

## «دست کی بالا» رنگ‌بوی امام رضا (ع) می‌گیرد

ویژه‌برنامه «دست کی بالا» با موضوع راستی و مهربانی در بخش‌ها و نمایش‌های کوتاه و متنوع به معرفی امام رضا(ع) می‌پردازد. این ویژه برنامه با موضوع راستی و مهربانی در بخش‌ها و نمایش‌های کوتاه و متنوع به معرفی امام رضا(ع) برای کودکان خواهد پرداخت. برنامه «دست کی بالا» کاری از گروه کودک و نوجوان شبکه دو است که شنبه ۲۱ خرداد ساعت ۱۰و ۴۵ دقیقه با جشن و شادمانی به مناسبت میلاد امام رضا (ع) همگان کودکان ایران زمین خواهد بود.

گفت‌وگو با سیدهاشم موسوی، تهیه‌کننده مسابقه «فامیل بازی»

# یک رقابت خانوادگی

اگر دوست دارید به همراه خانواده‌تان در یک مسابقه تلویزیونی حضور پیدا کنید و هم خودتان را محک‌بزنید و هم اوقات خوشی را کنار خانواده بگذرانید و تفریح کنید، می‌توانید برای شرکت در مسابقه «فامیل بازی» ثبت‌نام کنید. مسابقه‌ای به تهیه‌کنندگی سیدهاشم موسوی و با اجرای ابراهیم شفיעی و مرتضی رستمی، دو کم‌دین برنامه‌ها و مجموعه‌های طنز که چهره آنها را بیشتر در مجموعه طنز «خنده بازار» به خاطر دارید قرار است به‌زودی از شبکه افق پخش شود. اما حضور در این رقابت خانوادگی شرط و شروطی دارد.

حتما می‌پرسید چه شرطی؟ نگران نباشید، کار سختی نیست. فقط این‌که شرکت‌کننده‌ها در این مسابقه باید شامل پدربزرگ و مادربزرگ، پسر و عروس، دختر و داماد و حداقل دو نوه باشند و در مجموعه یک گروه هشت نفره یا ۱۰ نفره را تشکیل دهند. همچنین می‌توانید اقوام خود را هم به‌عنوان تماشاچی هم به استودیوی این برنامه دعوت کنید.
خاصه این‌که می‌توانید یک مهمانی‌بزرگ در استودیوی شبکه افق برگزار و خانواده و فامیل را به این برنامه دعوت کنید.
حتما این سوال در ذهن‌تان ایجاد می‌شود که چه چالش‌هایی را باید در این رقابت پشت‌سر بگذارید؟ می‌توانید در گفت‌وگوی ما با سیدهاشم موسوی، تهیه‌کننده این مسابقه همراه شوید تا اطلاعات بیشتری کسب کنید.

زینب علیپور  
طهرانی  
گروه رسانه

**۱** چطور شد تصمیم گرفتید مسابقه‌ای طراحی کنید که در آن تمام اعضای یک خانواده بتوانند حضور داشته باشند؟

پیشنهاد این مسابقه را سال گذشته شبکه افق به ما داد. از آنجا‌که هدف‌گذاری شبکه افق هم براساس سبک زندگی و هویت ایرانی-اسلامی و بحث اقوام و حفظ و تحکیم خانواده است، از این‌رو از ما خواست مسابقه‌ای بااین مضامین بسازیم. تفاوت این مسابقه با سایر مسابقات تلویزیونی و اصلا ویژگی آن همین است که از یک خانواده کامل تشکیل شده‌است، یعنی خانواده‌ای که شامل سه نسل است. این سه نسل برای ما خیلی مهم است. نسل اول که پدربزرگ‌ها و مادربزرگ‌ها را شامل می‌شود، نسل بعدی فرزندان‌شان هستند که پدر و مادر به اتفاق همسران‌شان می‌آیند و نسل سوم نوه‌ها را شامل می‌شود. کنار هم قرار گرفتن این سه نسل هم برای ما جذاب است و هم برای مخاطبان و شرکت‌کننده‌ها.

**۲** هماهنگ‌کردن این سه نسل و کنار هم قرار دادن آنها سخت نبود؟

### رقابت پدربزرگ و نوه

موسوی درباره شیوه رقابت این افراد و این‌که بخش‌های مسابقه را براساس گروه سنی شرکت‌کننده‌ها چگونه تقسیم و طراحی شدند، می‌گوید:

این مسابقه شامل پنج بخش است که هرکدام متفاوت از بخش دیگر است. ما در یکی از بخش‌ها رقابت پدربزرگ و نوه را داریم یا رقابت بین زن و شوهر یا بین پدر و پسر... یعنی در هر بخش خانواده شامل دو تیم می‌شوند و با هم به رقابت می‌پردازند.

یکی دیگر از بخش‌های این برنامه قصه‌گویی گیتی خامنه با الهام از صفات نیکوی امام رضا (ع) است که توسط شخصیت‌های برنامه اجرا می‌شود. همچنین از دیگر قسمت‌های این برنامه، باگویی «خاطرات خورشید» بریده‌ای کوتاه از مهربانی و مردم‌داری شهید مصطفی احمدی‌روشن است. اجرای برنامه را محمدرضا بهروز برعهده دارد و توتک و زاغک

دوشخصیت عروسکی برنامه در کنار دست بالاخان، شخصیت طنز برنامه داستان‌های زندگی کودکان را در قالب نمایش اجرا می‌کنند.

تهیه‌کننده برنامه دست کی بالا سیدمحسن مناجاتی و کارگردان هنری برنامه زهرا حق جویی است. این برنامه با ساختار ترکیبی نمایشی روزهای زوج ساعت ۱۰و ۴۵ دقیقه در حال پخش از شبکه دو سیماست.



می‌گشتیم. از طرفی نیاز به حضور دو مجری بود. همین کار ما را سخت‌تر می‌کرد و سپس بعد از کلی جست‌وجو به این افراد رسیدیم.

**۳** احتمالا پیدا کردن شرکت‌کننده‌ها و هماهنگی با آنها هم به‌سختی پیدا کردن مجری‌ها برایتان بوده؟

بله، هر دو، کار سختی بود. پیدا کردن مجری‌ها یک طرف و همچنین پیدا کردن خانواده‌ها و هماهنگی زمانی و همچنین راضی کردن همه اعضای خانواده از طرف دیگر. البته ما فراخوان دادیم ولی اگر یک نفر از اعضای خانواده به دلایلی کنسل می‌کرد، همه برنامه کنسل می‌شد. به همین خاطر با سختی‌های بسیاری مواجه بودیم.

**۴** در استودیو، تماشاچی هم دارید؟

بله البته اقوام همان شرکت‌کننده‌ها هستند. از خاله، دایی و عمو گرفته تا پسرخاله، پسرعمه و... به نظرم حضور اعضای خانواده و فامیل به‌عنوان تماشاچی حس بهتری به مسابقه می‌داد. در حال حاضر همچنان برنامه را ضبط می‌کنیم و قرار است به‌زودی روی آنتن شبکه افق برود و هفته‌ای سه‌روز پخش داریم. **۵** آیا ممکن است تولید این مسابقه به فصل‌های بعدی هم برسد؟ در صورتی‌که مردم بپسندند و مورد توجه‌شان قرار گیرد و همچنان خانواده‌ها تمایل به حضور در مسابقه داشته باشند، بله می‌تواند ادامه پیدا کند.



**بازی‌ها هم تلفیقی از بازی‌های ایرانی و غیرایرانی است. چون مهم‌ترین قسمت این اتفاق، طراحی بازی‌ها بود. به خصوص این‌که طراحی می‌کردیم باید به گونه‌ای طراحی می‌کردیم که بچه‌ها دوست داشته باشند**

و برای آیتیم‌های کار طراحی را انجام می‌دادیم. به خصوص برای بچه‌ها که توانایی حضور در آن بخش‌ها را داشته باشند. البته بازی‌ها هم تلفیقی از بازی‌های ایرانی و غیرایرانی است. چون مهم‌ترین قسمت این اتفاق، طراحی بازی‌ها بود. به خصوص این‌که باید به گونه‌ای طراحی می‌کردیم که بچه‌ها دوست داشته باشند. بازی‌ها هم به نوعی طراحی شده‌اند که هم عوش‌شان را به کار بگیرند و هم از قدرت بدنی‌شان استفاده کنند.

**۶** سوالاتی که در مسابقه مطرح می‌شود بیشتر در چه حوزه‌هایی است؟

اطلاعات عمومی است تا شرکت‌کننده‌ها توانایی پاسخ دادن به آنها را داشته باشند. مثلا کلمه بازی، پانتومیم و...

**۷** چطور برای اجرا از دوبازیگر طنز دعوت به همکاری کردید؟

ما برای اجرای این مسابقه خیلی جست‌وجو کردیم. چون به مجری بازیگر نیاز داشتیم. به این خاطر که مجری صرف، به کار ما نمی‌آمد. چون مسابقه ما یک‌سری آیتیم دارد که نیازمند ارتباط گرفتن با خانواده و بچه‌هاست. بنابراین نیاز داشتیم مجری ما تجربه بازیگری هم داشته باشد. بنابراین حدود سه چهار ماه دنبال مجری-بازیگر

### روی موج

## تابستان ویژه با رادیو صبا

این برنامه تعاملی به صورت زنده همراه مخاطبان می‌شود در این برنامه شخصیت سیاه یک موضوع را برای شنوندگان مطرح می‌کند که با توجه به بازخوردی که از مخاطبان از طریق پیامک‌های ارسالی و تماس‌های تلفنی دریافت می‌کند برنامه ادامه می‌یابد.

این برنامه پنجشنبه‌ها ساعت ۱۸ تقدیم مخاطبان می‌شود. همچنین مسابقه طنز ۲۲ کلمه‌ای جام جهانی تحت عنوان ده‌بیست و دو از ۱۶ خرداد روی آنتن خواهد رفت.

### برگ برنده رادیو

مدیر رادیو صبا عنوان کرد: حضور مجری و بازیگر طنز رادیو علیرضا جاویدینا دیگر برگ برنده رادیو صبا در تابستان است، شب جاوید با اجرای این هنرمند لحنطاتی خوش برای مخاطبان ایجاد خواهد کرد.

پنجشنبه‌شب‌ها علیرضا جاویدینا مهمان رادیو صبا می‌شود که در برنامه شب جاوید میزبان آدم‌های معمولی خواهد بود که در فضای صمیمی با آنها به گپ‌وگفت می‌پردازد و برنامه شنیدنی و جذابی را تقدیم مخاطبان می‌کند.

افتخاری درباره برنامه‌های تابستانی این شبکه افزود: تابستان خنک پنجشنبه‌شب‌ها از محل کاخ موزه نیاوران با حضور مخاطبان و مهمان‌ها راه‌ی آنتن صبا می‌شود.

پنجشنبه ۱۹ خرداد ۱۴۰۱ شماره ۶۲۳۲

رسانه

MEDIA

### خبر

## حضور پیمان جلیلی در جلسه شورای نظارت بر صداوسیما



جلسه اعضای شورای نظارت بر سازمان صداوسیما برای دومین بار از زمان انتصاب رئیس جدید سازمان صداوسیما با حضور پیمان جلیلی در محل دبیرخانه شورای نظارت برگزار شد. به گزارش روابط عمومی شورای نظارت بر سازمان صداوسیما، جلسه ۵۰۸ این شورا با حضور اعضای شورای نظارت و همچنین پیمان جلیلی، رئیس سازمان صداوسیما و به ریاست صفار هرندی برگزار شد. در این جلسه نمایندگان قوای سه‌گانه به‌عنوان اعضای شورای نظارت، مطالبی را در راستای تشریح ابعاد نظارتی این شورا مطرح و در ادامه جلسه، اعضانظر خود را در جهت ارتقای کیفی و کمی عملکرد سازمان صداوسیما به استماع جلیلی رساندند.

### گفت‌وشنود

## شمارش معکوس برای رادیو ورزش بانوان

رسول شمایی  
ورزنده  
گروه رسانه

خبر خوشحال‌کننده برای دختران قهرمان و بانوان ورزشکار کشورمان که همواره دغدغه دیده‌نشدن و حضور نیافتن خود را در رسانه‌ای مستقل داشتند در حال حاضر شبکه رادیویی ورزش معاونت صدای رسانه ملی این بستر را با راه‌اندازی یک کانال اختصاصی رادیویی ورزشی برای بانوان ورزشکار و دختران قهرمان رشته‌های مختلف ورزشی فراهم کرده تا از این پس یک شبکه رادیویی ورزش بانوان بتواند علاوه بر پوشش زنده رقابت‌های مختلف ورزشی بانوان به پخش برنامه‌های پرمحتوای ورزشی برای زنان و دختران ورزشکار و همچنین علاقه‌مندان به ورزش بانوان بپردازد. این خبر، مسرت‌بخش و امید آفرین بود و یقینا بانوان ورزشکار و دختران قهرمان ورزشی کشورمان از شنیدن آن بسیار خوشحال و شاد شدند، چرا که از این پس صاحب یک رسانه قوی شدند که می‌توانند از طریق آن به کسب مقام و موفقیت خود در میادین ورزشی بین‌المللی، جهانی، آسیایی، المپیک و.... افتخار کنند و دیده شوند.

مدیر شبکه رادیویی ورزش در گفت‌وگو با جام‌جم درباره این امر مهم و زمان راه‌اندازی این شبکه مستقل ورزش رادیویی برای بانوان توضیحاتی داد.

وی گفت: بعد از جلسه‌ای که در ماه پایانی سال قبل با رئیس سازمان داشتیم، مقرر شد با توجه به ظرفیت‌های زیاد رادیو برای انعکاس فعالیت‌های ورزشی و پوشش زنده رقابت‌های ورزشی بانوان، یک رادیو ورزشی اختصاصی برای آنها ایجاد شود و بر همین اساس و طبق صحبت‌هایی که با معاونت توسعه ورزش بانوان وزارت ورزش و جوانان داشتیم، سرانجام در ۱۱ خرداد امسال همزمان با سالروز میلاد باسعادت حضرت فاطمه معصومه (س)، تفاهم نامه همکاری بین وزارت ورزش و جوانان و همچنین معاونت صدای رسانه ملی در خصوص حمایت همه جانبه از ایجاد شبکه رادیویی ورزش بانوان به امضا رسید و این شبکه رادیویی از روز عید سعید غدیر ۲۷تیر به‌طور رسمی فعالیت خود را آغاز خواهد کرد.

### روایت هشتمین ولایت

هنگام پخش، از بازیگر نقش امام رضا(ع) عکس و مصاحبه‌ای منتشر نشد. می‌توان گفت یکی از ویژگی‌های متمایز سریال ولایت عشق صدای بم و گیرای فرخ نعمتی بود که کنجکاو‌وی‌ها را بیشتر کرد. او کلمات را بسیار زیبا ادا می‌کرد و همین باعث شد که به دل مردم بپنشیند.



برای دیدن بخشی از سریال «ولایت عشق» اسکن کنید

### شنیدنی

## ستاره هشتم روی موج فرهنگ

در دهه کرامت بیشتر برنامه‌های شبکه رادیویی فرهنگ مثل «صبح به وقت فرهنگ»، «بوطیقا»، «وطن فارسی» و «هفت اقلیم» در بخش‌های مختلف به این ایام پرداختند و برای میلاد امام رضا(ع)

ویژه برنامه‌های «عمارت خانه خورشید»، «هفت کوجه» و یک ویژه برنامه ترکیبی تقدیم شنوندگان می‌شود. عمارت خانه خورشید پنجشنبه و جمعه از ساعت ۱۶ روی آنتن می‌رود.

همچنین برنامه هفت‌کوجه جمعه ۲۰ خرداد ماه به بررسی فرهنگ زیارت بین مردم اختصاص دارد و سکیته ارجمندی آن را اجرا می‌کند.

در این برنامه که ساعت ۹صبح به تهیه‌کنندگی سیدهای موسوی نژاد پخش می‌شود منوچهر آذری و عباس محبی نیز هنرنمایی کرده و اوقات شادی را برای شنوندگان رادیوفرهنگ رقم می‌زنند. همچنین ویژه برنامه‌ای روز شنبه ۲۱ خرداد ماه ساعت ۱۰و ۳ دقیقه از رادیوفرهنگ پخش می‌شود.



## «پریزاد» در لهستان درخشید

مستند «پریزاد» نشان «دون‌کی‌شوت» شصت‌ودومین جشنواره کراکوف لهستان را از آن خود کرد.

مستند پریزاد به تهیه‌کنندگی و کارگردانی مهدی ایمانی‌شهرمیری، محصول سیمای مرکز سمنان و به سفارش معاونت امور استان‌های صداوسیما جمهوری اسلامی ایران است که در تازه‌ترین افتخارآفرینی جهانی خود نشان دون‌کی‌شوت شصت‌ودومین جشنواره کراکوف لهستان را دریافت کرد. جشنواره کراکوف یکی از پنج جشنواره بزرگ فیلم کوتاه دنیاست که مورد تایید فدراسیون بین‌المللی تهیه‌کنندگان سینما (FIAPF) و همچنین مورد تایید آکادمی اسکار و بفتاست.

این جشنواره از بین ۷۰۰۰ اثر ارسالی تنها ۳۹ اثر را برای بخش مسابقه امسال انتخاب کرده بود که پریزاد در رقابت با سایر رقبا، این افتخار را به خود اختصاص داد.

پریزاد، داستان زنی روستایی است که در روستای جاشم، یافته کمترشناخته‌شده و رو به فراموشی را می‌یابد و از افسانه‌ها و اسطوره‌های سرزمینش سخن می‌گوید.

