

رسول اکرم(ص)

ولایت علی بن ابیطالب (ع) ولایت خداست، دوست داشتن او عبادت خداست، پیروی کردن او واجب الهی است و دوستان او دوستان خدا و دشمنان او دشمنان خدایند.

امالی صدوق

واحہ

رسم و ره آزادی یا پیشه نباید کرد
یان رکنه ز جانبازی اندیشه نباید کرد
فخری یزدی

اوقات شرعی

اذان ظهر:۱۳:۰۸	غروب آفتاب:۲۰:۲۴
اذان مغرب:۲۰:۴۵	نیمه شب شرعی:۰۰:۱۶
اذان صبح (فردا):۴:۰۷	طلوع خورشید (فردا):۵:۵۲

■ روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ■ صاحب‌امتیاز: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران ■ مدیر مسؤول: مهدی گیوه‌کی

چای داغ نوشید

چای سرد برای بسیاری از دوستداران این نوشیدنی همچون ناسزاست! بسیاری از آنها معتقدند اساسا چای را باید داغ داغ نوشید و افراتی ترها هم در میانه خوردن یک فنجان چای آن را زمین می‌گذارند، چراکه معتقدند سرد شده است! حالا اگر جان‌تان را دوست دارید، باید این عادت را کنار بگذارید، زیرا تحقیقات جدید نشان می‌دهد عادت نوشیدن چای داغ، خطر ابتلا به سرطان دستگاه گوارش را دو برابر می‌کند.



تحقیر از زیر کلاه سلطنتی

حاشیه‌های باکینگهام هم تمامی ندارد. پس از رسوایی دریافت سه میلیون دلار نقد توسط شاهزاده چارلز برای خیریه شخصی‌اش از امیر قطر، حالا عروس خانواده یعنی مگان مارکل خیرساز شده است. ماجرا به قلدری او برمی‌گردد، چراکه مگان مارکل به اخراج دو دستیار شخصی و تحقیر برخی کارکنان متهم شده است اما حالا باکینگهام اعلام کرده نتیجه بررسی اتهامات قلدری علیه مگان را افشا نخواهد کرد.



هجوم حلزون غول‌بیکر آفریقایی و قرظینه فلوریدا

هفته گذشته مقام‌های ایالتی فلوریدا، به دلیل مشاهده دوباره گونه‌ای حلزون مهاجم، برای ساکنان شهرستان پسکو فلوریدا دستور قرظینه صادر کردند. به گفته بخش کشاورزی فلوریدا، پس از اجرای دستور قرظینه، یکی از ادارات این بخش که وظیفه کنترل آفات را بر عهده دارد از سه شنبه ۲۸ ژوئن عملیات پاکسازی منطقه آغاز کرده است.

حلزون یافت‌شده از گونه مخرب نرم‌تن‌نامشهور به حلزون غول‌بیکر آفریقایی است که یک باغیان محلی در پورتر رنچ، از شهرهای شهرستان پسکو فلوریدا، منطقه‌ای در شمال تمپا، آن را شناسایی کرد. این حلزون غول‌بیکر آفریقایی یکی از مضرت‌ترین گونه‌های نرم‌تنان در جهان است که با اندازه غیرمعمول، توانایی خوردن ۵۰۰ گیاه مختلف و همچنین رنگ و گچ را دارد و نیز با قدرت تولیدمثل بالا به سرعت می‌تواند به مناطق اطراف نفوذ کند و به تهدیدی برای پوشش گیاهی و زیرساخت‌ها تبدیل شود. این حلزون آفریقایی در چهار ماهگی می‌تواند هزاران تخم بگذارد و اندازه هریک از این حلزون‌های متولدشده در بزرگسالی به ۲۰ سانتی‌متر نیز می‌رسد. باید در مواجهه با این حلزون غول‌بیکر، مهاجم و پراشده، از دستکش استفاده کرد. نکته جالب آن ترسناک درباره حلزون‌های آفریقایی این است که برای محافظت از خود در برابر آب‌وهوا و شرایط نامناسب می‌توانند یک سال به حالت غیرفعال و درحالی‌که در خاک مدفون شده‌اند زنده بمانند. انجمله خطرهای جدی این‌گونه حلزون برای انسان، خطر بیماری مننژیت است، زیرا این نرم‌تنان حامل کرم انگلی به میوش و عامل این بیماری در انسان محسوب می‌شوند.



تصویر روز

رونمایی از اثر تازه حسن روح‌الامین

«حسن روح‌الامین» هنرمند نقاش هم‌زمان با اول ذیحجه سالروز ازدواج حضرت علی علیه‌السلام و حضرت فاطمه سلام... علیها، یک اثر نقاشی با این موضوع رونمایی کرد. وی درباره این اثر نوشت: «تصویر حاضر عرض توسلی بود ناچیز به ساحت مقدس بی‌بی دو عالم حضرت فاطمه سلام... علیها».



حرف‌های درگوشی پشت‌سریک «سالاد»

آیا توجه به غذاهای ایرانی در جهان برای ما اهمیت دارد؟

صفحه رسمی مجله نیویورک تایمز کوئینک در اینستاگرام، سالاد شیرازی را به عنوان یک پیش‌غذای خوشمزه و متفاوت به مخاطبان خود معرفی کرده است. در این متن کوتاه که پیوست به یک عکس هیجان‌انگیز است، براسم این سالاد تاکید شده چراکه می‌دانیم کشورهای دیگری هم هستند که سعی در ثبت جهانی این پیش‌غذابه‌نام خود داشته‌اند اما آیا توجه جهانی به خوراک‌های بومی مهم است؟ باید با قاطعیت بگوییم؛ بله. غذا شاید بزرگ‌ترین فراموش‌شده در گردشگری ایران است، آن قدر فراموش‌شده که اساسا برای خود ما هم اهمیت نداشته و این موضوع از جایی مهم است که بدانیم باتوجه به تنوع قومیتی شگفت این سرزمین، ایرانی یکی از گنج‌های غذایی جهان است و همین گنج بزرگ‌ترین جاذبه برای مسافران جهان بوده است. حالا از هر سیاح فرنگی درباره غذای ایرانی بپرسید، احتمالا با یک تله‌لجه شیرین فرنگی به شما خواهد گفت «کیاب!» و این در حالی است که می‌دانیم غذاهای بسیاری در این سرزمین طبخ شده و می‌شود که به سهولت قابلیت جهانی‌شدن دارند. فارغ از این معرفی



معیوب، حتی در گردشگری داخلی هم ماتوجهی به این حوزه نداریم و این شگفت‌آور است. همین حالا اگر در هر گوشه‌ای از این سرزمین شما به یک رستوران مراجعه کنید و منوی غذای آن را نگاهی بیندازید احتمالا جز کباب و جوجه‌کباب و با ارفاق چند خورشت چیزی به چشم‌تان نمی‌خورد در حالی که اساسا غذاهای محلی باید در منوی غذایی این رستوران‌ها بر صدر این فهرست قرار داشته باشد. شما باید بتوانید در هر رستورانی در جنوب کشور، قلیه‌ماهی را ببینید. مگر می‌شود به تبریز رفت و کوفته تبریزی را در منوی رستوران‌ها ندید یا در اصفهان چرا باید کباب خورد در حالی که می‌توان تجربه ناب بریانی را چشید. توجه جوامع جهانی به سمت خوراک‌های ایرانی درحالی‌است که در داخل یک بی‌توجهی محض نسبت به این غذاها وجود دارد. مک دونالد آمریکا در حالی جهانی است که از شمال این کشور تا جنوب آن تنها این خوراک بافت می‌شود در حالی که در فاصله ۵۰ دقیقه‌ای بین تالش تا رشت، بی‌شمار غذاهای شگفت و متنوع را می‌توان یافت. گنجینه‌ای که در سایه بی‌توجهی دارد خاک می‌خورد.

+

یک مست و دو دیوانه!

این خانم تا همین چند روز پیش به‌عنوان شهردار موفق شهر ردلند استرالیا روزگار خوشی را می‌گذراند. به پروژه‌های توسعه شهری سری می‌زد و در دیدارهای مردمی با شهروندان این شهر، گپ و گفتی داشت و حتی برای دلجویی از حادثه‌دیدگان تصادف به خانواده‌های آنها می‌رفت اما این رویه از چند روز پیش با یک اتفاق تغییر کرد. ماجرا از چند روز پیش آغاز شد، جایی که خانم کارن ویلیامز به‌عنوان شهردار، درست در جایی سخنرانی می‌کرد که چند روز قبلش دو نوجوان توسط یک راننده مست کشته شده بودند. او در آن روز با دست داشتن نسخه‌هایی از یک دادخواست در کنار والدین غمگین این دو نوجوان، خواستار مجازات سخت‌تری برای رانندگان مست شد. روز بعد از این اتفاق، وقتی تصاویر و اخبار این بازدید درگرم‌کننده در رسانه‌های محلی منتشر شده بود، خانم شهردار باز هم در یک جلسه ویدئویی با زنی حرف زد که دخترش توسط یک راننده کامیون الکلی کشته شده بود اما پس از پایان این جلسه و زمانی که او در حال رفتن به خانه بود، خودروی شخصی‌اش با یک درخت تصادف کرد و وقتی گزارش پلیس انتشار یافت، مشخص شد خانم کارن ویلیامز هنگام تصادف مست بوده است. حالا از سوی افکار عمومی فشار بسیاری برای استعفا ی اش شکل گرفته است. جالب این‌که اولین اقدام خانم شهردار پس از این اتفاق، تماس با مادران داغ‌دیده‌ای بود که روز قبل با آنها دیدار داشته اما هیچ‌کدام آنها حاضر نشدند با کارن ویلیامز صحبت کنند و همه آنها مصرا نه باور دارند او باید خیلی زود از سمتش استعفا دهد.



۳

بسی «رنگ» در این سال سی

اغراق نیست بگوییم مجسمه فردوسی در میدان فردوسی تهران، معروف‌ترین تندیس پایتخت است و به همین دلیل حالا که خیر آمده شست‌وشوی نیمه‌کاره آن باعث تخریب سطحی آن شده، واکنش‌های بسیاری را به همراه داشته است. ماجرا از انتشار یک عکس آغاز شد که نشان از دو رنگ شدن این مجسمه داشت. عکسی که یک مجسمه‌ساز در فضای مجازی منتشر کرد و به پیوست این عکس هم عنوان کرده بود شست‌وشوی نیمه‌کاره، باعث این وضعیت شده است، خیلی زود واکنش‌ها به این اتفاق بالا گرفت و از افکار عمومی به سطح مسؤولان شهری هم رسید. ابتدا اسوده نجفی، رئیس کمیته سلامت شورای شهر تهران در توییتهی به این موضوع واکنش نشان داد و البته خیلی زود مدیر روابط عمومی سازمان زیباسازی شهر تهران، ماجرا را از اساس تکذیب و در اطلاعیه‌ای اعلام کرد: «این درست نیست که مجسمه دو رنگ شده است.» نکته جالب در گفته‌های جواد زمان‌آبادی معطوف به این بود با وجودی که او باور دارد این تندیس‌ها نیازمند مرمت و شست‌وشوست اما هنوز کاری از سوی مدیریت شهری برای آن انجام نشده. او گفته است: «مجسمه میدان فردوسی در محلی است که دائما نیاز دارد به آن رسیدگی شود اما سازمان زیباسازی طی دو سال گذشته هنوز برای شست‌وشو با مرمت این سازه برنامه‌ریزی انجام نداده است.» این تندیس از کارهای ماندگار ابوالحسن صدیقی است که ۶۳ سال پیش در این میدان نصب شده است.



۴

گران‌ترین اضافی جهان!

گران‌ترین بازیکن تاریخ فوتبال هم که باشی، ممکن است در فهرست اضافی باشگاهت قرار بگیری؛ اتفاقی دور از ذهن که حالا با اعلام رسمی باشگاه باری سن‌ژرمن درباره نیمار، رنگ واقعبیت به خود گرفته است. ماجرا از نظر باشگاه متمول پارسیی ساده است؛ آنها به نیمار اعلام کرده‌اند دنبال تیم تازه‌ای بگردد و این خبر ستاره برزیلی را سخت ناراحت کرده است. یکی از نمایندگان این باشگاه با پدر نیمار تماس گرفته و این تصمیم را به او اطلاع داده است. نیمار که تا سال ۲۰۲۷ با باری سن‌ژرمن قرارداد دارد از شنیدن خبر به شدت ناراحت است و حس می‌کند تحقیر شده است. قرارداد نیمار به تازگی تمدید شده بود و او به زندگی در پاریس، خوش‌گرفته بود و علاقه داشت به بازی در این تیم فرانسوی ادامه دهد. او حالا می‌خواهد به یک باشگاه بزرگ منتقل شود و به مدیران باشگاه ثابت کند درباره وا اشتباه کرده‌اند. الخلیفی مدتی قبل درباره احتمال جدایی نیمار گفته بود: «تنها چیزی که می‌توانم بگویم، این است که بازیکنان باید خیلی بیشتر از قبل تلاش کنند. باید به مسیر تواضع برگردیم. باید خودمان را تغییر دهیم تا از آسیب‌دیدگی، محرومیت و خطاهایی که سرنوشت مسابقه را عوض می‌کند، اجتناب کنیم.» نیمار پیشنهادهایی از نیوکاسل و چلسی دارد و تیماگو سیلوا، مدافع برزیلی به او توصیه کرده به باشگاه لندن بپیوندد ولی ظاهرا خودش مایل است به بارسلونا برگردد. روزنامه کاتالونیایی «موندو دپورتیوو» به همین دلیل، جدایی جنجالی او را با یارسا یادآوری کرده و آن را اشتباه بزرگی نامیده است.



نهج‌البلاغه حکمت ۴۳۱

■ هرگز بر آنچه از دست‌تان رفته اندوه مخورید و بر آنچه به شما داد شادی نکنید. کسی که بر گذشته افسوس نخورد و به آینده شاد نگشت پس زهد را از دو سمت آن دریافته است.

امروز در تاریخ

- شهادت آیت‌ا... صدوقی شهید محراب/ ۱۳۶۱
- شهادت حجت‌الاسلام سید محمد حسن حکیم / ۱۳۶۴
- زادروز سحر جعفری جوزانی، بازیگر سینما و تلویزیون / ۱۳۵۷
- سالمرگ انرست همینگوی، نویسنده مشهور آمریکایی/ ۱۳۴۰
- برگزاری نخستین دوره مسابقه تورودو فرانس/ ۱۳۸۲
- سالمرگ مارلون براندو، بازیگر سینما/ ۱۳۸۳

پایان قصه یک عاشق جنگلی



محمد غمبار

دیپروگروه حوادث

قصه غارنشینی مرد فومنی پس از ۶۰ سال سرانجام با مرگ او به فصل پایانی رسید. عزیز که در بین اهالی روستاهای فومن به عزیز جنگلی معروف است، ۶۰ سال پیش و زمانی که ۲۱ سال بیشتر نداشت از مردم روستای جریده فومن فاصله گرفت و زندگی در غار را انتخاب کرد. ماجرای آشنایی من و عزیزخان جنگلی به سال ۱۳۸۶ برمی‌گردد. یک بار که به فومن سفر کرده بودم، ماجرای زندگی‌اش را از زبان یک کارگر رستوران شنیدم و برای پیدا کردن عاشق فومنی و نشستن بای صحبتش به دل جنگل‌های جریده زدم. اهالی روستا روایت‌های مختلفی از غارنشینی او داشتند. برخی اهالی معتقد بودند او بعد از مرگ پدر و مادرش غارنشین شده و عده‌ای دیگر شکست عشقی را علت دوری عزیز از روستا عنوان می‌کردند. عزیز، تنها کسی بود که می‌توانست راوی واقعی این داستان باشد. پس از دو روز جست‌وجو سرانجام او را در حالی که نوشابه خانوده‌ای در دست داشت در نزدیکی غار پیدا کردم. با لجه غلیظ محلی صحبت می‌کرد اما دست به نوشتنش خوب بود و وقتی جمله‌ای نمی‌شدم از اومی خواستم برایم بنویسد. از عزیز درباره علت غارنشینی‌اش پرسیدم که گفت: «عشق نگار منو جنگلی کرد.» و با خواندن یک بیت شعر، ماجرای نگار را تعریف کرد. «نگارم نازنینم مست و طرناز... به سوی من بیا هرشب و هرروز. این شعر و خودم برای نگار گفتم. عاشقش بودم اما ز روی اسب افتاد و مرد. بعد از مرگ نگار دیکه زندگی رو نمی‌خواستم و به دل جنگل زدم. اینجا کسی کاری به من نداره. منم کاری به کسی ندارم. وقتی فهمیدم پدر و مادرم مردند و بی‌کس و کار شدم، تصمیم گرفتم برای همیشه اینجا بمونم. جنگل سفره خدا برای بنده‌اش هست که هیچ وقت جمع نمی‌شه. پراز میوه هست.» مکنی کرد. انگار که گلویش خشک شه باشد در نوشابه خانواده را باز کرد و نصف نوشابه‌ای که داخل آن بود را یک نفس سر کشید و ظرف خالی را پرت کرد داخل غار. جایی که ده‌ها قوطی خالی نوشابه بود. وسط صحبت درباره زندگی در جنگل بودیم که بلند شد و به سمت بالای جنگل به راه افتاد و گفت: «کار دارم. خدا حافظ باشه.» وقتی به روستا برگشتم، راز قوطی‌های خالی نوشابه را فهمیدم. عزیز گاهی به روستا می‌آمد و از اهالی نان و ماست و نوشابه می‌گرفت. او عاشق نوشابه بود و اگر به او پول می‌دادند، آن را با عصبانیت پرت می‌کرد و به جنگل برمی‌گشت. از ماشین و موتور فراری بود و به آنها آدم آهنی می‌گفت. آن‌طور که اهالی می‌گفتند چند سال قبل، وقتی جوان بود در حوالی روستا با موتوری تصادف می‌کند و از آن زمان از موتور و ماشین وحشت داشت. حتی اهالی برای او کلبه‌ای در جنگل ساخته بودند که هیچ وقت حاضر نشد در آنجا زندگی کند. عزیز عزیزپور، معروف به عزیز جنگلی که دوست داشت ۱۰۰ سال عمر کند، دو روز قبل و در ۸۱ سالگی بر اثر عفونت پا در گذشت تا قصه عشق دهه چهلوی او به نگار هم به صفحه پایانی برسد.

