به شدت اندوهگین می‌کند، اما با توجه به شدت بالای تصادف و حادثه‌ای که برای مهرداد رخ داده بود، گوشی تلفن همراهش از بین رفته بود و نمی‌توانستیم با او تماس بگیریم. چون نمی‌دانستیم برای مهرداد چه اتفاقی افتاده، برای همین بیمارستان‌های قزوین را دنبال او گشتیم. سرانجام متوجه شدیم او پس از تصادف به بیمارستان شهید رجایی قزوین منتقل شده و در بخش آی سی یو بستری شده است. برادرم آسیب زیادی دیده و سطح هوشیاری‌اش به چهار رسیده بود. تلاش زیادی کردیم او را به تهران منتقل کنیم و پرونده پزشکی‌اش را به هرجایی که لازم بود، فرستادیم تا آخرین کورسوها امید را

برای برگرداندن مهرداد به زندگی از دست نداده باشیم، اما جواب همه پزشکان یکی بود. بعد هم گفتند به دلیل شدت خونریزی بهتر است او را تکان ندهید. کادر درمان بیمارستان شهید رجایی قزوین هم برای برادرم سنگ تمام گذاشتند، اما شدت صدمات به برادرم بسیار بالا بود. پزشکان تشخیص دادند برادرم مرگ مغزی شده است. مدتی بعد، از دانشگاه علوم پزشکی قزوین تماس گرفتند و در جلسه‌ای با حضور اعضای خانواده‌ام در مورد آخرین وضعیت جسمی برادرم با ما صحبت کردند. البته دو پزشک دیگر هم مرگ مغزی برادرم را تایید کردند. مادرم پیشنهاد اهدای اعضای بدن برادرم را مطرح کرد. با اعلام رضایت خانواده، برادرم به بیمارستان سینای تهران منتقل شد و سپس از اهدای عضو، پیکرش را به قزوین برگرداندند. مادرم همیشه به مهرداد می‌گفت قلب مامان و پس از مرگش هم دلش می‌خواست قلب او در سینه فرد دیگری بتپد. برای همین علاوه بر کبد، دو کلیه و لوزالمعده، قلبش هم اهدا شد تا همچنان به تپش خود ادامه دهد.»

## پیشنهاد هفته

## رازهای سر به مهر



علی رستگار  
روزنامه‌نگار

وقتی اسم فیلمی «مرد بازنده» باشد و قصه هم درباره سرهنگی به نام احمد خسروی باشد که مسؤول رسیدگی به پرونده یک قتل است، لزوماً به معنی تعبیر نام اثر و شکست پلیس است؟ اگرچه سرهنگ با آن گریه غریب و از ریخت افتاده جواد عزتی و آن درد همواره دندان و رابطه‌ای دور و شکست خورده با پسر جوانش و قصور احتمالی در مرگ همسرش، دست کم در ظاهر و در ویتترین مرد بازنده‌ای به نظر می‌رسد؛ اما تلاش

مدام او در قصه برای حل پرونده قتل جوانی ثروتمند و بانفوذ و ترمیم رابطه با پسرش، گام‌هایی اساسی برای اعاده حیثیت و پاک کردن برچسب بازندگی است. از همین رومرد بازنده با این‌که قصه‌اش در بستری جنایی رخ می‌دهد و کشف راز سر به مهر جنایت، محرک درام و انگیزه شخصیت قهرمان می‌شود، ولی آنچه در پایان اهمیت پیدای می‌کند، نه شناسایی قاتل بلکه اثبات شمایلی و وجوه قهرمانانه مردی است که بازنده خطابش می‌کنند. ضمن این‌که زد و بندهای پشت پرده مقتول با نفوذ و بیگانه با اخلاق و دوستان و همکارانش در فساد اقتصادی و رانت خواری، اهمیت ماجرای قتل را در اولویت دوم قرار می‌دهد و سرهنگ پی به رازهای سربه مهر بزرگ‌تری می‌برد که ابعادش فراتر از یک جنایت است. برای همین است

که سرهنگ بعد از دوندگی‌های بسیار و حتی مواجهه با قاتل، وقتی متوجه حقانیت او و فشار روانی مستمر منجر به قتل می‌شود، به جای تحویل او به دستگاه انتظامی و قضا، زمینه فرار قاتل و فرزندش به خارج از کشور را فراهم می‌کند؛ چون می‌داند صرفاً مهره‌ای در یک بازی بسیار بزرگ‌تر هستند. هرچند قرار نیست برخلاف این قتل، راز جنایت‌ها و خیانت‌هایی مهم‌تر برملا شود و برای همین هم سرهنگ را در پایان فیلم از آن تاکسی زردرنگ و وسط بزرگراه مدرس شمال پیاده می‌کند اما اگر منصف باشیم، همان پوزخند و حلقه کردن دست‌ها به پشت بدن و قدم زدن در حاشیه خیابان را می‌توانیم به عنوان پیروزی و دست‌کم تلاش سرهنگ برای رسیدن به حقیقت تعبیر کنیم.

## مرد بازنده

سال: ۱۴۰۰

نویسنده: ابراهیم امینی، حسین

حسنی، محمد حسین مهدویان

کارگردان: محمد حسین مهدویان

بازیگران: جواد عزتی، رعنا آزادی‌ور،

آناهیتا درگاهی، بابک کریمی، مهدی

زمین‌پرداز

خلاصه‌قصه: سرهنگ احمد

خسروی مسؤول رسیدگی به پرونده

قتل جوانی به نام شهاب می‌شود.

## مزایده ۳۱۹۱ / ۱۴۰۱ / خودرو حضوری مرکز فروش کوثر

\*\*\*\*\*

مرکز فروش کوثر در نظر دارد، تعداد ۱۱۰ دستگاه انواع خودرو سبک، سنگین و موتورسیکلت مستعمل زیر را از طریق مزایده حضوری به فروش رساند.

### تنوع خودرو:

پراید سواری - پیکان سواری و وانت - پژو سواری (آردی، روآ و GLX ۴۰۵) - جیب سواری سفید - وانت کاپرا - تویوتا وانت هایلوکس - مزدا وانت ۱۶۰۰ و ۲۰۰۰ - تویوتا وانت FJ ۷۵ - نیسان وانت بنز کامیون لجن کش ۹۱۱ - بنز کامیون تانکر ۱۹۲۱ - تراکتور رومانی - بنز مینی بوس ۳۰۹ و ۵۰۸ - مینی بوس ایوبیکو A ۶۰ موتور خودروی نیسان پاترول - موتورسیکلت هوندا (CG ۱۲۵ و CDI ۱۲۵، تریل ۲۰۰) - موتورسیکلت ایردو کو RT200 - موتورسیکلت آمیکو (CDI ۱۲۵، تریل ۱۵۰ و ۱۸۶) - موتورسیکلت یاماها ۸۰ و ۱۰۰ موتورسیکلت سوزوکی ۸۰ و تریل ۱۸۵ - موتورسیکلت متفرقه

### الف) شرایط مزایده:

۱- اهلیت قانونی خریدار (همراه داشتن اصل و کپی کارت ملی الزامی می‌باشد).  
۲- خریدار موظف است به محض برنده شدن ۱۰٪ قیمت خرید را به عنوان سپرده به صورت نقد از طریق کارت‌های بانکی عضو شبکه

شتاب (به نام شخص خریدار) و یا چک پول پرداخت نماید.  
۳- بابت پرداخت سپرده بالاتر از مبلغ ۵۰۰ میلیون ریال تهیه چک رم‌دار در وجه مرکز فروش کوثر به میزان ۱۰٪ قیمت پیشنهادی الزامی است.

۴- در صورت انصراف خریدار، سپرده به نفع فروشنده ضبط خواهد شد.  
۵- خریدار مکلف است علاوه بر قیمت خرید، ۲٪ بابت هزینه‌های جانبی مزایده و ۹٪ بابت مالیات بر ارزش افزوده به فروشنده پرداخت نماید.  
۶- فروشنده در رد یا قبول پیشنهادها مختار می‌باشد.  
۷- کلیه هزینه‌های پس از فروش به عهده خریدار می‌باشد.

### ب) زمان و مکان:

زمان بازدید مزایده: روزهای شنبه و یکشنبه ۷ و ۸ خرداد ماه ۱۴۰۱ صبح از ساعت ۸ الی ۱۲ و عصر ۱۴ الی ۱۶  
زمان برگزاری مزایده: روز دوشنبه ۱۴۰۱/۰۳/۰۹ ساعت ۹ صبح  
آدرس محل بازدید و برگزاری مزایده: تهران، کیلومتر ۸ جاده مخصوص کرج، شهرک استقلال، جنب درمانگاه شهید صنع‌خانی مرکز فروش کوثر  
تلفن تماس: ۰۲۱-۴۴۵۲۹۰۰۳ و ۰۲۱-۴۴۵۴۹۱۱۲۵