



ملی ایرانیان به عنوان مرکز یک پارچگی سرزمین و پیوند دوباره جوانان با موسیقی و شعر اصیل یکی دیگر از مهم ترین اهداف این پروژه است. برگزار کنندگان این پروژه معتقدند، کنسرت موسیقی سی صد شاید به نوعی پاسخی هم باشد به فیلم ضد ایرانی سیدد که رک استایدر آن را ساخت و سال ۱۲۰۰۶ کران شد.

چهره ها، تعداد دیگری از چهره های شناخته شده تئاتر و سینما نیز به عنوان بازیگران روی پرده در این اثر ایفای نقش می کنند. پروژه سی صد به تهیه کنندگی محمدحسین توتونچیان، خرداد و تیرماه سال جاری در مجموعه تاریخی سعدآباد تهران روی صحنه خواهد رفت. سی صد بر اساس نوشته ای از زری بردبری طراحی و تدوین شده است و به موضوع کتاب سوزی و نسل کشی مغول ها در نیشابور می پردازد. ایجاد کنش در بطن ذهن مخاطب در حفظ زبان

ستارگان سینما و موسیقی دست در دست هم داده اند و یک کنسرت- نمایش بزرگ تدارک دیده اند به نام سی صد. پروژه سی صد کاری از سهراب پورناظری به کارگردانی امیر جدیدی، آهنگ سازی تهمورس پورناظری، خوانندگی رضا بهرام و حضور تعدادی از ستارگان سینما و تلویزیون در کاخ سعدآباد اجرامی شود. در این اثر بازیگرانی چون بهرام رادان، امیر جدیدی، مهران غفوریان، غزل شاکری، دل نیا آرام و... به عنوان بازیگر حضور دارند. علاوه بر این

کنسرت نمایش «سی صد» در سعدآباد

گزارش روز



جشنواره فیلم کن به محل اعتراض به خشونت فراگیر علیه زنان در فرانسه تبدیل شد

عنکبوت نقابدار در محاصره زنان بی نقاب

رضا حسینی نویسنده و منتقد

هفتادوپنجمین جشنواره فیلم کن از فیلم «عنکبوت مقدس» میزبانی می کند؛ اثری که توانسته به بخش مسابقه اصلی این جشنواره راه یابد. این فیلم بیش از آن که در سطح جهانی مورد توجه اهالی سینما قرار گیرد، توجه ایرانیان را به خود جلب کرده است. ابتدا از این جهت که بسیاری از عوامل تولید آن ایرانی هستند، علی عباسی، کارگردان فیلم عنکبوت مقدس یک ایرانی مقیم دانمارک است همراه با بازیگران ایرانی. هیچ کدام از این افراد در سطح جهانی شناخته شده نیستند و مخاطب ایرانی نیز در میان آنها شاید زهرا امیرابراهیمی (بازیگری با سوابق غیراخلاقی) و آرش آشتیانی را تا حدی بشناسد. آشتیانی مدتی مجری یکی از تلویزیون های ماهواره ای فارسی زبان مقیم لندن بود و در کنار همکاران خود، برای سرگرم کردن بینندگان از شایعات عامه پسندی که درباره بازیگران هالیوودی مطرح بود، داد سخن می داد. اما نکته قابل توجه در مورد عنکبوت مقدس نه به پیشینه و آینده عوامل تولید آن، که به محتوای جعلی و مراسم فرش قرمز این فیلم در جشنواره کن مربوط می شود.

در جریان مراسم فرش قرمز فیلم سینمایی عنکبوت مقدس و پیش از حضور عوامل تولید این فیلم در برابر دوربین عکاسان و میکروفن خبرنگاران ۱۲۰ زن معترض در برابر انظار عمومی ظاهر شدند و نسبت به اجحاف در حق زنان اعتراض کردند. آنها در کنار استفاده از ابزارهای دودزا، بنر بزرگ و طومار ماندنی را با خود حمل می کردند که نام ۱۲۹ زن بر آن حک شده بود. نام های نقش بسته بر طومار مذکور، به این حقیقت اشاره داشت که از جشنواره کن پیشین

تا امروز دست کم ۱۲۹ زن در کشور فرانسه، تنها به این دلیل که زن بوده اند، به قتل رسیده اند. جالب اینجاست که موضوع فیلم عنکبوت مقدس نیز به قتل زنان اشاره دارد اما محل قتل ها نه در کشور فرانسه که در ایران است. برایی تجمع اعتراضی مذکور، حضور عوامل تولید فیلم پرتحریف عنکبوت مقدس را روی فرش قرمز هفتادوپنجمین جشنواره فیلم کن برای دقایقی به تأخیر انداخت. در ابتدا این ابهام برای برخی

ایستاده در قعر

علاوه بر رسانه های عامه پسند جهانی، برخی رسانه های جدی تر و حرفه ای تر نیز در مجموع نظر چندان مثبتی به فیلم عنکبوت مقدس نداشتند و کیفیت این فیلم را حداکثر متوسط ارزیابی کردند. رسانه جهانی اسکرین با همراهی ۱۵ رسانه دیگر مانند تلگراف انگلستان، لس آنجلس تایمز آمریکا، لوموند فرانسه و پپیر چین گروهی را برای بررسی و امتیازدهی به فیلم های حاضر در بخش مسابقه جشنواره فیلم کن تشکیل داده که با نام اسکرین شناخته می شود. میانگین امتیازات فیلم عنکبوت مقدس در اسکرین ۲ بوده که امتیاز بالایی نیست. در لحظه نوشته شدن این مطلب، تنها فیلم «همیشه جوان» اثر والریا برونو تدسکی با کسب ۱/۸ امتیاز در جایگاهی پایین تر نسبت به این فیلم قرار دارد و بیشتر آثار به نمایش درآمده در جشنواره فیلم کن امتیازات بالاتری دریافت کرده اند. سه فیلم هشت کوه، برادر و خواهر ستاره ها در نظر نیز مانند این فیلم امتیاز مشابه ۲ را دریافت کرده اند.

نظیر قتل زنان فرانسوی و تجاوز به آنها اشاره دارد و تقابل گروهی از فعالان زن با این پدیده های تلخ و ناخوشایند را به تصویر می کشد. در واقع این فیلم برخلاف عنکبوت مقدس، تصویری مستند از حقایق پنهان در زیر پوست جامعه فرانسه را به عنوان کشور نخست فهرست خشونت علیه زنان در جهان، ارائه داده و برای تاثیرگذاری بیشتر بر مخاطب به بزرگنمایی یا خلق برخی شخصیت های خیالی (خبرنگار حاضر در فیلم) رویا ورده است.

استفاده بی دلیل از خشونت

فیلم عنکبوت مقدس از وجود تعدادی شخصیت خیالی بهره می برد و ماجرای واقعی قتل زنان خیابانی مشهد به دست سعید حنایی را بهانه روایتی جعلی از جامعه ایرانی قرار داده است. خشونت اغراق آمیز این اثر نه تنها نتوانسته بر مخاطبان جشنواره فیلم کن تأثیر بگذارد، که واکنش منفی برخی منتقدان را به همراه داشته است. به عنوان مثال کاسپار سالمون، منتقد سینمایی رسانه عامه پسند دیلی بیست، ضمن یاد کردن از خشونت این فیلم، با عباراتی نظیر «خشونت باد خورده» و «خشونت شرورانه دل پیچه آور» استراتژی این فیلم برای استفاده از خشونت را با این جمله مورد نکوهش قرار داده است: «این مغایر با وجدان است که فیلم عنکبوت مقدس همان خشونت هایی را شادمانه مورد استفاده و اجرا قرار داده که قصد تقبیح آنها دارد.» منتقد سینمایی رسانه دیلی بیست همچنین فیلم عنکبوت مقدس را دارای عناصر زن ستیزانه می داند. از دید این منتقد سینمایی فیلم عنکبوت مقدس بیننده خود را به مسیری رهنمون می سازد که انتظار داشته باشد آرزو رجمی (شخصیت خیالی خبرنگاری که در پی یافتن قاتل زنان خیابانی است) در پایان زنده بماند و طعمه قاتل نشود؛ چرا که او زیبا، جسور و تحصیلکرده است اما زنان خیابانی به دلیل آلودگی، اعتیاد و بیماری شانس این را ندارند از مخمصه، جان سالم به در ببرند. شاید این منتقد سینمایی انگلیسی کاملاً از این حقیقت بی خبر باشد که واقعیت ماجرا نیز دقیقاً همین گونه بوده و راز سعید حنایی در نهایت توسط یکی از طعمه های او نزد پلیس بر ملا شد. با این اوصاف، به نظری رسد عنکبوت مقدس با وجود به کارگیری عناصر و ویژگی های عامه پسند رایج در آثار دلهو آوری های جذب مخاطب، چندان در این امر موفق نبوده و استراتژی متظاهرانه ای که در پیش گرفته، به سادگی از پرده بیرون آمده است. برخی منتقدان سینمای بین الملل، این فیلم را با تیرلرهای دهه ۹۰ میلادی مقایسه کرده اند و با وجود این، خشونت موجود در آن را بیش از اندازه و فراتر از حد نیاز دانسته اند.

جام جم

فرهنگ

CULTURE

یکشنبه ۸ خرداد ۱۴۰۱ شماره ۶۲۲۴

کجا برویم؟

تئاتر شهر

برای دیدن تئاتر، یکی از نمایش های روی پرده را پیشنهاد می کنیم به نام «بهشت حکیم...» به کارگردانی ویدا موسوی؛ کارگردانی که به تازگی اجرای خود را در سالن سایه تئاتر شهر آغاز کرده است. در این نمایش ویدا موسوی به عنوان تنها بازیگر نمایش در کنار ۱۰ عروسک خیلی بزرگ داستان را روایت می کنند. این نمایش روایتگر زندگی عاشقانه آیینه دختر جوان افغانستانی است که به اصرار نامزدش حکیم... از مزارشریف به قرچک ایران مهاجرت می کنند اما در قرچک با شرایط رضایت بخشی رویه رو نمی شوند، به همین دلیل این بار قرچک را به مقصد ترکیه ترک می کنند اما در میانه راه آیینه متوجه می شود اتوبوس به سمت سوریه و نیروهای داعش تغییر جهت داده است.

تئاتر شهر

نگارخانه آسمان مشهد

نمایشگاه آثار هشت عکاس ایرانی دارنده القاب از فدراسیون بین المللی هنر عکاسی (فیاف) در نگارخانه آسمان مشهد برپا شد. ایسنا این خبر را به نقل از روابط عمومی فیاف در ایران منتشر کرده و توضیح داده که این نمایشگاه عصر جمعه افتتاح شده و تا ۱۱ خرداد برقرار خواهد بود. در این نمایشگاه ۱۲۰ عکس در ژانرهای مختلف عکاسی که در نمایشگاه های بین المللی موفق به اخذ جوایزی شده اند، به صورت دیجیتال و در مانیتورهای جداگانه به نمایش درآمده است. عکاسان شرکت کننده در این نمایشگاه عبارتند از ابراهیم بهرامی، علی سامعی، مهدی زایل عباسی، کیازنگ علایی و...

آگهی مناقصه

شرکت سیمان سپاهان (سهامی عام) در نظر دارد، **انجام عملیات تهیه و توزیع غذای رستوران خود را از طریق مناقصه به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.** لذا متقاضیان می توانند جهت بازدید و دریافت اسناد مشارکت در مناقصه حداکثر ظرف مدت ۵ روز از تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۸ لغایت ۱۴۰۱/۰۳/۱۲ از ساعت ۷ لغایت ۱۵ روزهای یکشنبه تا پنجشنبه به محل شرکت سیمان سپاهان واقع در کیلومتر ۲۴ اتوبان ذوب آهن، جاده اختصاصی سیمان سپاهان، واحد قرار دادها و سفارشات داخلی مراجعه نمایند.

● مبلغ سپرده شرکت در مناقصه و تضمین انجام تعهدات به شرح جدول زیر می باشد که می بایست به صورت چک تضمین شده بانکی و یا فیش واریزی وجه نقد به حساب شرکت سیمان سپاهان ارائه گردد.

موضوع مناقصه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه /ریال
انجام عملیات تهیه و توزیع غذا	۲,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰

● شرکت سیمان سپاهان در رد و رد و یا قبول هر یک از پیشنهادات ارائه شده مختار است. ● سایر شرایط مناقصات به شرح شرایط مندرج در اسناد مشارکت در مناقصه می باشد. ● کلیه هزینه های مربوط به چاپ آگهی روزنامه به عهده برنده مناقصه می باشد. ● ضمناً جهت اطلاعات بیشتر به آدرس سایت شرکت سیمان سپاهان به نشانی: <http://www.sepahancement.com> مراجعه فرمائید.

بازگانه شرکت سیمان سپاهان

آگهی مناقصه

شرکت سیمان سپاهان (سهامی عام) در نظر دارد، **انجام عملیات ایاب و ذهاب پرسنل خود را از طریق مناقصه به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.** لذا متقاضیان می توانند جهت بازدید و دریافت اسناد مشارکت در مناقصه حداکثر ظرف مدت ۵ روز از تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۸ لغایت ۱۴۰۱/۰۳/۱۲ از ساعت ۷ لغایت ۱۵ روزهای یکشنبه تا پنجشنبه به محل شرکت سیمان سپاهان واقع در کیلومتر ۲۴ اتوبان ذوب آهن، جاده اختصاصی سیمان سپاهان، واحد قرار دادها و سفارشات داخلی مراجعه نمایند.

● مبلغ سپرده شرکت در مناقصه و تضمین انجام تعهدات به شرح جدول زیر می باشد که می بایست به صورت چک تضمین شده بانکی و یا فیش واریزی وجه نقد به حساب شرکت سیمان سپاهان ارائه گردد.

موضوع مناقصه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه /ریال
انجام عملیات ایاب و ذهاب پرسنل	۱,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰

● شرکت سیمان سپاهان در رد و رد و یا قبول هر یک از پیشنهادات ارائه شده مختار است. ● سایر شرایط مناقصات به شرح شرایط مندرج در اسناد مشارکت در مناقصه می باشد. ● کلیه هزینه های مربوط به چاپ آگهی روزنامه به عهده برنده مناقصه می باشد. ● ضمناً جهت اطلاعات بیشتر به آدرس سایت شرکت سیمان سپاهان به نشانی: <http://www.sepahancement.com> مراجعه فرمائید.

بازگانه شرکت سیمان سپاهان

آگهی مناقصه

شرکت سیمان سپاهان (سهامی عام) در نظر دارد، **انجام خدمات عمومی آبدارچی و نامه رسان خود را از طریق مناقصه به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.** لذا متقاضیان می توانند جهت بازدید و دریافت اسناد مشارکت در مناقصه حداکثر ظرف مدت ۵ روز از تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۸ لغایت ۱۴۰۱/۰۳/۱۲ از ساعت ۷ لغایت ۱۵ روزهای یکشنبه تا پنجشنبه به محل شرکت سیمان سپاهان واقع در کیلومتر ۲۴ اتوبان ذوب آهن، جاده اختصاصی سیمان سپاهان، واحد قرار دادها و سفارشات داخلی مراجعه نمایند.

● مبلغ سپرده شرکت در مناقصه و تضمین انجام تعهدات به شرح جدول زیر می باشد که می بایست به صورت چک تضمین شده بانکی و یا فیش واریزی وجه نقد به حساب شرکت سیمان سپاهان ارائه گردد.

موضوع مناقصه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه /ریال
انجام خدمات عمومی آبدارچی و نامه رسان	۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰

● شرکت سیمان سپاهان در رد و رد و یا قبول هر یک از پیشنهادات ارائه شده مختار است. ● سایر شرایط مناقصات به شرح شرایط مندرج در اسناد مشارکت در مناقصه می باشد. ● کلیه هزینه های مربوط به چاپ آگهی روزنامه به عهده برنده مناقصه می باشد. ● ضمناً جهت اطلاعات بیشتر به آدرس سایت شرکت سیمان سپاهان به نشانی: <http://www.sepahancement.com> مراجعه فرمائید.

بازگانه شرکت سیمان سپاهان

مناقصه عمومی



شرکت پتروشیمی بوعلی سینا (سهامی عام)

شرکت پتروشیمی بوعلی سینا در نظر دارد **تامین ۸ تن کاتالیست مرحله اول هیدروژناسیون بنزین پیرولیز معادل کاتالیست LD-485 شرکت AXENS مجتمع خود را واقع در ماهشهر، منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی بندر امام خمینی سایت ۴ از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی به اشخاص توانمند واجد شرایط در این زمینه واگذار نماید.**

- مهلت دریافت اسناد مناقصه: ۱۰ روز پس از انتشار نوبت دوم آگهی به نشانی مندرج در بند ۵
- آخرین مهلت تسلیم پاکت های مناقصه (الف، ب، ج) و پاکت ارزیابی کیفی: ۱۰ روز پس از خاتمه مهلت دریافت اسناد مناقصه به نشانی مندرج در بند ۵
- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۱۴,۷۸۰,۳۰۸,۸۰۰ (چهارده میلیارد و هفتصد و هشتاد میلیون و سیصد و هشت هزار و هشتصد) ریال به صورت ضمانت نامه بانکی معتبر یا سپرده نقدی در وجه شرکت پتروشیمی بوعلی سینا می باشد.
- زمان گشایش پاکت های مناقصه: مان گشایش یک هفته بعد از ارزیابی کیفی پیشنهادها می باشد.
- متقاضیان برای کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه بعد از انتشار آگهی نوبت دوم به نشانی سایت اینترنتی شرکت پتروشیمی بوعلی سینا به نشانی WWW.BSPC.IR مراجعه نمایند.

روابط عمومی شرکت پتروشیمی بوعلی سینا

آگهی مناقصه



شرکت سیمان سپاهان (سهامی عام) در نظر دارد، **انجام خدمات عمومی در زائر سرای مشهد و انجام خدمات عمومی در ویلاهای چادگان خود را از طریق مناقصه به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.** لذا متقاضیان می توانند جهت بازدید و دریافت اسناد مشارکت در مناقصه حداکثر ظرف مدت ۵ روز از تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۸ لغایت ۱۴۰۱/۰۳/۱۲ از ساعت ۷ لغایت ۱۵ روزهای یکشنبه تا پنجشنبه به محل شرکت سیمان سپاهان واقع در کیلومتر ۲۴ اتوبان ذوب آهن، جاده اختصاصی سیمان سپاهان، واحد قرار دادها و سفارشات داخلی مراجعه نمایند.

● مبلغ سپرده شرکت در مناقصه و تضمین انجام تعهدات به شرح جدول زیر می باشد که می بایست به صورت چک تضمین شده بانکی و یا فیش واریزی وجه نقد به حساب شرکت سیمان سپاهان ارائه گردد.

موضوع مناقصه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه /ریال
انجام خدمات عمومی در زائر سرای مشهد	۱۷۰,۰۰۰,۰۰۰
انجام خدمات عمومی در ویلاهای چادگان	۱۷۰,۰۰۰,۰۰۰

● شرکت سیمان سپاهان در رد و رد و یا قبول هر یک از پیشنهادات ارائه شده مختار است. ● سایر شرایط مناقصات به شرح شرایط مندرج در اسناد مشارکت در مناقصه می باشد. ● کلیه هزینه های مربوط به چاپ آگهی روزنامه به عهده برنده مناقصه می باشد. ● ضمناً جهت اطلاعات بیشتر به آدرس سایت شرکت سیمان سپاهان به نشانی: <http://www.sepahancement.com> مراجعه فرمائید.

بازگانه شرکت سیمان سپاهان

آگهی مناقصه



شرکت سیمان سپاهان (سهامی عام) در نظر دارد، **انجام عملیات تأمین نیروی روز مزد (ساعتی) خود را از طریق مناقصه به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.** لذا متقاضیان می توانند جهت بازدید و دریافت اسناد مشارکت در مناقصه حداکثر ظرف مدت ۵ روز از تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۸ لغایت ۱۴۰۱/۰۳/۱۲ از ساعت ۷ لغایت ۱۵ روزهای یکشنبه تا پنجشنبه به محل شرکت سیمان سپاهان واقع در کیلومتر ۲۴ اتوبان ذوب آهن، جاده اختصاصی سیمان سپاهان، واحد قرار دادها و سفارشات داخلی مراجعه نمایند.

● مبلغ سپرده شرکت در مناقصه و تضمین انجام تعهدات به شرح جدول زیر می باشد که می بایست به صورت چک تضمین شده بانکی و یا فیش واریزی وجه نقد به حساب شرکت سیمان سپاهان ارائه گردد.

موضوع مناقصه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه /ریال
انجام عملیات تأمین نیروی روز مزد (ساعتی)	۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰

● شرکت سیمان سپاهان در رد و رد و یا قبول هر یک از پیشنهادات ارائه شده مختار است. ● سایر شرایط مناقصات به شرح شرایط مندرج در اسناد مشارکت در مناقصه می باشد. ● کلیه هزینه های مربوط به چاپ آگهی روزنامه به عهده برنده مناقصه می باشد. ● ضمناً جهت اطلاعات بیشتر به آدرس سایت شرکت سیمان سپاهان به نشانی: <http://www.sepahancement.com> مراجعه فرمائید.

بازگانه شرکت سیمان سپاهان