

مدیر رادیوی پیام و آوا:

برای رادیو عکاسی کنید



پیشنهاد

همراه با فیلم های آخر هفته تلویزیون

تجربه «شکست سخت» زیر «آسمان نیمه شب»



نوشین مجلسی گروه رسانه

میان شان پیشنهادهایی برای شما داریم.

گشتی در «قلمرو» شبکه یک

فیلم سینمایی قلمرو به کارگردانی شینساکي ساتو، امشب ساعت ۲۳ و ۱۵ دقیقه از شبکه یک پخش می شود.

این فیلم برای مخاطبان علاقه مند سینمای شرق آسیا، به ویژه آثار اکشن، گزینه مناسبی برای تماشاست.
قصه فیلم با بازی کانا شاهامیتو، کینتو یامازاکی، ماسامی ناگاساوا و رائو یوشی از این قرار است:
سال ها پیش، آن هنگام که هیچ امپراتوری ای در چین نبود و چین درگیر جنگ های داخلی بود؛ یکی از پادشاهان جوان طی توطئه ای از جایگاهش خلع و از کشورش رانده می شود. او به کمک دوستانی که در قلمروهای مختلف چین پیدا می کند

پیگیری «ماجرای نیمروز»، از شبکه ۲

فیلم سینمایی ماجرای نیمروز به کارگردانی محمدحسین مهدویان، امشب ساعت ۲۳ و ۳۰ دقیقه از شبکه دوپخش می شود.
علاقه مندان تاریخ معاصر ایران به ویژه دهه پرتلاهب ۶۰ می توانند تماشاگران فیلم باشند که مستندگونه به ترورهای سال ۱۳۶۰ به دست گروه منافقین می پردازد.
این درگیری ها پس از برکناری ابوالحسن بنی صدر از ریاست جمهوری توسط مجلس شورای اسلامی، شدت می گیرد.
در «ماجرای نیمروز» مهرداد صدیقیان، احمد مهرانفر، هادی حجازی فر، مهدی زمین پرداز، لیندا کیانی، حسین مهری، جواد عزتی، مهدی پاکدل و امیرحسین هاشمی بازی کرده اند.

رادیوی پیام باپویش «تابستان من» هموطنان رادر سفرهای تابستانی همراهی می کند، مهدی شهاب تالی، مدیر رادیو پیام و آوا با اشاره به رویکرد این شبکه ها در ایام تابستان گفت: شبکه رادیویی پیام با هدف معرفی جاذبه های گردشگری، تاریخی، فرهنگی، دیدنی و تفریحی کشور با راه اندازی پویش «تابستان من» هموطنان را در سفرهای تابستانی همراهی می کند.

۱۳ و ۳۰ دقیقه از شبکه پنج پخش می شود.

«پت و مت» شخصیت های نوستالژیکی هستند که تماشای شیرین کاری های آنها هنوز هم برای بسیاری تاژگی دارد. در این پویانمایی می بینیم: پت و مت وقتی می بینند ماشین شان کیف است برای شستن آن به جای استفاده ساده از آب و ماده شوینده تصمیم می گیرند یک کارواش خانگی راه بیندازند اما

همراهی ریون با کودکان

فیلم سینمایی «ریون ناقلای کوچولو. معمای گنج» به کارگردانی ورنای فلس و ساندورو جسی، امروز ساعت ۱۴ از شبکه کودک پخش خواهد شد.

طرفداران آثار پویانمایی، احتمالاً ماجراهای بره ناqlا را که مخاطبان کودک و بزرگسال دارد، در قالب فیلم سینمایی و سریال، تماشا کردند. در فیلمی که امروز روی آنتن می رود خواهید دید: خانم گورکن تصمیم می گیرد برای جنگل فرمانروا انتخاب کند. ریون برای فرمانروا شدن تلاش می کند اما انتخاب نمی شود. ریون و گورکن کوچولو برای تمیز کردن جنگل هم گروه می شوند و

ماجرای جوان در جزیره امید

فیلم سینمایی «ماجرای جوان جزیره» به کارگردانی فیلیپا لاتراف، امروز ساعت ۱۸ از شبکه امید پخش خواهد شد.

مخاطبان نوجوان سیما، می توانند فیلم ماجراجویان جزیره را با بازی کلی مک دونالد، اندرو فلیسیتی جونز، کایل چندلر، دیوید اوپیلوو و دمیان بیچیر حضور دارند.
فیلم درباره یک محقق سالخورده به نام آگوستین است که در یک رصدخانه در نزدیکی قطب شمال زندگی و تحقیق می کند ولی

«پت و مت» به شبکه ۵ می آید

فیلم سینمایی پت و مت به کارگردانی مارک بنس، امروز ساعت

شهاب تالی افزود: با توجه به آغاز سفرهای تابستانی و کاهش محدودیت های سفر بعد از دوران پیک کرونا، برنامه ریزی صورت گرفته در نظر داریم با پویش «تابستان من» ضمن همراهی هموطنان عزیز در سفرهای تابستانی بتوانیم زمینه لازم نسبت به معرفی جاذبه های گردشگری و مکان های تاریخی، دیدنی، تفریحی و بکر کشور را به هموطنان در سراسر کشور مهیا کنیم، مخاطبان



آنجا دو دختر عجیب شروع به ترساندن آنها می کنند. پس از مدتی کشمکش، بچه ها با این دو دختر دوست می شوند و

حضور «مردی کاری» در افاق

فیلم سینمایی «مردی کاری» به کارگردانی رایبرت جوری، فردا ساعت ۱۰ از شبکه افق پخش خواهد شد.

این درام آمریکایی محصول ۲۰۲۰ است و در آن بازیگرانی مثل پیتر گرتی، بیلی براون و تالیا شایر نقش آفرینی کردند.
قصه اش هم از این قرار است: شهروند سالخورده ای به نام البری پارکس دهه ها در کارخانه پلاستیک سازی نیوپلیرتی کار کرده است، تنها کارخانه باقیمانده در منطقه ای که قبلاً پرازشکرت های تولیدی بود.

پرواز، ققنوس» با شما

فیلم تلویزیونی ققنوس به کارگردانی ایمان افشاریان، فردا ساعت ۱۳ و ۳۰ دقیقه از شبکه شما پخش خواهد شد.

برای سفر به بندرعباس و تماشای قصه ای در این فضا، دیدن تله فیلم «ققنوس» پیشنهاد خوبی به نظر می رسد.
شهرام عبدلی، رحیم نوروزی، زنده یاد بیژن افشار و ... بازیگران این تله فیلم هستند که قصه آن درباره فرهاد، یک کارخانه دار است که به دلیل مشکلات خانوادگی تصمیم می گیرد شهر تاریک ت کند و از بندرعباس خارج شود. فرهاد مجبور است مدیریت و اداره کارخانه را تا زمان نبودش به همسر خود کتایون واگذار کند. بعد از گذشت مدتی ...

یک فیلم با رابط ناشنایان

فیلم سینمایی «پای چپ من» به کارگردانی جیم شریدان، فردا ساعت ۱۱ از شبکه سلامت پخش می شود.
این فیلم با بازی دانیل دی لوئیس و برندا فریکر برای مخاطبان ناشنوا نیز با رابط روی آنتن می رود.
پای چپ من داستان زندگی کریستی براون است که به فلج مغزی مبتلاست و تنها می تواند پای چپ خود را حرکت دهد. بازی دی لوئیس در این فیلم بسیار ستایش شده است.

زمان دیگری اهمیت پیدا می کند که ما در رسانه ها کجا ایستاده ایم و چه می کنیم. درک وضعیت موجود، طبیعتاً اولین و اساسی ترین اتفاقی است که باید بیفتد و وقتی این مقدمه به کفایت و کمال فراهم شد، همه امکانات باید برای تحقق یک هدف والای دینی و ملی که همانا پاسداشت زبان فارسی است، تجهیز شود.»
قائم مقام رادیو ایران در پایان می افزاید: «در این کارزار بزرگ، رادیو ایران به عنوان فراگیرترین رسانه شنیداری کشور، سال هاست با در نظر گرفتن همه ابعاد زیستی و زاینده گی زبان فارسی، تلاش دامنه داری را شروع کرده است. تلاشی که از یک سو موضوع پاسداشت زبان و ادبیات فارسی را در سطح معاونت صدای جمهوری اسلامی به مقوله ای مهم و راهبردی تبدیل کرده است.»

یادنامه

زاویه دید

نوجوان اصفهانی

قصه گوی ایران

مجموعه «قصه های مجید» از شبکه ۲ بازپخش می شود



زینب علیپور طهرانی گروه رسانه

یکی از مجموعه های خاطره انگیز و ماندگار تلویزیون برای بچه های دهه ۵۰ و ۶۰، مجموعه «قصه های مجید» به کارگردانی کیومرث پوراحمد است که سال ۱۳۶۹ از شبکه یک پخش می شد.
این مجموعه را می توان یکی از نمونه های خوب و موفق اقتباسی دانست که از کتابی به همین نام به قلم هوشنگ مردادی کرمانی ساخته شد. به واسطه اصالت نویسنده این کتاب، داستان اصلی قصه های مجید در محیط کرمان نگارش شده بود و روایتگر لحظه های کودکی به نام مجید است که با مادر بزرگش (بی بی) زندگی می کرد اما زمانی که پوراحمد می خواست این سریال را بسازد، محیط داستان را به اصفهان منتقل کرد و مجید و مادر بزرگش با آن گویش شیرین اصفهانی این سریال را جذاب و دیدنی تر کرده بودند.



یکی از ویژگی های مثبت این مجموعه، داستان ها و اتفاق هایی بود که برای مجید رخ می داد و رعین سادگی برای بیننده شیرین و جذاب بود. روحیه جسوری که مجید برای کسب تجربیات مختلف داشت، الگوی خوبی برای نوجوان هایی بود که ترس از تجربه کردن داشتند.
انتخاب مهدی باقری یکی برای نقش مجید و رابطه دوست داشتنی که با پروین دخت یزدانیان در نقش بی بی داشت، باعث شد مخاطب هم آنها را دوست داشته باشد و با علاقه ماجراهای مجید دنبال کند. بازی خوبی که باقری یکی در سال ها ارائه داد، این سریال را تماشایی تر کرد اما به رغم موفقیت این مجموعه و بازگشش و سکوی پرتابی که برای او محسوب می شد، نتوانست چندان بازیگر خوش آتیبه و موفق باشد و کم کم از دنیای بازیگری خداحافظی کرد. باقری یکی با بازی دلنشینی که داشت، یک نوجوان سرو زبان دار و جسور بود که هم تسلط بسیاری روی دیالوگ هاداشت و هم در بیان جملات با لهجه اصفهانی حد تعادل را نگه می داشت و این گویش ماندگار و شیرین رالوث نمی کرد. به خاطریا و وید قسمتی را که مجید از معلم محبوبش شنید میگو بخورد. فضا سازی که پوراحمد در این تلاشی کرد تا بتواند میگو بخورد. فضا سازی که پوراحمد در این قسمت کرد و بازی خوبی که زنده یاد پروین دخت یزدانیان در عین نابا زنگیری داشت، فضا را برای مخاطب ملموس و باور پذیر کرد. از بگو مگوهای مادر بزرگ و نوه گرفته تا زمانی که بی بی با دستان خودش رشته درست کرد و آشی به پا کرد تا مجید برای میزبان برود، همه صحنه ها برای مخاطب دلنشین بود. کارگردان در این مجموعه تلاش کرد چشم انداز زیبایی از شهر اصفهان و فرهنگ غنی شان به مخاطب ارائه کند. گرچه در این سریال دوست داشتنی ناظم مدرسه که جهان بخش سلطانی آن را بازی می کرد، بسیار خشن و جدی بود اما فضای مدرسه و خانه قدیمی بی بی و کوچه های زیبا و تاریخی این شهر نگاه هر مخاطبی را به خود معطوف می کرد. کیومرث پوراحمد، کارگردان این مجموعه نیز در سال های بعد نتوانست کاری به محبوبیت «قصه های مجید» بسازد.

نقش رادیو ایران در پاسداری از زبان فارسی

نخستین جشنواره ملی آیین سخن، می گوید: «جان کلام آن که فارسی را پاس می داریم، زنده نگهانه اند قدر زرزگر شناسد. قدر گوهر، گوهری.»
او در ادامه می گوید: «زبان فارسی زنده است و زنده ماندن است تا ایران زنده و یکپارچه بماند. پرواضح است که بی توجهی به زبان فارسی و ابعاد وجودی



مورد می افزاید: «جشنواره «آیین سخن» در گذر برمخاطره زمان و به حرمت بلندبالاتی زبان، آنچنان رشد و نمو پیدا کرده است که اکنون در سطحی دیگر و در قامت یک جشنواره ملی، دوستداران زبان و ادبیات فارسی، تلاشگران آیین عرصه و همه آن کسانی از جامعه ایرانی و اسلامی که دغدغه نگهدانی از این میراث گران بهای دینی و ملی را دارند، گرد هم آورده تا در پرتو این هم افزایی پر خنده و مبارک، بیش از هر دستاوردی، خون تازه ای در رگ های این پیکر

سالخورده و دیرپا و مانا به جریان در آید.»
قائم مقام شبکه رادیویی ایران با اشاره به عزم جدی این شبکه رادیویی در برگزاری هرچه باشکوه تر

پشت پرده جاسوسی پگاسوس

مستند سه قسمتی پگاسوس، کاری از امور بین الملل دفتر نمایندگی لندن ساعت ۲۲ و ۵۰ دقیقه از قاب شبکه پنج سیما پخش می شود. این مستند با هدف معرفی بدافزار

جاسوسی پگاسوس قصد دارد تا ضمن بر ملا کردن یکی دیگر از اقدامات مخرب رژیم صهیونیستی علیه آزادبخواهان، عدالت طلبان و منتقدان این رژیم، افکار عمومی را با ابعاد فاجعه بار این جاسوس افزار و پیامدهای آن آشنا کند. در این مستند به ابعاد دیگری از پشت پرده این جاسوس افزار، از جمله استفاده حکومت های مستبد از آن برای هدف قرار دادن خبرنگاران و فعالان حقوق بشر پرداخته می شود.

پگاسوس، یک بدافزار جاسوسی ساخت شرکت صهیونیستی است که از طریق آن کشورهای خریدار، از روسای جمهور، فعالان حقوق مدنی، خبرنگاران و سیاستمداران جاسوسی می کنند.

این بدافزار با ورود به گوشی تلفن همراه از طریق یک پیامک یا تماس ناشناس، می تواند همه پیام ها، چت ها، مکان نما، عکس و فیلم و حتی از دوربین و میکروفن گوشی جاسوسی کند.

با ابهت امام مهربان

امروز، سالروز درگذشت زنده یاد میرصلاح حسینی است که دوم تیر سال ۱۴۰۰ در ۷۲ سالگی بر اثر سرطان حنجره درگذشت. وی سال های بسیاری در زمینه بازیگری در سینما و تلویزیون اغلب ایفاگر نقش های منفی آن هم به دلیل چهره جدی ای بود که داشت. با این حال نقش های ماندگاری را ایفا کرده است: از جمله نقش عمرو بن حجاج زبیدی در سریال «مختارنامه» یا نقش حسینی، نوحه شعبون استخوانی در سریال «هزارستان».

