



در این گفت‌وگوها می‌خواهیم ببینیم ارتباط ما با امام حسین (ع) کجا شکل می‌گیرد چه بخش‌هایی از آن را شناختیم و... این جریان باعث می‌شود که گفت‌وگوی چالشی درونی هم اتفاق بیفتد، یعنی آدم‌ها در هر موقعیت و شخصیتی که هستند خودشان را مرور می‌کنند و جنس ارتباطشان با امام حسین (ع) را رقم می‌زنند.

## یک گفت‌وگوی چالشی

سری جدید «با حسین (ع) حرف بزن» فرصت گفت‌وگوی تازه‌ای را فراهم کرده است. اتفاقی که پرواس درباره‌اش گفت: فصل جدید در ادامه همان فضا است و مفهوم هم همان مفهوم است. بنابر آنکه امام حسین (ع) لطف کنند و این اجازه را به ما بدهند تا بتوانیم وسیله‌ای باشیم برای نشان دادن این‌که ارتباط با امام حسین (ع) خیلی ارتباط عجیب و غریبی نیست.

همه آدم‌ها با همه نوع افکار، پوشش و زبان می‌توانند با امام حسین (ع) به عنوان یک شخصیت فوق‌العاده ارتباط بگیرند. این اصل داستان ما است که از همان سال ۹۴ تلاش کردیم که نشان دهیم امام حسین (ع) برای گروه خاص یا فقط بچه مذهبی‌ها نیست و آدم‌ها حتی در ادیان مختلف و با نگاه‌ها و شرایط اجتماعی متفاوت می‌توانند با ایشان ارتباط داشته باشند. یک داستان دیگر که در با حسین (ع) حرف بزن آن را دنبال می‌کنیم، این است که از سال ۹۴ تا الان سعی کردیم نشان دهیم که ارتباط با امام حسین (ع) نیازی به حضور در حرم ایشان یا پخش نوحه و روضه ندارد بلکه این ارتباط تنها یک خلوت می‌خواهد حتی در پشت فرمان یا سرکار و هر زمان دیگری.

اما آنچه که امسال در برنامه جدید است و حدود سه ماه برای آن وقت گذاشتیم، این است که می‌خواهیم مفهومی را جا بیندازیم و آن هم این است که ارتباط با امام حسین (ع) صرفاً دوست داشتن ایشان نیست و اساساً در هر ارتباطی ما با یک پنج‌ضلعی مواجه هستیم که در آن دوست داشتن هست، خشم، ترس، غم و شرم هم هست و به پدر و مادر و دوست و رفیق و... محدود نمی‌شود. ما این مفهوم را باز کردیم و گفتیم که امروز با ارتباطی مواجه هستیم که نیاز جامعه است. ما با هم کم حرف می‌زنیم و به همین دلیل خیلی از اتفاقات نمی‌افتد. در این گفت‌وگوها هم آن چندضلعی را باز کردیم که ببینیم در آن ارتباط ما با امام حسین (ع) کجا شکل می‌گیرد، چه بخش‌هایی از آن را شناختیم و... این جریان باعث می‌شود که گفت‌وگوی چالشی درونی هم شکل بگیرد، یعنی آدم‌ها در هر موقعیت و شخصیتی که هستند خودشان را مرور می‌کنند و جنس ارتباطشان با امام حسین (ع) را رقم می‌زنند.

گفت‌وگو با تهیه‌کننده برنامه چند ساله محرم‌های شبکه نسیم

# هر شب «با حسین (ع)» حرف

«با حسین (ع) حرف بزن»؛ این عنوان ساده و دلنشین حتی نیازی به توضیح و تفسیر هم

ندارد و در یک نگاه همه آنچه که هست را می‌رساند. جمله کوتاه و آشنایی که چند

سال است محرم‌ها از شبکه نسیم فرصت ساده و صمیمی می‌شود برای حرف زدن

با حسین (ع)، محمدامین پرواس تهیه‌کنندگی این برنامه را به عهده دارد.

برنامه‌ای که با دکور فکر شده و خلوتش بی هیچ مزاحمت نوری و تصویری

فناوری را فراهم کرده که در آن مردم از اقشار مختلف و از معلم و مهندس

گرفته تا باتری‌ساز و... را دعوت می‌کند و با گپ و گفت در فضایی راحت و

دوست‌داشتنی یادآوری می‌کند که چقدر حرف زدن با حسین (ع) می‌تواند شیرین

و دلچسب باشد. گفت و گویی که فقط حضور قلب می‌خواهد نه هیچ چیز دیگر و یادتان

می‌اندازد که به قول مرحوم روح،... رجبی هرجا دل‌تان گرفت بگویید جان، بگویید حسین (ع).

امسال هم هشتمین فصل از این برنامه از دیشب روی آنتن شبکه نسیم رفته است. داستان چند ساله‌ای که این بار

متفاوت‌تر قرار است از این گپ خوش حس و حال بگوید. این شروع دوباره بهانه‌ای شد تا پای حرف‌های حسین پرواس

اجرای این برنامه را هم از پشت صحنه به عهده دارد بنشینیم و از جزئیات جدید این اتفاق بشنویم.

## مهمانان پرخطر و ماندگار آقای تهیه‌کننده

در ادامه از پرواس درباره مهمانانی که در ذهنش همچنان مانده‌اند و حال و هوایش را هرازگاهی با خودش مرور می‌کند، پرسیدیم و او گفت: این سوالی است که همیشه از خودم می‌پرسم. تا امروز ما نزدیک ۷۷۰ مهمان داشتیم و من افتخار این را داشتم که امام حسین (ع) این اجازه را دادند تا جلوی آنها بنشینم و صحبت کنیم. این اتفاق خیلی ویژه است که در چنین مسیری مهمانان را همراهی کنی و با آنها هم قدم شوی، تعاملی که برایم خیلی ارزشمند و آموزنده است. جذابیت آنها هم تنوع این جنس گفت‌وگو است چرا که اگر قرار بود جای شخصیت امام حسین (ع) اسم یک شخصیت معروف بود، مگر چند مدل می‌شد حرف بزنیم؟

این تعدد نگاه آدم‌ها به امام حسین (ع) خیلی ویژه است. من مهمانانی از اقلیت‌های مذهبی داشتم که به خصوص دلدادگی یکی از آنها به نام دیوید سلیمانی برایم خیلی عجیب و جذاب بود. در یک قسمت هم خانم زرتشتی به نام سرور حضور داشت که با یک غروری در گفت‌وگویم با این نگاه که نظرتان درباره امام حسین (ع) ما چیست، با او صحبت کردم.

البته این‌طور نپرسیدم اما او این حس را فهمید و گفت: «چه فکری کردید؟ اگر شما امام حسین (ع) را قبول داشتید که اوضاع‌تان این نبود! شما گاهی میزان حرمت این غذای نذری را نمی‌دانید. ما از دانه‌دانه این برنج‌ها شفا گرفتیم و قدرت و لطف حسین (ع) را می‌دانیم.» او می‌گفت که همان غذاها را فریز می‌کند و هربار یک دانه از آن را در غذایشان می‌اندازد.

او افزود: در کنار اینها دو مهمان دیگر هم خیلی برای من ویژه‌اند. ایمان خضایی مقدم و شهاب مرتضوی که دو پسر سندرمد داوونی هستند و در دو سال متفاوت در برنامه حضور داشتند. نقطه ویژه آنها صاف و سادگی شان بود. این بچه‌ها خیلی خودشان هستند، چیزی که ما نیستیم. در ارتباطات روزمره و ساده‌مان خیلی وقت‌ها حرف‌هایمان را به هم نمی‌زنیم، هر وقت از چیزی ناراحت یا خوشحالیم آن را نمی‌گوییم، از دل گرفتگی‌ها و خواسته‌هایمان صحبتی نمی‌کنیم اما این بچه‌ها همه احساس و حرف‌شان را به زبان می‌آورند، به همین دلیل حضور آنها در برنامه برای من تجربه ویژه‌ای بود. خواسته‌های آنها از امام حسین (ع) و نوع بیان‌شان خیلی ساده و جذاب بود. در روایات داریم که حتی نمک سفره‌تان را از ما بخواهید اما خب خیلی وقت‌ها فکر می‌کنیم اگر فلان چیز را بگوییم بی‌احترامی است یا اصلاً برای چه باید بخواهیم؟!

ایمان از امام حسین (ع) تبلت و موبایل خواست و بعد که آنها را به او دادیم، جنس فکر و زندگی‌اش تغییر کرد و این در رفتارش هم مشخص بود. شهاب هم می‌گفت من می‌خواهم سرمربی استقلال بشوم و به کرپلا بروم و هر دوی اینها به شکلی اتفاق افتاد و استقلال قهرمان شد و شهاب روی دست بازیکنان به بالا و پایین انداخته می‌شد. قبل از آن هم کنار فرهاد مجیدی نشستند و تیم را هدایت می‌کرد. این عزیز خیلی برای من دوست‌داشتنی بود. یکی دیگر از آنها بی‌کیلی دوستش داشتم، حاج فیروز بود. سال ۹۶ این امکان را داشتم که در استان‌های مختلف حضور داشته باشیم. در یکی از برنامه‌ها رفتیم تبریز تا مرحوم حاج فیروز را که به فخرالداکین معروف است، ببینیم. آنجا من تازه فهمیدم آن کسی که با امام حسین (ع) ارتباط دارد چه شکلی می‌شود. او ذوب در وجود امام بود. اساساً کسی که ارتباط را بفهمد و عاشق باشد، ذوب می‌شود. او همه چیز را در امام حسین (ع) می‌دید و اصلاً امام حسین (ع) آنجا بود؛ آن قدر که وجود من که با او حرف می‌زدم هم پراز گرما و شور بود و نمی‌دانستم چه اتفاقی رخ داده.

## طراحی خلوت برای یک خلوت با حسین (ع)

یکی دیگر از اتفاقات تازه به تغییر دکور

این برنامه برمی‌گردد؛ رخدادی که

البته حال و هوای آشنایی دارد و این

تهیه‌کننده در توضیح آن بیان کرد:

اتفاق دیگری که در برنامه امسال رخ

داده، دکور برنامه است؛ اتفاقی که

وقت زیادی برای آن گذاشتیم. دکور

زیبا زدن کار عجیبی نیست و آن را در

خیلی از برنامه‌ها می‌بینیم ولی چون

بنای ما این است تا مفهومی را ارائه

دهیم، به دکوری که امسال داریم

رسیدیم. در این فضا بیش از ۳۰۰۰ نام

وجود دارد که همه آنها پر هستند و

دور مهمان پخش شده‌اند. در این

نامه‌ها از شیوه‌های مختلف ارتباط

امام حسین (ع) با ما و برعکس آن گفته

شده؛ نامه‌هایی که برخی از آنها از

نظرات صفحه مجازی با حسین (ع) حرف بزن هستند و برخی دیگر هم به پیام‌ها و احادیثی برمی‌گردد

که در این باره وجود دارد. احادیث ائمه دیگر در مورد امام حسین (ع) و باز نویسی صحبت‌هایی که

ایشان خطاب به ما مطرح کرده‌اند هم اتفاق دیگری است که در این نامه‌ها آن را در نظر گرفته‌ایم. در

شب سوم برنامه هم بین همان نامه‌ها غافلگیری وجود دارد که آن را خواهید دید. در قسمتی از هر

گفت‌وگو از مهمان می‌خواهیم تا یکی از نامه‌ها را باز کند و آن را بخواند.

جریان دیگری که در برنامه وجود دارد این است که در انتهای برنامه ما سعی می‌کنیم تا آن خلوت را با

مهمان تجربه کنیم و بعد هم قطعه‌ای از فرش امام حسین (ع) به مهمان تقدیم می‌شود که در کنار آن

آیینی‌ای وجود دارد و رویش نوشته شده «خوشحال شدم که با ما حرف زدی، این هدیه من به توست.

حسین فرزند علی (ع)». در نهایت هم مهمان را در فضای استودیو تنها می‌گذاریم. با این جریان و حس

و حال یادآوری می‌کنیم که این ارتباط شرایط عجیبی نمی‌خواهد و خیلی ساده می‌توانید با حسین (ع)

حرف بزنیم.

