

صفحه‌آرا	فنی (پرینت ۱)	خاتونی	دیر سرویس	صادقِ نایید ۱	حاج‌موسی	فنی (پرینت ۲)	عبدالعلی‌زاده	حاجی پور	صادقِ معاونِ تحریریه (تایید نهایی)	مدیرمسئول
روغنی	۱۸:۵۶									

#### حدیث

#### امام صادق (ع)

کمال ادب و مروت ، در هفت چیز است؛ خردمندی ، بردباری ، شکیبایی ، ملایمت ، خاموشی ، نیک خویی و مدارا.

تحف‌العقول

#### واحه

هر چه گویی آخری دارد به غیر از حرف عشق کاین همه گفتند و آخر نیست این افسانه را وحشی بافقی

#### اوقات شرعی

اذان ظهر:۱۳:۰۱	غروب آفتاب: ۲۰:۱۲
اذان مغرب: ۲۰:۲۳	نیمه شب شرعی: ۰۰:۲۲
اذان صبح (فردا): ۰۴:۲۱	طلوع خورشید (فردا): ۰۶:۰۹

#### خبر روز

### ورود دادستانی به موضوع چنارهای تهران

علی‌محمد مختاری، مدیرعامل سازمان بوستان ها و فضای سبز شهر تهران در حاشیه برگزاری هشتادویکمین جلسه شورای شهر تهران و در جمع خبرنگاران در ارتباط با خشکاندن ۱۳ اصله درخت تومنود و باغ بن محیط بالا در خیابان ولی عصر(عج) توسط مالک یک ساختمان بیان کرد: این موضوع در روزهای گذشته در فضای مجازی و رسانه‌ها مطرح شده و حساسیت زیادی ایجاد و شهرداری نیز به این موضوع ورود کرده است.

وی تصریح کرد: ما نیز نامه‌ای به شهرداری منطقه یک ارسال کرده‌ایم که سریعاً اقدامات لازم برای جلوگیری از ساخت‌وساز در این محل توسط مالک گرفته شود و هرگونه فعالیت ساختمانی در این محدوده ممنوع باشد.

مدیرعامل سازمان بوستان ها و فضای سبز شهر تهران ادامه داد: همچنین این پرونده به کمیسیون ماده ۷ ارسال شد و جلسه‌ای در باب این مسئله برگزار شد. براساس تصمیم اخذشده، قرار شده است اعمال ماده ۴ صورت بگیرد.

مختاری با تأکید بر این‌که مالک عمدا درختان خیابان ولی عصر را در مقابل ساختمان خود خشکانده است، گفت: این مسئله جرم محسوب می‌شود و در واقع مالک پلاک یثتی جرم کرده است. ضمن این‌که دادستانی نیز به این موضوع وارد شده و توقف هرگونه عملیات ساختمانی در این محدوده صادر و ابلاغ شده است. وی با بیان این‌که درختان خیابان ولی عصر با توجه به بن محیط بالا به‌عنوان سرمایه ملی در حوزه فضای سبز محسوب می‌شوند، گفت: سازمان بازرسی کشور نیز به این موضوع وارد شده و خواسته است که برخورد قاطع با این مسئله صورت بگیرد.

# ج‌ا‌م‌د‌ای‌ل‌ی

چهارشنبه ۵ مرداد ۱۴۰۱ | ۲۷ ذی‌الحجه ۱۴۴۳ | ۲۰ صفحه | سال بیست‌وسوم - شماره ۶۲۷۰ | استان تهران و البرز ۴۰۰۰ تومان - دیگر استان‌ها ۳۵۰۰ تومان | Wednesday - July 27, 2022 |

■ روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ■ صاحب‌امتیاز: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران ■ مدیرمسئول: مهدی گیوه‌کی

### جریمه برای داشتن درخت سیب

یک زن در بریتانیا به پرداخت ۲۰۰ هزار پوند محکوم شده‌است اما مخ این جریمه مالی قابل توجه تنها به یک دلیل عجیب بوده و آن هم مربوط به کاشت درخت سیب در حیاط خانه‌اش می‌شود. آن‌طور که قاضی دادگاه گفته درخت‌سیبی که او در خانه‌اش کاشته بوده به ابتلای همسایه‌اش به آژری نیش زن‌بور منجر شده‌است. این همسایه در دادگاه مدعی شد که در خانه خود احساس زندانی بودن می‌کند، چون میوه‌های گندیده درخت سیب همسایه مدام در باغ او می‌ریزند.



### حراج کمربند کلی

اسطوره‌های ورزشی پس از مرگ هم برای دوستان‌شان تمام نمی‌شوند و البته در این میان دلالاتی هم هستند که از این علاقه‌مندی حسابی سود می‌برند. فروش میلیونی پیراهن مارادونا، اولین دوچرخه قهرمان دوچرخه‌سواری و کفش‌های اسطوره دومیدانی از جمله این موارد است، حالا هم خبر آمده یکی از مهم‌ترین کمربندهای قهرمانی محمدعلی کلی، اسطوره بوکس جهان به قیمت شش میلیون دلار فروخته شد.

### عکس روز

پس از مدت‌ها تازه

چشم‌مان عادت

کرده به زاینده‌رود

خشک اما دیدن

تصویررود کشکان

بی‌آب، آن هم

در استانی که به

رودهای خروشانش

شهره است،

ناباورانه است. بیهتی

که از قاب دوربین

سجاد درویشی هم

آشکار است

#### حاشیه خبر

# هشدار قرمز، آماده‌باش سیلابی

هشدارهای سازمان هواشناسی در یک روز گذشته نشان از به راه افتادن سیلاب در مناطق مختلف دارد

به ویژه سیستان و بلوچستان تاثیرگذار است. یکی از



استان‌هایی که در برابر این هشدار قرار گرفته کرمان

است و آن‌طور که استاندار این استان اعلام کرده

مناطق جنوب و جنوب‌غربی این استان در معرض

سیلاب‌ها قرار دارند. این موضوع از جایی مهم‌تر

است که بدانیم این مناطق یکی از مراکز تجمع

کیرتشین‌های کرمان است. سیل اخیر استهبان

فارس را هم نسبت به این پدیده جوی می‌دهند و

همین موضوع نگرانی‌ها را در رابطه با سیلاب‌های در

راه بیشتری می‌کند؛ چرا که در سیل اخیر فارس هم از سوی سازمان هواشناسی هشدار

زرد صادر شده بود اما جان عزیزبیش از ۲۰ نفر از هموطنان مان بر اثر جاری شدن سیل

از بین رفت. یکی از مواردی که هشدارهای اخیر سازمان هواشناسی را مهم کرده‌است

به دلیل بارآوری عمومی به راه افتادن سیلاب در فصل گرم سال است به این معنا

که عموم شهروندان به واسطه گرمای تابستان و خشکسالی‌های اخیر باوری به راه

افتادن سیلاب‌ها ندارند و همین امنیت کاذب روانی می‌تواند پیامدهای تلخی به

#### چهره‌ها

### سیگار کشیدن با کاسترو

فراغت‌های معمول برای بسیاری از شهروندان این دهکده جهانی دیگر تکراری شده‌است

و همین تغییر ذائقه تقریحی مردم باعث شده بازارهای فراغتی عجیبی شکل بگیرد، به

عنوان مثال رستوران‌هایی شکل گرفته که به جای ارائه غذای خوب (یعنی یک اتفاق

معمول) اقدام به ارائه غذاهای نامرغوب می‌کند و به همین دلیل اتفاقاً مورد استقبال قرار

می‌گیرد. این رویه درباره هتل‌ها هم صدق می‌کند، به این معنا که دیگر هتل‌ها تنها به

معنای فضایی برای فراغت واستراحت معمولی شناخته نمی‌شوند بلکه به دلایل دیگری

سعی در معرفی خودشان دارند. در ارتفاعات کوه‌های آلب سوئیس، یک اقامتگاه تقریحی

مجلل با جاذبه‌ای خاص، بازدیدکنندگان بسیاری را به خود جلب کرده‌است. هتل

چدی در شهر کوهستانی آندرمات یک کلکسیون سیگار به‌نام «لایبرری سیگار» دارد که

مجموعه‌ای تخصصی و گسترده از انواع سیگار محسوب می‌شود. بسیاری از این سیگارها

کمیاپ و بسیار گران هستند. برخی از بازدیدکنندگان به‌طور خاص تنها برای استفاده از

طعم‌های متفاوت سیگار از این هتل لوکس بازدید می‌کنند. این هتل دارای ۹۵۰ مدل

مختلف سیگار از حدود ۴۰۰ مارک مختلف است که در ۱۵ کشور دنیا تولید شده‌اند.

### انتخاب بدل آقای نویسنده

در نهایت تنها یک مرد پیروز شد. یک وکیل به نام جان آویل در

رقابت با ۱۲۴ مرد دیگر از سوی هیات‌داران به‌عنوان برنده

مسابقه «شبهه‌ترین فرد به ارنست همینگوی» نویسنده برنده

نوبل آمریکایی انتخاب شد. برخی از رقبا، ژاکت پشمی شبیه

لباس همینگوی پوشیده بودند در حالی که سایر شرکت‌کنندگان

با لباس‌های ورزشی در این رقابت شرکت کرده بودند. جان آویل،

برنده نهایی این مسابقه که شباهت فراوانی به همینگوی دارد

و در شهر دادسیتی فلوریدا زندگی می‌کند، پس از برنده شدن

گفت: «هر مردی دوست دارد مانند همینگوی بنویسد و من نیز

داستان‌های تخیلی نوشته‌ام و دوست دارم بیشتر هم بنویسم و

مثل همینگوی به ماهیگیری علاقه‌مندم.»

#### حکمت

#### نهج البلاغه حکمت ۲۵۴

■ هنگامی که مقدمات نعمت‌ها به شماروی

آورد ادامه آن را به واسطه کمی شکرگزاری از

خود دور نسازید

#### امروز در تاریخ

#### سالروز

عملیات مرصاد / ۱۳۶۷

زادروز داریوش ارجمند

بازنگر سینما / ۱۳۲۳

اقامه اولین نماز جمعه رسمی

در تهران / ۱۳۵۸

روز جهانی دوستی

#### نکته روز

## آدم‌کشی باتلفن

چرا مزاحمت‌های تلفنی اورژانس و آتش‌نشانی در ایران افزایش دارد؟

مستولان اورژانس اجتماعی دیروز اعلام کرده‌اند حدود ۵۰ هزار مزاحم تلفنی سالانه برای سامانه این اورژانس وجود دارد. سرپرست مرکز اورژانس تهران هم می‌گوید روزانه ۱۲۰۰ مزاحم تلفنی دارد و این رقم نسبت به سال‌های قبل ۲۰ درصد افزایش داشته‌است.

تهران در میزان مزاحمت‌های تلفنی اورژانس در رتبه اول کشور قرار دارد و استان‌های فارس و اصفهان رتبه‌های بعدی را به خود اختصاص داده‌اند. این آمار در ارتباط با سازمان آتش‌نشانی هولناک است، به گواه آمارهای منتشرشده از ۵۰۰۰ تماس به آتش‌نشانی تنها ۳۰۰ تماس آن واقعی است.

در یک نمونه تازه، رئیس سازمان آتش‌نشانی اهواز گفته ۷۵ درصد تماس‌ها با آتش‌نشانی این شهر در سال گذشته با قصد مزاحمت صورت گرفته‌است. حتی به صورت خاص در یک فقره آمار اعلامی گفته‌شده «یک مزاحم تلفنی در یک ماه گذشته ۱۶۳۷ بار با اورژانس تماس گرفته‌است» فهرست چنین مصداق‌هایی زیاد است و در نشست‌های خبری مسئولان این سازمان‌ها همواره بخش‌ثابتی به این داده‌های تلخ اختصاص دارد. اما می‌توان با چند سؤال همراه تشکیک به این موضوع نگاه دوباره‌ای کرد. این‌که آیا این افزایش نشان حال روانی ناخوش بعضی از یک جامعه است؟ آیا فرهنگ‌سازی در ارتباط با چنین امری بدیهی لازم است و البته مهم‌تر این‌که برخورد‌های قضایی و سلبی چقدر در این موضوع لازم است و تا چه اندازه می‌تواند موثر باشد؟ برآیند گفته‌های روان‌شناسان اجتماعی در این میان در یک نقطه تلاقی جالب توجهی دارد و همگی آنها معتقدند این موضوع با اختلالات روانی افراد مزاحم نسبت مستقیمی دارد. به این معنا که آنها باور دارند ناآگاهی از پیامدهای احتمالی چنین مزاحمت‌هایی وجود ندارد و این کار آگاهانه صورت می‌گیرد.

طبیعتاً در اغلب موارد فردی که با قصد تفریح مزاحم نیروهای امدادی می‌شود در خصوص پیامد اقدام ناشایست خود اطلاع دقیقی دارد و بنابراین این فرد ممکن است دچار مشکلات فکری باشد که دست به انجام چنین کاری می‌زند. برخی دیگر از روان‌شناسان اما این موضوع را مهم‌تر از تقلیل دادن موضوع به اختلال روانی این افراد می‌دانند و معتقدند بخش قابل‌توجهی از این افراد دچار اختلال شخصیت ضداجتماعی هستند. در این میان جامعه‌شناسانی هم باور دارند که مزاحمت‌های تلفنی یک مشکل اجتماعی و فرهنگی است و فقط مربوط به ایران نمی‌شود و در همه کشورها وجود دارد اما این موضوع در دیگر کشورها کنترل و برای آن برنامه‌ریزی شده‌است. در عمل این فرهنگ در بسیاری از کشورها جا افتاده که مسائل مربوط به جان مردم از مسائل حاکمیتی تفکیک شود تا مزاحمت‌ها کمتر شکل بگیرد. این باور از جایی مهم است که بدانیم در ایران عموماً هرچه از دسترس خارج باشد را دولتی می‌دانیم و گمان می‌کنیم هر نوع آزار و اذیت یا ایجاد اختلال، می‌تواند لذتبخش باشد، چرا که سرمایه اجتماعی و اعتماد پایین آمده و مردم از شرایط اجتماعی و اقتصادی رضایت ندارند. سوی دیگر این ماجرا، وجود قانون برای مزاحمان است؛ کسانی که مزاحمت تلفنی‌شان می‌تواند جان بیماران و گرفتاران را به مخاطره بیندازد. به لحاظ قانونی هم باید بدانیم برای مجازات مزاحمت‌های پیامکی و تلفنی، مجرمان به مجازات تعزیری محکوم می‌شوند. این مجازات ممکن است شامل شلاق، جریمه مالی و حبس باشد. نوع مجازات نیز به شخصیت متهم، دفعات و نوع مزاحمت بستگی دارد. همچنین مزاحمت تلفنی موضوعی است که علاوه بر امکان پیگیری از سوی شرکت مخابرات، از طریق دادسرا و در قالب شکایت کیفری نیز قابل پیگیری است.

## +

### هالک پلاستیکی

یکی نیست بگوید اگر ما نخواهیم این دوست بزرگوار به‌عنوان نماینده‌ای از ایران باشد باید چه کسی را ببینیم؟ پس از نمایش مضحک سجاد غربیی با مبارز انگلیسی در دبی که حسابی مایه تمسخر او شده بود و کار به جایی رسید که حتی مبارز انگلیسی از بازی مقابل او انصراف داد! حالا دوباره سجاد غربیی، معروف به هالک ایرانی! حریف تازه‌ای پیدا کرده و دوباره اش همان بوده و کاسه همان. در رودرویی پیش از این مسابقه هم سجاد غربیی چشم در چشم مبارز قزاقستانی قرار گرفته و دوباره بی‌هوا در پیش چشم دوربین‌ها سیلی می‌خورد! البته که بر کسی پوشیده نیست این رفتارها و انتشار گسترده آن در فضای مجازی کاملاً کارگرانی شده و تعمدی در کار است که نام او را دوباره بر سر زبان‌ها بیندازد. کسب دنبال‌کننده در فضای مجازی به معنای افزایش درآمد احتمالی این افراد است و بسیاری از این افراد از هر راهی شده قصد افزایش دنبال‌کننده‌های خود را دارند. هرچند! او پس از این اتفاق دوباره با انتشار ویدئویی قول پیروزی مقابل مبارز قزاقستانی را داده‌است اما کاربران ایرانی به یاد دارند که سجاد غربیی همچنان با اتهام فتوشاپ تصاویرش در فضای مجازی روبه‌روست.



## ۲

### آرامش آماری بازار اجاره‌بها!

در برابر بسیاری از مشکلات اجتماعی یک استناد عجیبی از سوی مسئولان همواره در حال تکرار است، آنها در برابر توجیه تصمیمات خود، همواره به مردم استناد می‌کنند. البته این موضوع از اساس رفتار درستی است؛ چرا که هر تصمیم در بدنه اجرایی باید به انگیزه راه مردم باشد و بس. ماجرا اما وقتی عجیب می‌شود که بدانیم بر اساس چه سنجه و مولفه‌ای تصمیم موردنظرشان را در راستای رفاه مردم تعمیم می‌کنند. نمونه‌اش حرف‌های عجیب رستم قاسمی، وزیر راه کابینه درباره بازگشت آرامش به بازار اجاره است! این‌که ادعای او بر چه اساسی صورت گرفته‌است مانند اما این‌که وزیر راه در استدلال جرابی این بازگشت آرامش گفته‌است «به واسطه مصوبه سقف ۲۵ درصد، بسیاری از مالکان واحدهای اجاره خود را تخلیه نکرده و تمدید کرده‌اند.» به این معناست که باید این نتیجه با ارائه آماری رسمی صورت بگیرد. او گفته «اسمال بعد از مصوبه اجاره‌بها و تصمیمات مسکن، فقط ۱۵ تا ۱۰ درصد جابه‌جایی صورت گرفته‌است و آمارها نشان می‌دهد

بسیاری از موجران قوانین این بخش را رعایت کرده‌اند و این مصوبات تاثیر بسیاری زیادی در بازار داشته‌است.» حالا سؤال این است که آن آمارهای مورد اشاره آقای وزیر در رابطه با این‌که «بسیاری از موجران قوانین این بخش را اجرا کرده‌اند، کجاست؟ چگونه تهیه شده و چه نهادی آن راتیهیه کرده‌است؟ ارجاع مخاطب خبر را به صورت کلی به آمار دادن اثبات صحت خبر نیست. این بدیهی ترین موضوع در حوزه رسانه است، این‌که مخاطب خبر احواله به یک گفته در یک کتاب یا مجله با آماری بدیهیم نشان دهنده درستی آن مطلب نیست، وضعیت بازار اجاره بها طبق گفته اتحادیه املاک نسبت به ابتدای تابستان تغییری نداشته است، موضوع دیگر در گفته‌های رستم قاسمی این نکته است که می‌گوید به گواه آمارها فقط ۱۰ تا ۱۵ درصد جا به جایی صورت گرفته است و همین آمار را نشانی از موفقیت مصوبه ۲۵ درصدی می‌گیرد در صورتی که حتی با وجود درستی احتمالی این درصد باید بدانیم جابه‌جاشدن مستاجر‌ها هم نشانه آرامش در بازار نیست و خیلی از مستاجران با رقم‌های افسارگسیخته صاحبخانه‌ها کنار آمده‌اند و ترجیح داده‌اند افزایش تا ۷۰ درصدی اجاره‌بها را بپردازند اما جابه‌جانشوند. اینکه

همین وضعیت را به نام موفقیت یک مصوبه سند بنزیم هم از آن دست اتفاقات عجیب در گفته‌های وزیر است.

