

از خیاطان تاکفشداران در «خانه زاد»

«خانه زاد»، نام برنامه‌ای گفت‌وگو محور با اجرای سلمان فرخنده است که در دهه اول محرم هر شب میزبان یکی از خادمین هیات‌های مذهبی می‌شود که مشغول خدمت به مجالس سوگواری اباعبد... (الحسین ع) هستند و از تجارب شگرف آنها در زمینه خدمت‌رسانی می‌پرسد. هویت مهمانان این برنامه با سال‌ها خدمت خالصانه‌شان به مجالس عزای حسینی تعریف می‌شود و شامل پیرغلان

و خادمان، آشپزها، عکاسان، جای ریزان، شعرا، نویسندگان آیینی، کفشدارها، میان‌داران، علم‌کش‌ها، خیاطان و تمام نقش‌های تشکیل دهنده هیات‌های مذهبی هستند که تاکنون دوربین به سمت‌شان نیامده‌است. موضوع گفت‌وگو در خانه‌زاد حول تجربیات، شیرینی‌های خدمت، اتفاقات نزدیک به معجزه، چگونگی گره خوردن افراد به مجالس سوگ اباعبد... (ع) و... است. اجرای یکی از بخش‌های این برنامه با

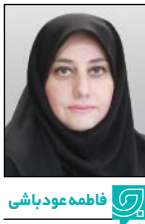
گزارش

گفت‌وگو با تهیه‌کنندگان برنامه‌های محرمی تلویزیون:

روایت لرزش عرش در عزای خون



این روزها خیابان‌ها حال‌وهوای کر بلا گرفته و هر جا که سر می‌گردانیم هیئات مذهبی را می‌بینیم که موت حزنین نوحه‌هایشان به گوش می‌رسد و شبکه‌های تلویزیون هم همچون



فاطمه عودباشی

دبیر گروه رسانه

«ظهر تاسوعا و عاشورا با «کوی محبت» «کوی محبت» با اجرای صابر خراسانی به طور مستقیم از کر بلا ی محلی هر شب ساعت ۲۲ و ۳۰ دقیقه از شبکه دورانه آنتن می‌شود. سید مهدی تحویلدار، تهیه‌کننده برنامه با اشاره به این‌که برنامه معارفی کوی محبت با شعار امت واحده تحت لوای پرچم حسین بن علی(ع) تا شب دوازدهم محرم از بین‌الرحمین همراه با بخش‌های مختلف روانه آنتن می‌شود، توضیح داد: حجت‌الاسلام محمد رضا زبیبایی‌نژاد، حجت‌الاسلام سرلک و... به‌عنوان کارشناس مذهبی و محمدصادق باقی‌زاده و حاج‌علی مهدوی‌نژاد مداح و شاعر اهل بیت(ع) در این برنامه حضور خواهند داشت. گزارش‌های مستند و زنده از کر بلا ی محلی، گفت‌وگو با مهمانان ویژه، نوحه‌خوانی توسط ذاکران اهل بیت(ع)، حضور در منازل خانواده‌های شهید، حضور ملیت‌های مختلف در عزاداری سید و سالار شهیدان و... از جمله بخش‌های این برنامه است.

کوی محبت کاری است از گروه معارف که با اجرای صابر خراسانی در مناسبت‌های ویژه مذهبی روانه آنتن می‌شود و تا سیزدهم محرم نیز هر شب ساعت ۲۲ و ۳۰ دقیقه و ظهر تاسوعا و عاشورای حسینی نیز ساعت ۱۳ در جدول پخش برنامه‌های شبکه دو سیما قرار دارد.

سیدعباس حسینی، تهیه‌کننده و کارگردان مجموعه «شرح شوق» عنوان کرد: مخاطبان در هر قسمت از شرح شوق شاهد موضوعات مختلفی هستند که هریک از دریچه‌ای متفاوت به محرم حسینی پرداخته‌اند. در این برنامه موضوعاتی همچون ندزی، پرچم‌ها و نوشته‌های مجالس عزاء، حضور اقلیت‌های مختلف دینی در مراسم سوگواری محرم، گریه بر سالار شهیدان، کودکان در محرم، شیرخوارگان و... پرداخت می‌شود.

قاب‌هایی از کر بلا ی محلی

یکی از برنامه‌های معارفی که در مناسبت‌ها روانه آنتن می‌شود، «در آستان خورشید» شبکه سه است که به تهیه‌کنندگی مهدی زمانی‌پدختی این شب‌ها از کر بلا ی محلی روانه آنتن می‌شود. این برنامه سعی دارد دل‌ها را روانه اماکن مقدس کند. تهیه‌کننده برنامه در آستان خورشید در این باره به جام جم گفت: ما در ایام محرم برنامه را از کر بلا ی محلی روانه آنتن می‌کنیم تا دل‌های عاشقان را راهی حرم سیدالشهداء کنیم. می‌توان گفت در آستان خورشید ویژه‌برنامه عتبات عالیات شبکه سه است که در مناسبت‌های مذهبی پخش می‌شود. با این‌که برنامه قدمت طولانی دارد اما همیشه با اقبال مردمی روبه‌رو شده است.

نام «روزشمار» را صبا سلیمانی دختر زنده‌یاد علی سلیمانی، بازیگر سینما و تلویزیون به‌عهده دارد که در هر قسمت از آن به روایت یک داستان از واقعه کربلا متصل به روزهای مختلف دهه اول محرم می‌پردازد. یکی دیگر از بخش‌های خانه‌زاد، پرداختن به روضه‌های خانگی به‌صورت زبانی شواز مرحله آماده شدن خانه تا خرید وسایل، آمدن مهمانان و مداح، برپایی علم‌ها و... خواهد بود.



«سینما» ی موفق در تلویزیون



کیکاس زبیری

گروه فرهنگ و هنر

درام اجتماعی و تحسین شده ایتالیایی «سینما پارادیزو» که در دهه ۹۰ میلادی مورد توجه منتقدان و تماشاگران سینما قرار گرفت، بعد از حدود چهار دهه به یک مجموعه تلویزیونی تبدیل می‌شود. جوزپه تورناتوره، کارگردان این نسخه سینمایی، نویسنده فیلمنامه و کارگردان نسخه تلویزیونی هم خواهد بود. نسخه تلویزیونی قرار نیست بازسازی نسخه سینمایی آن باشد و به گفته تورناتوره دنباله‌ای بر آن خواهد بود. این مجموعه با نام مختصر پارادیزو، جلوی دوربین می‌رود و در شش اپیزود داستانش را به تصویر می‌کشد. تورناتوره که ماه فوریه شرکت مستقل فیلمسازی‌اش بامبو پروداکشنز را تأسیس کرد، تهیه‌کننده اصلی پارادیزو است. هنوز مشخص نیست این درام اجتماعی از شبکه‌های تلویزیونی پخش خواهد شد یا در پلتفرم‌های دیجیتال و به‌صورت استریم عرضه می‌شود. رسانه‌ها برای دانستن داستان پارادیزو کنجکاو بسیاری به خرج داده و بالاخره توانسته‌اند به خط



کلی آن دست پیدا کنند. در استان نسخه سینمایی که در شهرسیسل اتفاق می‌افتد، تماشاگران با پسری‌های با نام مستعار توتو آشنا می‌شوند که عشق عجیبی به فیلم‌های سینمایی دارد و با یک آپاراتچی پیر و نابینا دوست می‌شود. داستان نسخه تلویزیونی هم ظاهراً همین است اما دست به گسترش شخصیت‌ها و روایت‌های این داستان می‌زند. در شش قسمت پارادیزو، داستان و ماجراها از نقطه دید آدم‌های مختلف و متفاوت به نمایش گذاشته می‌شود. به گفته نزدیکان تورناتوره، او طرح تمام شش اپیزود را نوشته و فلافیلاننامه پایلوت آن کاملاً آماده شده است. با آن‌که زمان شروع کار فیلمبرداری پارادیزو اعلام نشده، این مجموعه برای پخش در نیمه دوم سال ۲۰۲۳ آماده خواهد شد.

تورناتوره می‌گوید: «خط اصلی و کلی پارادیزو در رابطه با عشق آدم‌ها به سینما و فیلم است اما توانایی و قدرت مادرانه، همبستگی دوستان، ارتباطات محلی، تفاوت‌های اجتماعی و طبقاتی، فرار از دیکتاتوری‌های مدرسه، گریختن با دلدار و ظهور و قدرت‌گیری فاشیسم هم بخش مهمی از داستان هستند و ماجراها را شکل می‌دهند. با آن‌که ماجراها در شهری خیالی اتفاق می‌افتد اما می‌توان آن‌را به تمام ایتالیا تعمیم داد، زیرا این گونه رخدادها همه‌روزه در اقصی نقاط این کشور اتفاق می‌افتد. دوران پس از جنگ جهانی دوم در سراسر ایتالیا دوران خاصی بود و نسل جدید برای شروع دوباره زندگی و فعالیت‌های اجتماعی با دردسرها و مشکلات متعددی روبه‌رو بود.» نه تنها منتقدان ایتالیایی که عموم منتقدان سینمایی در کشورهای مختلف دنیا از تولید مجموعه تلویزیونی پارادیزو استقبال کرده‌اند و گفته‌اند صنعت تلویزیون به‌زودی صاحب یکی از مطرح‌ترین و بهترین کارهای تاریخ کارنامه خود خواهد شد. سینما پارادیزو سال ۱۹۹۰ اکران عمومی شد و در کنار تحسین فراوان منتقدان و تماشاگران جدی سینما با موفقیت فراوان مالی در جدول گیشه نمایش روبه‌رو شد. نه فقط این درام اجتماعی موفق به شکست رکورد‌های فروش در سینماهای ایتالیا شد، بلکه در آمریکای شمالی هم ۱۲ میلیون دلار فروش کرد که در آن زمان رقم بسیار بالایی برای یک محصول نامتعارف و متفاوت سینمایی بود. منتقدان تلویزیونی عقیده دارند پارادیزو رکورد تعداد بینندگان یک برنامه‌نمایش تلویزیونی را خواهد شکست. / اسکرین‌اینترنشنال

قاب



«یلدا»

روی آنتن رفت

مجموعه تلویزیونی «یلدا» به مناسبت ایام محرم هر شب از ساعت ۱۹ و ۳۰ دقیقه به وقت تهران و با دو زمان تکرار روز بعد ساعت‌های ۵ صبح و ۱۳ و ۳۰ دقیقه زبان‌گردانی و دوبله به زبان عربی شبکه آی فیلم روی آنتن شبکه ال‌کوثر است.

این مجموعه اقسیمی، داستان حاج محمدعلی زاهدی، مشهور به مندلی است که سال‌ها ست سنت تعزیه‌خوانی را در شهر بسطام حفظ کرده و با نزدیک شدن زمان مرگش احساس می‌کند که ...

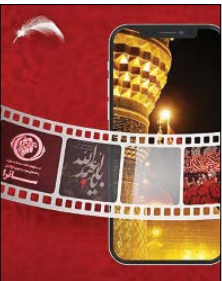
ویژه

بسته حمایتی ساترا

ویژه ایام محرم

سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر (ساترا)، در نظر دارد به منظور حمایت از رسانه‌های دارای مجوز و ارائه خدمات محتوایی، بسته حمایتی ویژه ایام محرم را در اختیار رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر قرار دهد.

سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر (ساترا)، در راستای حمایت از رسانه‌های دارای مجوز و ارائه خدمات محتوایی و هم‌زمان با ایام عزاداری امام حسین(ع)، بسته حمایتی را در اختیار رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر قرار می‌دهد. این بسته حمایتی شامل امکان دریافت قاب اختصاصی (آی فریم) شبکه ایام با کنداکتور ویژه ایام محرم با برنامه‌های سخنرانی، مداحی، گفت‌وگو، روضه‌خوانی، مستند، نما‌آهنگ و دعا(۱۰۷۸ عنوان برنامه معادل ۳۷۰ ساعت برنامه که در شبکه ایام منتشر می‌شود) است و در اختیار رسانه‌های واجد شرایط بر مبنای نظام رتبه‌بندی قرار می‌گیرد. متقاضیان می‌توانند به منظور دریافت این بسته، درخواست خود را تا تاریخ ۱۲ مرداد از طریق تماس با شماره تلفن ۰۶۹۴۵۸۳۳ (دفتر اداره کل صدور مجوز و ارتباط با رسانه‌ها ی ساترا مطرح کنند و از این امکان بهره‌مند شوند.



تاثیر موسیقی ایرانی

بر کاهش اضطراب

حمیدرضا نوربخش، خواننده موسیقی سنتی و مدیرعامل خانه موسیقی ایران، روز پنجشنبه ۱۳ مرداد با حضور در برنامه «نغمه صحت» راادیو سلامت به صحبت در مورد تصانیف ایرانی و تاثیرگذاری آن بر روح و روان مخاطب می‌پردازد.

او همچنین در این برنامه از چگونگی تاثیرپذیری مخاطبان از این هنرمندگاراگر می‌گوید. برنامه نغمه صحت کاری از گروه خانواده رادیو سلامت با همراهی آرش رستمی، روان‌شناس و موسیقی درمانگر روی موج رادیو می‌رود و نوبخش در آن از این می‌گوید که چه اتفاقی در تصنیف‌های موسیقی ایران رخ می‌دهد که هر نت آن به ایجاد حال خوب در شنونده منجر می‌شود. او همچنین از ویژگی‌های دستگاه‌های موسیقی ایران صحبت می‌کند و با همراهی آرش رستمی به بررسی تاثیرات موسیقی ایرانی بر کاهش اضطراب مخاطبان می‌پردازد. برنامه نغمه صحت، پنجشنبه ۱۳ مرداد به نوبستدگی و سربدیری صبارادمان، مجری - کارشناسی میترا بهرامی ساعت ۲۲ و ۱۰ دقیقه از شبکه رادیویی سلامت روی آنتن می‌رود.

