

یادداشتی از محمدتقی فہیم

ارزآوری انیمیشن پس افتادگی سینمای زنده



۱۰

نگاہ

«جام جم» بررسی می کند

دست اندازهای استقلال بانک مرکزی

۳

نکاتی درباره رفتار بلژیک

در پرونده دیپلمات ایرانی

باج گیری به وقت بروکسل

۲

نقاط بی دفاع تاریک در پایتخت
چرا افزایش یافته است؟

خاموشی امنیت در تاریکی شهر

حضور شبانه در برخی محله ها و
خیابان ها و کوچه پس کوچه های شهر
تهران دل شیر می خواهد. تاریکی در
این نقاط چنان غلیظ و روشنائی چنان
کم سوست که حس ناامنی پا به پای
رهگذران پیش می رود.

۱۶

گفت و گو



۱۵

گفت و گو با «عباس سلیمی نمین»
مدیر دفتر مطالعات و تدوین تاریخ ایران

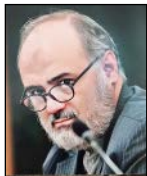
ایران همچنان مولفه های تمدن سازی دارد

لزوم تحول گرایی در حوزه فرهنگ

جهان وخصوصاً در سطح منطقه رادار کیم، دیالکتیک دو گتمان در این عرصه مشهود است: نخست گفتگمانی که ذاتاً سلطه گراست و ترویج مداخله گرایی و تسلیم پذیری در برابر زور را وظیفه و ماموریت خود قلمداد می کند. منشأ و مصدر این گفتگمان در غرب و شبکه وابسته به آن است. آقای حس یاس، ناامیدی، انفعال و بازدارندگی از جمله اهداف و ماموریت های این مجموعه است. در برابر این گفتگمان، گفتگمان دیگری وجود دارد که سخن از بازگشت انسان ها به خویش و عدم سلطه پذیری آنها می گوید. گفتگمانی که اصالت آن پس از ۴۳ سال بر همگان عیان گردیده و هرگز تحت تاثیر هجمه ها و تهدیدات فرهنگی و غیر فرهنگی دشمنان قرار نمی گیرد. حضرت امام خمینی (ره) و رهبر معظم انقلاب اسلامی (مد ظله العالی) مروج گفتگمان ناپذیری در برابر غرب هستند. در اینجا گفتگمان اداره ملت ها باید مورد بررسی قرار گیرد و اجازه ندهیم که ملت های منطقه با توان فرهنگی جهان را مورد نگرش و تحلیل قرار داد؟ بر همگان مسجل است که انقلاب اسلامی ایران، منبعث از گفتگمانی اصیل و بویاست که مروج استقلال و در تعارض با وابستگی و انفعال است. بر این باور هستیم که در عرصه جهانی، باید سخنان جذاب و پیام های گویا و فطری انقلاب اسلامی ایران را زنجاری فرهنگی و بااستناد به ابزارهای قابل درک برای جهانیان عرضه کرد. تقویت تاثیر گذاری موثر گفتگمانی و فرهنگی ما در عرصه جهانی، فراتر از یک الزام محسوب می شود. در اینجا ما از «تحول گرایی» در عرصه فرهنگ سخن می گوئیم. تحول گرایی به معنای بازتعریف ظرفیت ها و دغدغه ها و تعریف ماموریت های جدید، عملیاتی و موثر در حوزه روابط بین الملل است. جهت درک این تحول گرایی، باید منازعه فرهنگی جاری در



حسین روزبه
معاون سازمان فرهنگ
و ارتباطات اسلامی



امیر زیربیدی
نویسنده و تحلیلگر

بازدارندگی نوین در منطقه یا چپاول نوین

برخی مقامات و بعضی از اندیشکده های غربی هدف سفر اخیر بایدن به منطقه خاورمیانه را ایجاد بازدارندگی نوین آمریکا در منطقه مطرح کردند. این موضوع در کشورمان خیلی مورد توجه قرار نگرفت. لذا لازم است در نگاهی کوتاه به آن پرداخته شود. در چند دهه اخیر منطقه غرب آسیا محل اجرای طرح های مختلف امنیتی توسط آمریکا بوده است. البته در آمریکا سنتی پایه گذاری شده بود که هر کدام از نامزد های ریاست جمهوری سیاست ها، طرح ها و برنامه های خود را برای این منطقه ارائه می کردند و خود را متعهد به آن برنامه نیز می دیدند. آخرین طرحی که اجرا شد و منطقه را وارد تحولات پراشوب کنونی کرد، طرح خاورمیانه جدیدتر ابوما بود. وی این تحولات را هرج و مرج خلاق یا آشوب سازنده نامید. بر اثر فشار فراوان آن طرح ها، منطقه تاب و توان خود را از دست داد و نتوانست پیش از این مقاومت کند و طبیعتاً اثری انباشته آن منجر شد و نقاط تعادلی پیشین امنیت فروریخت و نظم موجود فروپاشید. ترامپ که برنامه ای برای تسلیحاتی را که به منطقه فروخته اند، در قالب یک سیستم پیچیده، بر اساس این اتفاق، آمریکایی ها تصور می کردند دیگر قدرت رقیب و مزاحم برای رژیم اشغالگر قدس نمانده است و سال ها طول می کشد کشورهای منطقه خود را باز یابند و در این مدت رژیم صهیونیستی می تواند ضمن تثبیت، آرایش جدید را شکل دهد. در واقع در عمل، موازنه را به صورت تصنعی به نفع آن رژیم تغییر دادند. در محاسبات آمریکایی به این نکته کمتر توجه شده بود که بر اساس قواعد نظم سازی در محیط های پراشوب، در صورت فقدان نظم و قدرت فائقه، نظم های خوشه ای شکل می گیرند و مناطق مستعد شروع به خود ساماندهی، خود ترمیمی و تعادل بومی می کنند. این بار جمهوری اسلامی ایران از فرصت طلایی پیش آمده بیشترین بهره

دیدگاه

فرهنگ

۵

دروغ تاج دار!

ویلیموس تا آخرین یورو را از ایران می گیرد
این کجایش برد است؟

ورزش

۴



«جام جم» از جدیدترین پروژه انیمیشنی تلویزیون گزارش می دهد

سلام بر شهید کانال کمیل

شهید ابراهیم هادی، متولد اول اردیبهشت ۱۳۳۶، پس از ۲۷ سال زندگی پر فرازونشیب؛ ۲۲ بهمن ۱۳۶۱ در عملیات والفجر مقدماتی در منطقه فکه، به شهادت رسید و همان طور که از خدا می خواست، پیکرش در کربلای فکه گمنام ماند. شهیدی که گرچه تا به حال تنها منبع شناخت مان در موردش مجموعه دو جلدی «سلام بر ابراهیم» بوده است اما اکنون انیمیشنی به همین نام نیز به سفارش مرکز پویانمایی مپا توسط استودیوی رضوان در موردش ساخته شده که هم نسخه سینمایی دارد و هم در قالب سریال روی آنتن یکی از شبکه های تلویزیونی خواهد رفت. پرونده ویژه «جام جم» درباره این انیمیشن ارزشمند و دیدنی را بخوانید.

«جام جم» نسبت اراذل با شبکه های اطلاعاتی خارجی را بررسی می کند

جنگ اطلاعاتی با اوباش اجاره ای

۲

ویژه

آب در چکمه اروپا

هرج و مرج سیاسی در ایتالیا شدت گرفت

۱۸

روایت جوان فداکار از نجات سیل زندگان

برای نجات مردم

به آنها سنگ می زدم!

۱۹

فروش ارزی بلیت هواپیما ادامه دارد

اوج گیری بی قانونی

ایرلاین ها

۱۳

جستاری پیرامون افزایش

نرخ مهاجرت به کلانشهرها

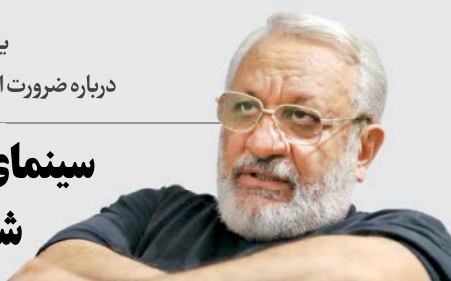
اتوبوس

حرکت کرد!

۱۲

یادداشتی از میراحمد میراحسان
درباره ضرورت اصلاح ساختاری سینمای ایران

سینمای لیبرال با کارت شهروندی شیطان



جلد دوم

اتوبوس حرکت کرد!

جلد دوم روزنامه جام جم شامل هشت
صفحه، از مجموعه مطالبی در حوزه های
رادیو، تلویزیون، رسانه، فرهنگ، هنر و
البته سبک زندگی می شود.

پوریا آذربایجانی، کارگردان سریال «برف بی صدامی یار» همچنان جام جم بوده و از چالش های ساخت این سریال گفته است. گفت و گو دیگر صفحه رسانه با داوود سماواتی یار، تهیه کننده مجموعه مستند «دست آفریده ها» است. مجموعه ای که در هر قسمت پای حرف های یک هنرمند می نشیند. گزارش مفصل و خواندنی صفحه سینما اما روند ساخت پویانمایی «سلام بر ابراهیم» را بررسی کرده است؛ اثری که به زندگی شهید کانال کمیل یعنی شهید ابراهیم هادی پرداخته است. نقد فیلم «طلاخون» هم که این روزها ارکان سینما است مطلب دیگری در صفحه سینمای امروز است. گزارش جمع و جور دیگر صفحه فرهنگ، نگاهی اجمالی داشته به فرصت های همکاری مشترک ایران و ترکیه. و بالاخره گزارش صفحه سبک زندگی، جستاری در پیرامون افزایش نرخ مهاجرت به کلانشهرها.

روی خط کرونا

افزایش قربانی ها؛ کاهش پروتکل ها!

فوتی های کرونا دارد افزایش پیدا می کند اما گزارش دیروز وزارت بهداشت نشان می دهد به شکل عجیبی میزان رعایت پروتکل های بهداشتی کاهش داشته، تا جایی که فقط ۲۵ درصد شهروندان ماسک می زنند.



شهرهای قرمز

۵۷



بستری های جدید

۱۲۱۰



میتلایان جدید

۸۸۳۱



رتبه فوت ایران در جهان

۶



رتبه ابتلا در جهان

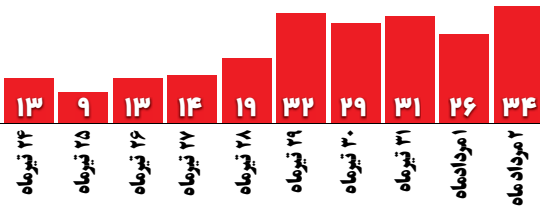
۶



شهرهای نارنجی

۸۶

میزان فوتی های کرونایی در ۱۰ روز گذشته



آگهی فروش
بهمن ساز خلیج فارس

آگهی فروش قطعه زمین واقع در تهران،

خیابان شهید پورابتهاج، انتهای خیابان شهید صبوری

با شرایط نقد و اقساط و بدون کار مزد بصورت مزایده ویژه

روزنامه جام جم چاپ امروز (رجوع به صفحه سوم)

روزنامه هفتم شهری سه شنبه مورخ: ۱۴۰۱/۰۵/۰۴

امور آگهی های
روزنامه جام جم
۰۲۱-۴۹۱۰۵۰۰۰

زودتر با خبر شوید ...
MozayedeMonaghese.com

۰۲۱-۴۹۱۰۵۰۰۰

جام جم