خبر

بیانیه روابط‌عمومی رسانه ملی درباره تحریف سخنان دکتر جبلی در دانشگاه شریف

روابط‌عمومی رسانه ملی، درخصوص تحریف سخنان دکتر جبلی در دانشگاه صنعتی شریف در برخی رسانه‌ها و فضای مجازی، بیانیه‌ای منتشر کرد.

در این بیانیه آمده است: روز سه‌شنبه سوم خرداد، رئیس سازمان صدا وسیما به دانشگاه صنعتی شریف رفت و ضمن ایراد سخنانی، به نقدهای نمایندگان تشکل‌های مختلف دانشجویی گوش سپرد و به پرسش‌های مطرح شده، پاسخ گفت. متاسفانه برخی رسانه‌ها و گروه‌ها در فضای مجازی بخش‌هایی از دیدگاه‌های رئیس رسانه ملی ازجمله دیدگاه او درباره پشتوانه قانونی فعالیت و نظارت ساترا بر فضای تولید صوت و تصویر کشور را تحریف کردند. جالب این است در حالی برخی رسانه‌ها و گروه‌ها، از نظر رئیس رسانه ملی درباره تولیدات پلتفرم‌ها حکایت کرده‌اند که وی در سخنان خود از سریال یا برنامه‌ای نام نبرد. عین دیدگاه دکتر جبلی به قرار زیر است:

«در فضای بعضی از پلتفرم‌هایی که در قالب گیمینگ پخش زنده دارند، استریمینگ دارند، مطالبی که آنجا بارگذاری می‌شود اعم از محتوای مستهجن به معنی واقعی کلمه، شیطان‌پرستی به معنی واقعی کلمه، محتواهای صددرصد ضددینی و ضداخلاقی و ضدامنیتی، همین الان روز روشن در جمهوری اسلامی شما بروید در این پلتفرم‌ها[ببینید].

توقع این است که رسانه‌ها و برخی فعالان خبری در فضای مجازی، فارغ از سلایق خود و برپایه صداقت و امانتداری به انتشار اخبار و تحلیل اقدام کنند.»

گزارش روز

رئیس رسانه ملی در آیین پایانی جشنواره رادیویی پژواک مطرح کرد

آغاز دوره جدید مستندسازی در رادیو



مجید آزاد - جام جم

اختتامیه نخستین جشنواره ملی مستند رادیویی پژواک با حضور دکتر جبلی رئیس سازمان صداوسیما و علی بخشی‌زاده معاون صدا و جمعی از خانواده شهدا و هنرمندان و مدیران رادیو در تالار خواجه نصیر مرکز همایش‌های صداوسیما برگزار شد. این مراسم که اجرای آن به‌عهده فاطمه آل‌عباس بود، همزمان و به صورت مستقیم از شبکه‌های رادیویی فرهنگ، مستند، ایرانصدا، جوان و همچنین شبکه مستند و شبکه شما پخش شد.

زینب علیپورطهرانی
گروه رسانه

رئیس رسانه ملی در بخشی از این مراسم گفت: رادیو همیشه برای من خاطره‌انگیز بود و شیرین‌ترین لحظات زندگی را در رادیو لمس و تجربه کردم.

وی یاد شهدای عملیات بیت‌المقدس و شهدای سلامت، مدافع حرم و ماجرای آبادان را گرامیداشت و افزود: اگر بخواهم رادیو را در چند عبارت توصیف کنم که با بردن نام رادیو در ذهن تداعی می‌شود باید بگویم که رادیو خیال‌انگیز است، رادیو صمیمی، گرم و همراه است. رادیو بی‌توقع و متواضع و قانع است و همچنین متناسب با عصر تکنولوژی تعاملی است. نه فقط به معنی آنچه در رسانه‌های نوین تداعی می‌کند. ذهن ما با رادیو خلاق می‌شود. رادیو فرصت خیال‌انگیزی را به ما می‌دهد. لذا رادیو یک رسانه گرم و همراه و نوآور است.

امیدبخش و موثر

وی عنوان کرد: رادیو در دوره جدید تحولی صداوسیما الهام‌بخش، امیدبخش و مؤثر و تاثیرگذار خواهد بود. رادیو هویت جامعه و مردم ما را به رخ ما می‌کشد. چرا که هموطنان ما اگر به هیچ رسانه‌ای دسترسی نداشته باشند به رادیو دسترسی دارند. به همین دلیل چشم امید داریم و بار تحول را به دوش می‌کشد.

دکتر جبلی با اشاره به نام این جشنواره یعنی «پژواک» عنوان کرد: این نام را با خوش‌سلیقگی روی جشنواره گذاشته‌اند و توانسته خانواده رادیو را دور هم جمع کند و از این جهت جشنواره مهمی است که به موضوع مستند هم پرداخته است. موضوعی که هم در رادیو و هم در تلویزیون مهم است. ما در سال‌های اخیر در نمایش‌های رادیویی فعالیت‌های خوبی را شاهد بودیم و برای تقویت مستندهای رادیویی تلاش بیشتری می‌کنیم.

مدیون شهدا هستیم

جبلی با اشاره به سختی‌های کار مستند در رادیو تولید مستند رادیویی بیان کرد: تولید مستند رادیویی از نمایش مستند سخت‌تر است. در واقع اساس کار تولید در رادیو سخت‌تر و به‌مراتب مؤثرتر از تلویزیون است. رادیو صمیمانه شائبه‌های تصویری را که تلویزیون ایجاد می‌کند از بین می‌برد.

رئیس صداوسیما همچنین متذکر شد: در حوزه مستند باید دوره جدیدی را در رادیو تجربه کنیم که اولین گام آسیب‌شناسی در حوزه مستند است. ان‌شاءا... با همت دکتر احمدی افزادی به‌عنوان دبیر جشنواره‌های صداوسیما با تشکیل اتاق فکرهایی برای آسیب‌شناسی این مستندهای رادیویی دومین دوره پژواک را داشته باشیم.

وی افزود: ما به بزرگان، ارزش‌ها، شهدا، زنان و مردانی مدیونیم و برای نشان دادن قله‌های افتخار انقلاب‌مان باید بیشتر تلاش کنیم چون نقاط درخشان‌مان خیلی بیشتر از آنچه هست که تا به امروز پرداخته‌ایم. شهدا، قهرمانان و بزرگان‌مان و افتخارات ملت‌مان جای پرداخت بسیاری دارد.

دکتر جبلی همچنین افزود: رهبر معظم انقلاب سال گذشته فرمودند: «ای کاش آوینی‌هایی داشتیم که به شهدا و مدافعان سلامت می‌پرداختند». این کوتاهی ما در رادیو و صداوسیماست. ما مسؤولان و هنرمندان در تولید محتوا بار مسؤولیت سنگینی داریم و از ما سؤال خواهند کرد چقدر افتخارات و حماسه‌آفرینی‌ها را در رسانه ملی بیان کرده‌ایم.

رئیس صداوسیما در انتهای صحبت‌هایش خطاب به برگزیدگان این جشنواره و همچنین همکارانشان در رسانه ملی گفت: خیلی مسؤولیت سنگینی به‌عهده دارید. شما راویان افتخارات فاتحان قله‌های بلند تاریخ، فرهنگ و ارزش‌ها و انقلاب این ملت هستید. ما امانتدار داشته‌های این ملت هستیم. شما باید این امانت را با افتخار بیشتری سردست بگیرید و آن را به مقصد برسانید. امیدوارم که خداوند به همه ما در رسانه این توفیق را بدهد که بهترین امانتدار و بهترین یار برای ملت و برای مردم که ولی‌نعمت‌مان هستند، باشیم. ما مقابل تک‌تک‌شان مسؤولیم؛ ملت بزرگی که تمام سختی‌ها، تمام چالش‌ها و تمام دشمنی‌های دشمنان را به جان خریده و تحمل کرده‌است. همه ما باید در برابر بزرگی این ملت تواضع و خضوع داشته باشیم و امیدواریم که خداوند به همه ما توفیق بدهد که در خدمت مردم عزیز باشیم.

حمایت از مستندسازان رادیو

در بخشی از این مراسم علی بخشی‌زاده، معاون صدا با یادی از شهدای رسانه ملی و تسلیت به مردم آبادان بیانیه‌ای را قرائت و به نکاتی درباره کارکرد رادیو و نخستین جشنواره مستند اشاره کرد. وی رادیو را رسانه گرم، فراگیر و جریان‌ساز دانست و این‌که باید همپای ملت شریف ایران و هم دانشگاه باشد. همچنین در مطالبه حقوق مردم و عدالت‌گستری قدم برداشته و پیشتاز باشد.

وی در پایان هم اظهار کرد: مستندسازی آن هم در رادیو کار سختی است و سزاوار ستاش و حمایت است. در ادامه و در بخش‌های مختلف این مراسم از برگزیدگان تقدیر به عمل آمد و گروه بچه‌های «صبح جمعه با شما» اجرای یک نمایش زنده را برعهده داشتند. نکته جالب این نمایش پخش صدای زنده‌یاد منوچهر نوذری بود که در اجرای این نمایش با هنرمندان همراهی کرد. سپس مریم جلالی، نماینده هیات داوران بیانیه‌ای را قرائت کرد و در ادامه محمدرحمان نظام‌اسلامی در جایگاه قرار گرفت و متنی را به مناسبت سالروز آزادسازی خرمشهر بیان کرد و سپس وله‌ای از روحانی‌هایی که در صحن پیامبر(ص) حرم امام رضا(ع) به شهادت رسیده بودند پخش شد و او از مردم خواست به احترام خانواده این شهدا و خانواده شهدای رادیو که در مراسم حضور داشتند، ایستاده آنها را تشویق کنند. در این بین دکتر جبلی نیز به احترام خانواده شهدا ایستاده آنها را تشویق کرد و در ادامه دکتر جبلی و بخشی‌زاده از چهار خانواده شهید رادیو و شهدای حرم امام رضا(ع) تقدیر کردند. شهدایی چون: محمد اصلانی، حجت‌الاسلام محمدصادق دارایی، نجفی، سادات، نوری و برهانی که فرزندان‌شان به جایگاه رفته و مورد تشویق حضار قرار گرفتند. در بخش دیگری از این مراسم سالار عقیلی قطعه «ایران» را اجرا کرد و از پوستر دومین جشنواره مستند رادیویی پژواک هم رونمایی شد. در انتهای مراسم آثار برگزیده شبکه‌های رادیویی از نگاه مردم مورد تقدیر قرار گرفت که طی این نظرسنجی برنامه «یک پرونده، یک روایت» به تهیه‌کنندگی مجتبی حسنی از رادیو جوان مقام نخست را دریافت کرد و برنامه‌های «پیک‌نیک» رادیو صبا و «کرو» رادیو ایران مقام دوم و سوم را از آن خود کردند و سالار عقیلی نیز قطعات دیگری را برای حضار اجرا کرد. در این مراسم محمودرضا قدیریان، ایوب آقاخانی، عباس محبی، علیرضا جاویدنیا، شوکت حجت، فریدون محرابی، میرطاهر مظلومی، منوچهر آذری، شهرام گیل‌آبادی، بهروز رضوی، فریبا وکیلی، پیمان طالبی، فاطمه نیرومند، مریم واعظ‌پور، داوود نماینده، احمدی افزادی، حسن خجسته و محمدحسین صوفی و علیرضا قزوه نیز حضور داشتند.

برگزیده‌ها

اسامی برگزیدگان نخستین جشنواره مستند رادیویی پژواک

بخش جایزه ویژه هیات داوران

مبین نوری برای مستند «رونوشت خدا»
مونا مسلمی برای مستند «سایه روشن»
آرمان پوراسماعیلی برای مستند «اتوپیا»
حسین خلیلی‌نژاد برای «آستیکمات»
سیدمهدی اسراری برای مستند «آق چادر»
صادق داوری‌فرد برای «مهاجرت نامعکوس»
امیر اکبری برای مستند «پیک‌نیک»
مریم امینی برای مستند «مهمان ناخوانده»
فاطمه محمدیان برای مستند «فرهنگ»

برگزیدگان مستند گزارشی

نیلوفر جعفری برای مستند «داستان عشق»
ماندانا ابراهیمی «مرثیه‌ای برای یک خلیج»

جوایز بخش موضوعی

مهران بصیرپناه «بازمانده» با موضوع دفاع مقدس
رضا سلیمانی «معجزه کویر» با موضوع محیط‌زیست
انسیه شمس‌اللهی «ماجرای نیما» با موضوع پاسداشت زبان فارسی
جلال قربانی «مال کنون. کوچ» با موضوع گردشگری

برگزیده بخش مستندنگاری

محمدمهدی رکنی حسینی «نگین کوهستان»

برگزیده‌های بخش اصلی

احسان زارع «به‌همین سادگی» در بخش مستند محض
الهه اللهی از کهگیلویه‌وبویراحمد برای مستند «دعوتی. عروسی» در بخش بازسازی
اسکندر رحیمی از مرکز آذربایجان‌غربی برای مستند «آخرقان» در بخش مستند داستانی
متین‌السادات فیروزی از رادیو ایران برای مستند «مرز خوشبختی» در بخش مستند گزارشی
سیدمحمد مهدی رکنی حسینی از رادیو معارف برای مستند «نگین کوهستان» در بخش مستند چهره‌نگاری

***بهترین اثر جشنواره**

مجتبی حسنی از رادیو جوان «از چیزی نمی‌ترسیم»



برای دیدن تصاویر بیشتر این مراسم کیوآرکد را اسکن کنید

یادداشت شفاهی

بررسی لزوم همکاری‌های بین‌المللی صداوسیما با دیگر رسانه‌ها

آغاز مرحله نوین همکاری‌های رسانه‌ای ایران و عراق

علی فهیم دانش، دانش‌آموخته دکترای حقوق بین‌الملل است و در کارنامه کاری خود رایزنی حقوقی سفارت جمهوری اسلامی ایران در لاهه هلند و دبیری کمیته استیفا و صیانت از حقوق اتباع ایرانی را در خارج از کشور دارد. او مشاور رئیس سازمان و مدیرکل امور بین الملل سازمان صداوسیماست. فهیم دانش به تازگی با دکتر نبیل جاسم محمد، رئیس شبکه الاعلام العراقی (شبکه دولتی رسمی عراق) و هیأت همراه در سالن کنفرانس امور بین الملل سازمان دیدار داشته است. در این نوشتار فهیم دانش درباره تاثیرات روابط خارجی کشور و نتیجه آن در تعاملات گفته است که در ادامه مطالعه می‌کنید.

بدون تردید یکی از مهم‌ترین معیارها برای ارزیابی روابط خارجی کشورها با یکدیگر تعاملات آنها در زمینه‌هایی همچون سیاست و امنیت است. مبارزه با تروریسم داعش، این مولود نامشروع امپریالیسم، خون جوانان ایرانی، عراقی، سوری و ...را در سرزمین‌های شام و عراق به هم آمیخت و چه رشادت‌ها و ایثارهایی که موجب نابودی داعش و برهم خوردن خواب استعمار برای منطقه شد. این اوج همکاری کشورها و ملت‌های ایران و عراق در سالیان اخیر، موجب بروز وحدت و همدلی بین دو کشور و ملت شد که ظهور و بروز آن را می‌توان در سطح گسترده همکاری در مباحث سیاسی، امنیتی، اقتصادی و ... به‌وضوح مشاهد کرد. تاریخ، دین و مذهب، باورها، اعتقادات، روابط اجتماعی دو ملت که دارای اشتراکات فراوانی است، بستر تقویت این همکاری‌ها در راستای منافع ملی دو کشور شده اما در این میان چنانچه شایسته مردمان دوکشور است، سطح روابط رسانه‌ای به اندازه بقیه موضوعات همکاری، گسترده نشده است. مضاجع شریف ائمه اطهار و حوزه علمیه دیرپای نجف و بیوت آیات عظام در عراق همین طور ساکنان کرد اقلیم کردستان و آداب و رسومی که نه تنها مشابه بلکه بخشی از ایران فرهنگی بزرگ را در بر دارد، ضرورت تقویت همکاری‌های رسانه‌ای را دوچندان می‌کند.

امضاء تفاهم‌نامه

هیأت بلندپایه از شبکه الاعلام العراقی، رئیس شبکه، نایب رییس هیأت امنا و مشاور رئیس و مسئولان فنی شبکه رسمی و دولتی عراق، با حضور در کشورمان و بازدید از سازمان صدا و سیما و امضای تفاهم نامه همکاری مرحله نوینی را در همکاری رسانه‌ای دو کشور رقم زدند. امور بین الملل سازمان در راستای تحقق تدبیر رئیس رسانه ملی، درجهت افزایش همکاری‌ها با کشورهای همسایه، خصوصا جمهوری عراق، طی سه روز برنامه‌هایی را برای آشنایی با امکانات، توانایی‌ها و قابلیت‌های سازمان در عرصه‌های فنی، آکادمیک، فیلم و سریال سازی، خبر و نیز شبکه‌های برون مرزی ایجاد کرد. بسترهایی که درنهایت منجر به امضای یادداشت تفاهم همکاری رسانه‌ای بین دو رسانه دولتی و رسمی ایران و عراق شد. تفاهمی که آغازی نوین در همکاری دو کشور بوده و مسؤولیت بسیار خطیر و بزرگی بر دوش دو طرف گذاشته است.

بدودن تردید این همکاری‌ها، ضمن آن‌که مبین دیپلماسی رسانه‌ای و فعال کشورمان است، می‌تواند علاوه بر آن‌که موجب بهره مندی دو ملت شود، در تحقق نقش خطیر رسانه در جهت تلاش برای رسیدن به صلح و امنیت پایدار، تقویت همکاری در بقیه بخش‌ها بین دو کشور و حتی در سطح منطقه نیز مؤثر باشد. همکاری‌هایی که در زمینه‌های علمی، فنی، سیاسی، خبری و آموزشی می‌توان آنها را در اختیار رسانه ملی و مهم الاعلام العراقی قرار داد و با بهره برداری از ظرفیت شبکه ملی عراق در خصوص ساخت و تبادل فیلم و سریال و... استفاده کرد تا به‌این ترتیب مردم هر دو کشور از همکاری‌های رسانه‌ای برای شناخت بهتر از یکدیگر بهره مند شوند.

دریچه جدید رسانه‌ای

رسانه ملی به عنوان یکی از بزرگ‌ترین مؤسسات تولید فیلم و سریال فاخر تاریخی، مذهبی و اجتماعی و تجارب حاصله در این خصوص و با داشتن گستره فراوان شبکه‌های ملی داخلی، برون مرزی و استانی در دو بعد صدا و سیما و دارا بودن دفاتر نمایندگی در خارج از کشور، مورد توجه بسیاری از مؤسسات رادیو تلویزیونی دنیا قرار دارد، افزایش سطح همکاری‌ها و تعاملات بین المللی و انعقاد تعداد قابل توجهی یادداشت تفاهم همکاری رسانه‌ای با مؤسسات دولتی رسانه‌ای در گستره گیتی مبین نقش مهم سازمان در سپهر رسانه‌ای جهان برای رساندن پیام انقلاب اسلامی به جان‌های مشتاق و نمایش ابعاد بین المللی انقلاب در منظر مخاطب داخلی است. با نقل قولی از دکتر نبیل جاسم محمد، رئیس شبکه ملی و دولتی عراق، مطلبم را پایان می‌بخشم که اظهار امیدواری کردند با امضای یادداشت تفاهم همکاری‌های رسانه‌ای دو کشور، دریچه جدیدی برای همکاری سازنده و گسترده میان رسانه ملی عراق و سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران گشوده شود.



بینید و بشنوید

شبکه دو

۱۵:۳۰	شیرینی‌پزی
۱۷:۴۰	غوغای بی‌هیاهو
۱۸:۳۰	خانه پرتقالی‌ها
۱۹:۵۰	هزارراه نرفته
۲۱	تاریخ مردمی
۲۳:۴۰	مسابقه محیا: این مسابقه که محوریت آن آموزه‌های دینی، اخلاق و احکام است با اجرای سهیل اسعد، مروج آرژانتینی دین اسلام روانه آنتن می‌شود. سهیل اسعد با تجربه انجام فعالیت‌های نوین دینی در بیش از ۳۰ کشور مختلف اروپایی سکان اجرای این مسابقه را در دست دارد.

شبکه چهار

۹	فیلم سینمایی حفاری
۱۶	برسد به دست فردا
۱۸	سریال خارجی «دوشیزه اسکارلت و دوک»
۱۹	پایان ناباروری
۲۱	راهنمای مسافران کهکشان
۲۲	چهارسوی علم (یک سال با طبیعت وحشی زمین)

شبکه پنج

۱۴:۰۵	بلیزو ماشین‌های غول پیکر
۱۵:۳۵	همکار من
۲۰:۰۵	تهران ۲۰
۲۱:۱۰	مسابقه «آشپزی با مامان»
۲۲:۲۰	مهربانو
۲۳	سریال «فرمانروای نقابدار»
۲۴	فیلم سینمایی «نگین»

شبکه نمایش

۱۱	پرواز جی ال ۵۰
۱۳	کمی آن سوتر
۱۵	دو جریب زمین
۱۷	خلبان
۱۹	شیپو روندو
۲۱	خانه‌ای کنار ابرها
۲۳	توطئه‌گران

شبکه آی‌فیلم

۱۶	آژانس دوستی
۱۷	آرایشگاه زیبا
۱۸	خوش‌غیرت
۱۹	کامیون
۲۰	بازی نقاب‌ها
۲۱	باخانمان
۲۲	ستایش۱

شبکه‌های رادیویی

۱۰:۳۰	رادیو نمایش / پلاک ۲۰
۱۲:۲۰	رادیو اقتصاد / اقتصاد و فرهنگ
۱۴:۵۵	رادیو ایران / نگین
۱۸:۳۰	رادیو ورزش / همیشه با ورزش
۱۹	رادیو سلامت / اخبار سلامت
۲۰	رادیو صبا / همپای صبا
۲۰	رادیو گفت‌وگو / گفت‌وگوی فرهنگی
۲۲	رادیو فرهنگ / نیستان
۲۲:۰۱	رادیو قرآن / سروش هدایت
۲۳	رادیو معارف / سمت خدا