

جام جم

فرهنگ

CULTURE

۱۰

شنبه ۲۱ خرداد ۱۴۰۱
شماره ۶۲۳۲

از غم صیاد می گویند آهوها

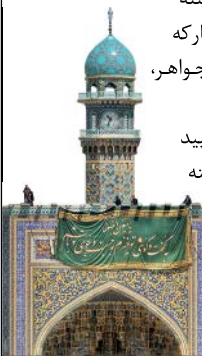
سیده تکتم حسینی
ای سلام گرم خورشید از فراسوها به تو
شب پناه آورده با انبوه شب بوها به تو
بغض خود را ابرها بیش تو خالی می کنند
از غم صیاد می گویند آهوها به تو
ای ضریح عشق! از هر لذتی شیرین تر است
لحظه ای که می رسد دست النگوها به تو
چون کبوتر دست برمی داشتند از رسم کوچ
فکرمی کردند اگر روزی پرستوها به تو
نسخه درمندگان است آب سقاخانه ات
ای که دارد بستگی تأثیر داروها به تو
نغمه نقاره یک سو، یک طرف هوهوی باد
من دلم را داده ام در این هیاهوها به تو

نامش عشق است

محمدحسین ملکیان
گریه ام در حرم از روی پریشانی نیست
که پریشانی از آداب مسلمانی نیست
در طوافد چنان موج کبوترهایست
که در این سلسله انگار پریشانی نیست
دست خالی ست کسی که به حرم می آید
اول صحن نیازی به نگهبانی نیست
عربی آمده یابوس تو و می دانم
همه حسرتش این است که ایرانی نیست
شمس تبریز، مرد دل مولاناهاست
در دل ما که به جز شمس خراسانی نیست
گریه کردم که بدانند همه ، از من تو
هیچ یک اهل نظر بازی پنهانی نیست
یک نفرین من و توست که نامش عشق است
مگر او اهل گذر باشد و می دانی... نیست

این حرم

مریم کرباسی
این حرم در طول سال از بس که زائر داشته
خاطرات خوب و شیرینی به خاطر داشته
فرق شهرت با تمام شهرها این است که
شهرزیاری تو هر فصلی مسافر داشته
هرکسی یک بار اگر حتی به مشهد آمده
دائماً حال خوشی با آن مناظر داشته
آسمانت ، گنبدت ، صحن و سرای مرقدت
جایگاهی ویژه در شعر معاصر داشته
چون هوای غربت ما شاعران خسته را
با هوای غایبین ، در حال حاضر، داشته
من به جرأت گفتام قد تمام خادمان
بارگاہت تا همین امروز، شاعر داشته
جالب است آقا! خیابان های اطراف حرم
نیمه شب ها هم شبیه روز عابر داشته
هرکسی مهر تو باشد در دلش، انگار که
در میان سینه یک صندوق جواهر،
داشته
باطن هزارزی با دیدنت شد رو سپید
رو سیاهی را اگر حتی به ظاهر داشته
هر که با من بوده است از
ابتدای این غزل
مطمئنم حال خوبی تا به آخر
داشته



نمایشگاه عکس «مهر ثامن» با اداى احترام به پرچم متبرک بازگاه امام رضا(ع) در گالری مهرسان تهران برپاست. علیرضا جانه، دبیر کانون هاى خدمت آستان قدس رضوى در استان تهران درباره دلایل برگزاری نمایشگاه گفت: «همه امکان رفتن به شهر مشهد مقدس را ندارند و تلاش ما این است فضایی معنوی را ایجاد کنیم و حال هم به واسطه چنین رویدادهایی برای ایجاد فضای مذکور تلاش کرده ایم

نمایشگاه «مهر ثامن» در گالری مهرسان

و امروز مهر ثامن در یکی از رواق های خود در خدمت حضرت رضا(ع) هستیم تا کاری هنرمندانه را رقم بزنیم.» فراخوان این نمایشگاه اواخر اردیبهشت منتشر شده بود و ۱۱۹۲ اثر در این نمایشگاه شرکت کردند که داوری آثار طی سه مرحله انجام شد. در نهایت ۷۵ عکس برای نمایش در نمایشگاه انتخاب شدو سه اثر هم به عنوان آثار برگزیده انتخاب شدند. همچنین سه نفر از شرکت کنندگان هم از سوی هیأت داوران

دکتر محمد هادی عبد خدایی در گفت‌وگو با «جام جم» تاکید کرد

امام رضا علیه السلام الگوی روابط بین ادیان

اگر روش امام پیاده شود، آتش افروزی در جهان از بین خواهد رفت



حسین کاوشاد

امام رضا(ع) با عناوین و القابی میان مسلمانان شناخته شده است که هر یک از جایگاه ویژه آن امام همام خبر می دهد. جایگاهی که برخاسته از اقدامات و تدبیر آن حضرت در دوره امامت خود است. عالم آل محمد لقبی است که امام کاظم(ع) به ایشان داد. گرچه صادقین(ع) بنیانگذار مکتب علمی و اعتقادی شیعی هستند اما استفاده از این عنوان برای امام رضا(ع) نیز با اهمیت اقدامات ایشان در ادامه فعالیت های علمی امامامان پیشین در دوره طلایی امامت هشتمین پیشوای شیعه است. یکی از مهمترین اقدامات امام رضا(ع) شرکت در مجالس علمی با محوریت گفت‌وگوی ادیان است. مجالسی که مامون عباسی با حضور رهبران و سران ادیان ابراهیمی و حتی مکاتب مادی آن ایام برگزار می کرد. حضور امام به عنوان پیشوای مذهبی و چهره شناخته شده علمی امت اسلامی یکی از رویدادهای مهم آن ایام است که آوازه آن جهانی شد. شیوه گفت‌وگو، شیوه برخورد و معاشرت با دیگران، روش علمی، تسلط علمی، تکیه بر عقل و منطق موجب شد شکست خوردگان مکتب علمی امام رضا از او به نیکی یاد کنند و هرگز در برابر فرد پیروز میدان مبارزه علمی جبهه گیری نکنند بلکه خود رسانه آن جلسات علمی باشند. آیت... دکتر محمد هادی عبد خدایی در گفت‌وگوی پیش رو به بیان ویژگی ها و روش علمی امام رضا(ع) به عنوان شاخص گفت‌وگوی ادیان پرداخته است. دکتر عبد خدایی، نماینده مردم خراسان در پنجمین مجلس خبرگان رهبری است که پیش از این، نماینده ایران در واتیکان بوده است. او یکی از صاحب نظران درباره گفت‌وگوی ادیان و از متجهدان بنام حوزه خراسان است که دکترای فلسفه از دانشگاه تهران اخذ کرده و استادیار و عضو هیات علمی دانشگاه فردوسی مشهد و از فعالان عرصه علوم دینی است.

نازلی مروت
روزنامه نگار

۴/ امام رضا(ع) را پرچم دار گفت‌وگوی ادیان می نامند آیا این روش امام ماهیت اندیشه‌ای ایشان بود یا شرایط اقتضا می کرد که امام گفت‌وگوی ادیان را در برنامه کاری خود قرار دهند؟

گفت‌وگوی ادیان مسالهای ریشه‌ای در تفکر اسلامی و شیعی است که به دیدگاه تشیع درباره امام و امامت برمی گردد. شیعه عقیده دارد امام از طرف پروردگار منصوب می شود و انتخاب خداوند متعال، حکیمانه است بنابراین کسی را برای رهبری امت نصب می کند که دارای جمیع فضائل باشد. منصوب خدا باید در دو ویژگی سرآمد باشد؛ علم و تقوا. ائمه اطهار(ع) در این دو ویژگی سرآمد مردم زمان خویش بودند. به گونه‌ای که حتی دشمنان آنان نیز به برتری امامان ما در علم و تقوی اعتراف می کردند. ائمه معصومین چون نسبت به ادیان دیگر عالم بودند، گفت‌وگوی ادیان در روش تبلیغی همه آنها بوده است. از پیامبر خاتم و امیر المومنین تا سایر امامان ما به گفت‌وگوی ادیان توجه داشته اند اما در زمان امام رضا(ع) به دلیل توسعه علمی و فرهنگی، شرایط به گونه ای رقم خورد که فرصت گفت‌وگو با سران ادیان ما در شکل مناسبی صورت بگیرد. علاوه بر این امام رضا(ع) به امکان برقراری ارتباط با دیگران را به دلیل جایگاه سیاسی در دستگاه خلافت مأمون دست یافته بود و شرایط به گونه‌ای بود که امام وارد این گردونه بشوند تا بخشی

شایسته تقدیر شناخته شدند. نفرت برگزیده این نمایشگاه امیرعلی جوادیان، حمید عزیزی خانقاهی و حمیدرضا حبیبی و تقدیرشدگان آن حامد خلیلی، سیدمصطفی یوسفی و هادی دهقان پور بودند. نمایشگاه مهر ثامن در نگارخانه «مهرسان» از ۱۷ خرداد کار خود را آغاز کرده و تا ۲۵ خرداد ادامه خواهد داشت. علاقه مندان می توانند از آثار این نمایشگاه هر روز از ساعت ۱۰ تا ۱۸ دیدن کنند.

امام رضا(ع) و تلفیق علم و سیاست

امام رضا(ع) از باز شدن درها استفاده کرد و عالی ترین روش سیاستمداری را انجام دادند. به نظر من همین الآن اگر ما خواسته باشیم امام را در سیاست الگو قرار بدهیم بسیار اهمیت دارد. امام رضا رهبر دینی مردم و در سیاستمداری کنار مردم بود. در نماز باران شرکت کردند. برای نماز عید در مشایعت مردم حرکت کردند هر چند مامون مانع شد، کنار مردم بودند و پشت درهای بسته نشستند بلکه در بین مردم و اقشار مختلف حضور داشتند. خلاصه آن که در همه امور روش پیامبر گونه داشتند. نه یک روش جبارانه و سلطان مآبانه، چون امام و رهبر امت بودند. این روشی بسیار عالی برای سیاستمداران است. امام در کنار همه فعالیت های علمی مراقب دولت در سایه دستگاه خلافت هم بود و به شرط عدم دخالت در عزل و نصب ها و لایحه داری را پذیرفت تا منفعت آنها بر منفعت دین و مردم غلبه نکند. سیاست امام توأم با دیانت بود، نه سیاستی جدای از دیانت. در زمان امام هشتم یک عده زاهد و عابد بودند که کاری به سیاست نداشتند و منزوی زندگی می کردند اما ورود امام رضا به سیاست نشان داد سیاست دینی امری مقدس است وقتی که همراه عدالت و نجات امت از ظلم و ستم باشد. سیاستی که به رشد علمی و فرهنگی مردم ختم شود. لذا امام در راس قرار گرفتند تا با استفاده از جایگاه سیاسی به رشد علمی امت و اجرای عدالت کمک کنند. جلسات علمی امام آزاد بود. طرفین می توانستند سوالات و اشکالات خود را بپرسند و آزادانه پاسخ بشنوند و پاسخ بگویند. امام با این روش کنگره های علمی برپا می کردند و تربیون آزادی در خدمت امام هشتم(ع) برگزار شد. البته در تربیون آزاد باید توجه داشت که دیگران از امکانات مسلمانان سوء استفاده نکنند. یعنی در مسیر منافع اسلامی باشد نه این که هر کسی بیاید و بخواد الفتاات خودش را به عنوان تربیون آزاد بگوید.

می تواند مبدأ باشد. اسلام دینی است که با ادیان و جوامع برخورد باز دارد تا آنجا که می فرماید: «یا رسول... اگر یکی از مشرکین از توپناه خواست به او پناه بدهید تا بیاید و کلمات الهی را بشنود، در پناه تو باشد تا به مأمون و مرکز امن و امنیتش برسانید.» اسلام درهای هدایت را باز گذاشته است. در زمان امام، کشور اسلامی توسعه یافته بود و مرز مشترک با دیگر کشورها بسیار بود، بنابراین افرادی که می خواستند تحقیق کنند زیاد بودند. وجود امام رضا به عنوان سرآمد علمی امت اسلام به این افراد کمک می کرد تا شنونده ندای اسلام باشند. قرآن هم همانطور که می فرماید: قل یا أهل



همه امامان ما دانشمند بودند و اطلاعات کاملی به ادیان الهی داشتند اما شرایط امام رضا برای ارائه در کرسی علمی فراهم بود تا برای همه اثبات شود امام سرآمد دیگران است

در جهان از بین خواهد رفت، فقر و تبعیض نخواهد بود و ثروت بین افراد عادلانه تقسیم می شود. باید با روش گفت‌وگو محور امام رضا(ع) داروغه دهکده جهانی را به کنار اند. ما باید به پیروان ادیان جهان بگوییم که دینی که شما قبول دارید و وجدانی که خدا به شما داده باید مانع جنگ و استکبار و استعمار شود تا مردم جهان زندگی آرام و سالمی داشته باشند. این ندای پیامبر گونه روش گفت‌وگوی امام رضا است که تمامی ادیان داشته اند و در رأس آنها اسلام می تواند منادی خوبی برای سعادت بشری دارد.

برخی شخصیت های کلامی مانند مروزی در این جلسه ها حضور یافتند.

۴/ هدف مامون شکست امام بود؟

برخی می گویند او قصد داشت تا امام را در این جلسات شکست دهد اما من معتقدم او چون مادری ایرانی داشت می خواست به واسطه عشق و علاقه ایرانیان، خاندان علی(ع) به آنها نزدیک شود. او می خواست از وجود نازنین امام هشتم برای منافع سیاسی خود بهره برداری کند. البته نظری هم وجود دارد که می گوید مامون عالم پرور و عالم دوست بود و می خواست از علم امام استفاده کند.

۴/ علم دوستی ایرانیان در برنامه ریزی علمی مامون چه تاثیری داشت؟ واقعا می خواست از علم امام استفاده کند یا هدف سیاسی داشت؟

یک سیاست مدار ممکن است جهات مختلف شرایط زمانی، منافع شخصی و سیاسی را در نظر بگیرد. بنابراین مامون به این علاقه ایرانیان نیز آگاه بود نسبت به آن بی توجهی نمی کرد. اما اهداف سیاسی اش پرنرنگ تر بود. نقل شده است که وقتی بنی عباس به انتخاب ولایتعهدی امام رضا(ع) معترض شدند او گفت من نذر کرده بودم که اگر بر محمد امین پیروز شوم حق را به حق دار برسانم. اما برخی

می گویند او در پشت صحنه، برنامه های دیگری داشته است زیرا یک سیاست مدار، پشت صحنه برنامه های دیگری پیاده می کند. به همین دلیل برخی می گویند مامون امام را مجبور به پذیرش ولایتعهدی کرد هر چند امام در هر صورت از شرایط ممکن بهترین استفاده در مسیر دین کردند.

۴/ گفتید گفت‌وگوی بین‌الادیانی در دوره امام رضا(ع) چهره بین‌المللی امام را به مردم نشان داد. تکیه بر این روش در توسعه فرهنگ اسلامی در جهان امروز چقدر تاثیر گذار است؟

روش امام رضا(ع) در گفت‌وگو در جهان امروز

ائمه دیگر چه ملی داشت اما چهره علمی امام هشتم(ع) جنبه بین المللی پیدا کرد. مامون خودش چهره ای علمی بود و حضور امام رضا(ع) در مرو برای او یک برد بود. زیرا او با علمای دیگر بلاد در ارتباط بود و به مباحث علمی علاقه داشت. حتی در جلسه ای با حضور علمای اهل سنت ثابت کرد که امام علی(ع) برجسته ترین فرد در امت بوده، این اعتقادش بود اما از نظر سیاسی کار دیگری می کرد. به هر صورت او به دلیل علاقه شخصی به مباحث علمی، جلسات مناظره را تشکیل داد.

۴/ علمای و سران ادیان از سرزمین های دیگر دعوت شدند یا در کسانی بودند که در خراسان ساکن بودند؟

امام رضا(ع) سرآمد علویون زمان خود بود. این راهمه حتی مامون قبول داشت و برای این که از وجود امام بهره علمی ببرد سران ادیان را از دیگر سرزمین ها به مرو دعوت کرد. البته برخی در همان بلاد اسلامی ساکن بودند. رهبر مسیحیان

و یهودیان (راس الجالوت)، صائبین(عمران) صائبی و



هدیه یک کنسرت به دانشجویان

کنسرت همایون شجریان تیرماه امسال همراه با گروه سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن وزارت کشور برگزار می شود.

همایون شجریان عصر پنجشنبه در صفحه شخصی خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوستان ار عزیز می رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیرماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش های کشور(سالن وزارت کشور) در خدمت شما بزرگواران هستیم». این خواننده موسیقی ایرانی همچنین نوشته است: «حسب وعده برای امکان حضور بیشتر شما علاقه مندان، کمینه بهای بلیت برای هر جایگاه در نظر گرفته شده است. همچنین جایگاه VIP برای اهدا به دانشجویان اختصاص داده شده است. عزیزان می توانند در صورت تمایل، شماره دانشجویی خود را از ساعت ۱۷ یکشنبه ۲۲ خرداد تا ۱۷ چهارشنبه ۲۵ خرداد به شماره ۰۲۰۰۰۹۰۰ ارسال کنند. چنانچه درخواست های رسیده بیش از گنجایش جایگاه مذکور باشد، انتخاب به قید قرعه انجام خواهد شد.»

شجریان ۲۲ اردیبهشت امسال در نشست خبری و آیین رونمایی از آلبوم موسیقی «گاه فراموشی» وعده داده بود تیرماه امسال کنسرتی را در تهران برگزار خواهد کرد. / جام جم

از جشنواره همدان چه خبر؟

مسعود ویژه، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان از حضور هنرمندان پنج کشور ایتالیا، ارمنستان، یونان، ترکیه و عراق در جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و

نوجوان همدان خبر داد.

وی با بیان این‌که جشنواره بیست‌وهفتم از یکم تا ششم تیرماه در کهن شهر همدان برگزار خواهدشد، افزود: «برگزاری مطلوب جشنواره هماهنگی بین دستگاه‌های ذی ربط را می‌طلبد.» ویژه با اشاره به این‌که شعار جشنواره امسال «تئاتر، پرواز پروانه‌های خیال» است، تصریح کرد: «هدف از این شعار، حمایت از آثار هنری خلاق و تربیت نسل آینده براساس اصول ایرانی، اسلامی است.»

وی جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک ونوجوان همدان را جزو ۱۶ رویداد معتبر بین‌المللی در حوزه تئاتر دانست و گفت: «برگزاری جشنواره به لحاظ دیده شدن استان و شهر همدان و جذب اعتبارات بین‌المللی نقطه عطفی است. / جام جم



پرداخت ۹۰ درصد مطالبات ناشران

سختگوی سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از پرداخت ۹۰ درصدی مطالبات ناشران بخش مجازی نمایشگاه امسال پس از گذشت ۱۰ روز کاری خبر داد. علی رضضانی با بیان این‌که ۹۰ درصد مطالبات ناشران شرکت‌کننده در بخش مجازی نمایشگاه امسال براساس بسته‌هایی که به خریداران تحویل داده شده، به شماره حساب اعلامی ناشران در زمان ثبت نام، واریز شده است، گفت: «باقی تسویه حساب با ناشران حاضر در این نمایشگاه نیز پس از رسیدن آخرین مرسولات خریداری شده در نمایشگاه به دست مخاطبان، پرداخت می‌شود.»
ائتم مقام سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با تاکید براین‌که در این دوره از نمایشگاه بیشترین نسخه کتاب در حوزه کودک و نوجوان به فروش رسیده است، بیان کرد: «پس از حوزه کودک ونوجوان، از کتاب‌های ادبیات، علوم اجتماعی، دین و کمک آموزشی استقبال بیشتری صورت گرفته است. ۲۱۱ میلیارد و ۳۵۰ میلیون و ۴۳۵ هزار و ۵۹۴ تومان کتاب در دو شکل فیزیکی و مجازی سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران به فروش رسید؛ از این مبلغ ۱۰۷ میلیارد و ۴۵۰ میلیون تومان در بخش فروش فیزیکی و ۱۰۳ میلیارد و ۸۹۲ میلیون تومان در بخش مجازی ثبت شده است. / جام جم



کتابی برای شناخت منافقین نداریم

محمدصادق کوشکی، استاد دانشگاه تهران با بیان این‌که عمده فعالیت منافقین بر جنگ روانی متمرکز شده است، گفت: «منافقین به‌طور مشخص در اینستاگرام، توئیتر و تلگرام به فعالیت مشغول هستند و این گروه‌ک به دنبال ترور ذهن و ترور امید در جامعه هستند.» وی تأکید کرد: «این افراد ترور را در فضای ذهن ها و در بستر رسانه ها دنبال می‌کنند و برای عملیاتی این چنین، در قالب یک ایرانی، هموطن و با بهانه‌های مختلف ظاهری می‌شوند و بذرنفرت، باس و ناامیدی را در جامعه می‌کارند.» کوشکی افزود: «برای عامه مردم شاید کتاب مناسبی. هنوز تالیف نشده باشد؛ کتابی که حجم محدودی داشته باشد و در سطح‌ها بتواند ماهیت این گروه را بیان کند.» وی ادامه داد: «در مورد اقدامات گروهک منافقین لازم است کتاب‌هایی برای نوجوانان داشته باشیم که نداریم. همچنین برای جوانان و مطالعه عمومی لازم است کارهایی داشته باشیم که متاسفانه ندیدیم. / ایبنا

