

گزارش اکران

۲ فیلم جدید روی پرده

زمان اکران «ابلق» مشخص شد

اکران سینماهای کشور پنجشنبه با اضافه شدن دو فیلم جدید پیگیری می‌شود و برای این اساس دو فیلم سینمایی «دوزیست» و «کوزوو» از ۲۰مرداد به چرخه اکران سینماها اضافه می‌شود. در حالی که هفته گذشته همایون اسعدیان، سختگوی شورای صنفی نمایش اعلام کرده بود از روز پنجشنبه ۲۰ مرداد که تعطیلی سینماها پس از دهه اول محرم به پایان می‌رسد، فیلم «شب طلایی» به کارگردانی یوسف حاتم‌کیا روی پرده می‌رود، پیش‌فروش دو فیلم دیگر یعنی «دوزیست» و «کوزوو» برای اکران از پنجشنبه در سایت‌های فروش پلیت آغاز شده‌است.

«دوزیست» به کارگردانی بروز نیک‌نژاد و تهیه‌کنندگی سعید خانی سال ۹۸ ساخته شده و برخلاف دیگر آثار سازنده‌اش که کم‌دی بودند، فیلمی اجتماعی است. این فیلم در سی‌وهشتمین جشنواره فجر رونمایی شد و بازیگرانی همچون جواد عتی، هادی حمایری فر، ستاره

پسپانی، پژمان جمشیدی، مانی حقیقی، مجید نوروزی، الهام اخوان و سعید پورصمیمی در آن بازی کرده‌اند. فیلم دیگری که روی اکران خواهد

رفت، فیلم «کوزوو» به کارگردانی میثم هاشمی طبّا و تهیه‌کنندگی حسن کلامی است که این فیلم یک کم‌دی - اجتماعی است. این فیلم پاییز ۱۴۰۰ آماده نمایش شد و کوروش تهامی، فرهاد آبی‌ش، روشنگ گرامی، حمید ابراهیمی، هومن شاهی، سیاوش چراغی پور، مریم سعادت، بهرام ابراهیمی، بیوک میرزایی، امید روحانی و بهاره کیان افشار با حضور گوهر خیراندیش و بهناز جعفری بازیگران آن هستند.

دوزیست

ابلق

کوزوو

شهاب حسینی که این هفته با اظهار نظر درباره کم‌کاری سینمای ایران در زمینه ساخت فیلم درباره امام حسین (ع) خبرساز شد، قرار است در خارج از کشور در یک فیلم بازی کند.
براساس خبر ورایتی، شهاب حسینی، برنده جایزه بهترین بازیگر جشنواره کن ۲۰۱۶ در دومین تجربه بین‌المللی خود با میترا تیریزیان بعد از فیلم غلام؛

شهاب حسینی در «کوهستان‌های دوردست»

رئیس‌جمهور قدیمی فرار کرده است، رئیس‌جمهور جدید، محبوبیتی میان مردم ندارد، حکومت نظامی برقرار شده و همه اینها در شرایطی صورت گرفته که کشور سریلانکا با بدترین بحران اقتصادی تاریخ خود روبه‌روست. مدت زمان زیادی از وقتی

به ملت این جزیره کوچک لقب الماس اقیانوس هند را دادند، می‌گذرد و به نظر می‌رسد مشکلات امروزی این کشور با اهدای چنین القابی حل نخواهد شد. موضوع جدی‌تر از این است. حتی ماجراجویی چون ایندیانا جونز که برای فیلمبرداری یکی از قسمت‌های این مجموعه اکشن راهی این کشور شده بود، نمی‌تواند کمک به بهبود اوضاع اقتصادی آن کند. بحران عمیق و گسترده اقتصادی سریلانکا پیامی منفی برای صنعت سینمای این کشور آسیایی دارد.



کیکاوس زاری گروه فرهنگ و هنر

در یک سال گذشته، اقدامات دولت مستقر برای کاهش تورم راه به جایی نبرد و با افزایش ۵۰درصدی تورم، ناتوانی مسئولان دولتی برای ارائه بارانه به کالاهای اساسی آشکار شد. در کشوری که کشاورزی حرف اول را می‌زند و صنعت سینمایش به‌سختی روزگار می‌گذراند، حتی اهل فن هم صحبت کردن درباره ارائه امکانات و خدمات دولتی و رسمی به سینما را بیشتر شبیه یک شوخی می‌دانند. هنوز یک ماه از اعلام رسمی ورشکستگی دولت نمی‌گذرد اما تاثیر این ورشکستگی خیلی زودتر از اینها در فعالیت‌های سینمایی و تلویزیونی هنرمندان سریلانکایی دیده شد. برای همین است که اهالی سینما روی این مسأله تأکید می‌کنند که شاید این بحران گسترده اقتصادی تا سال‌ها تاثیر منفی‌اش بر صنعت سینمای کشور را حفظ کند و هنرمندان نتوانند دست به بازسازی و احیای خود بزنند.

در لندن جلوی دوربین فیلم سینمایی «کوهستان‌های دوردست» می‌رود. کوهستان‌های دوردست داستانی درباره یک پسر ۱۲ساله است که در شهری کوچک در ایران زندگی می‌کند. وقتی او خیلی بچه بود مادرش ناپدید شد و حالا پدرش ازدواج کرده است. او که در آرزوی محبت پدر است، برنده‌اش را که زخمی بوده و از آن مراقبت کرده بود، گم می‌کند و قصد دارد انتقام بگیرد. این فیلم



«ایندیانا جونز» هم کمکی به سینمای سریلانکا نکرد

در انتظار مرگ سینمای بومی

سینمای بومی زنده خواهد ماند؟» با پایین آمدن ارزش روپیبه واحد پول سریلانکا، قیمت‌ها در همه سطوح افزایش چشمگیری یافته و در این شرایط، قیمت تمام شده تولید هر فیلم سینمایی حداقل چهار برابر شده است. شیوع کرونا باعث عقبگرد سینما و تلویزیون سریلانکا شد و محدودیت‌های رفت‌وآمد کرونایی، تولید کارهای هنری را متوقف کرد. بلافاصله بعد از رفع محدودیت‌های کرونایی، بحران اقتصادی کلان از راه رسید تا تیشه به ریشه تمام فعالیت‌های اقتصادی و از جمله سینما و تلویزیون بزند. اهل فن به این‌موضوع اشاره می‌کنند گروه‌های فیلمسازی معمولاً بسیاری از ابزار و ادوات کارشان را از شرکت‌ها و مغازه‌های فعال در سطح کشور کرایه می‌کنند و با اتمام کار فیلمبرداری و تدوین، آنها را به صاحبانشان برمی‌گردانند. این روزها رقم هزینه کرایه وسایل و ادوات فیلمبرداری تا حد غیرقابل باوری بالا رفته است.

دومین فیلم بلند تبریزیان پس از «غلام» است که در آن شهاب حسینی هم بازی کرده بود و فیلم با تحسین منتقدان روبه‌رو و از سوی گاردین و آبزرور به عنوان فیلم هفته انتخاب شده بود. این فیلم در سینماهای انگلیس هم اکران شده بود. زادوک ناوا، تهیه‌کننده غلام در لندن با شرکت استری داگ فیلمز تهیه‌کننده فیلم جدید تبریزیان خواهند بود. / جام جم

نگاه



خارجی‌ها آمدند اما...

صنعت سینمای سریلانکا تا سال ۱۹۵۶ فاقد یک سیاست ملی و سینما به عنوان یک بازار سرگرمی به فعالیت خود ادامه می‌داد. به گفته جایاسونندرا محبوبیت سینما و تلویزیون در دهه ۸۰ میلادی، باعث شد فعالیت‌های هنری سیاستگذاری شود و این رشته به عنوان یک مرکز سوددهی اقتصادی به رسمیت شناخته شود. وی می‌افزاید: «این نکته باعث شکوفایی فعالیت‌های فیلمسازی شد. گرچه سریلانکا اقتصادی باز و آزاد دارد، ما جابه سینمای کشور که می‌رسد همه چیز بسته می‌شود. در حالی که هنرمندان از نبود و کمبود وسایل کاری رنج می‌برند، سریلانکا هیچ قرارداد همکاری مشترک کاری با بقیه کشورها در زمینه تولید فیلم‌های مشترک ندارد.» آریاوانسا هم در این رابطه بحث می‌کند که سینمای کشور برای بیش از ۲۰سال با رکود همراه بوده است. او به این نکته اشاره می‌کند که مسئولان دولتی با تبلیغ لوکیشن‌های جذاب کشور به تولیدات بین‌المللی، هنرمندان خارجی را به این لوکیشن‌ها کشاندند اما از پولی که وارد کشور شد، چیزی نصیب سینمای بومی نشد. به عقیده این فیلمساز، مشکلاتی که همیشه پیش روی سینمای کشور بوده آن را به سمت ساخت فیلم‌هایی با بودجه‌های کم و متوسط کشاند که فاقد ارزش‌های واقعی سینمایی بودند و به صورت طبیعی چندان با استقبال عمومی مردم روبه‌رو نشدند. او می‌گوید: «شاید همین مسأله باعث شد فیلم‌های تأمیلی زبان جنوب هند که در همسایگی ما قرار دارند، مورد توجه زیاد تماشاگران قرار بگیرند. این فیلم‌ها حتی موفق‌تر از بالاک باسترهای هالیوودی بودند.» این اتفاق در حالی در سریلانکا رخ داد که فقط تعداد محدودی سالن سینما در اختیار این تولیدات خارجی بود و بخش اعظم سالن‌های نمایش اختصاص به نمایش فیلم‌های سریلانکایی داشته‌اند.

آگهی تجدید مناقصه عمومی

شهری شرکت

اول نوب

شهرداری شریف آباد در نظر دارد طبق ابلاغ موافقتنامه شماره ۷۰۲۲۱۳ مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۸ طرح شماره ۷۱۹/۱۵۰۲۰۰۲ در سال ۱۴۰۰ (اعتبارات استانی) به شرح عملیات طرح های تملک دارایی های سرمایه ای را از طریق تجدید مناقصه عمومی به اشخاص واجد شرایط واگذار نماید.

ردیف	نام پروژه	محل تأمین اعتبار	بر آورد اولیه (ریال)	میزان سپرده شرکت در مناقصه(ریال)	مدت اجرای قرارداد	مناقصه
۱	اصلاح و بهسازی و ایمن سازی معابر سطح شهر شریف آباد	کد طرح ۷۱۹ د ۱۵۰۲۰۰۲ محل دارایی های سرمایه ای سازمان برنامه و بودجه کشور	۱۷/۱۸۸/۰۰۰/۰۰۰	۸۵۹/۴۰۰/۰۰۰	یکماه	تجدید مناقصه عمومی

متقاضیان می توانند ظرف مدت ۱۲ روز کاری پس از انتشار مرحله دوم آگهی در روزنامه از طریق مراجعه به سامانه تدارکات دولت (ستاد) و مراجعه حضوری در ساعات اداری به واحد امور قراردادهای شهرداری شریف آباد، واقع در کیلومتر ۳۵ جاده امام رضا (ع) شریف آباد مراجعه و اسناد مناقصه/مزایده را خریداری نمایند. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۲-۲۱۳۶۴۷۲۷۷ داخلی ۱۳۹ تماس حاصل فرمائید.

شرایط مناقصه

۱- شرکت کنندگان ضمن بارگذاری پیشنهادات خود در سامانه ستاد می بایست کلیه پاکات پیشنهادی (الف – ب – ج – خ) خود را نیز بصورت فیزیکی به دبیرخانه شهرداری تسلیم و رسید دریافت نماید. ۲- هزینه آگهی بهعهده برنده یا برندگان مناقصه می باشد. ۳- در صورتیکه برندگان اول و دوم و سوم تجدید مناقصه حاضر به انعقاد قرار داد نشوند سپرده آنها به نفع شهرداری ضبط خواهد شد. ۴- شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است. ۵- سایر شرایط و اطلاعات در اسناد مناقصه درج شده است. ۶- به پیشنهادات مخدوش و مشروط ترتیب اثر داده نخواهد شد. ۷- ملک پذیرش پیشنهادات بارگذاری اسناد در سامانه تدارکات دولت می باشد. ۸- محل تحویل اسناد و تسلیم پیشنهادات دبیرخانه شهرداری می باشد.

نوبت اول جاب: ۱۴۰۱/۰۵/۱۸

نوبت دوم جاب: ۱۴۰۱/۰۵/۲۵

محسن پارسا – شهردار شریف آباد

آگهی مزایده عمومی (یک مرحله ای)



شهرداری بومهن در نظر دارد: به استناد **مجوز صادره از استاندار محترم تهران در مقام جانشین شورای اسلامی شهر بومهن**، نسبت به برگزاری مزایده عمومی (یک مرحله ای) مشروحه جدول ذیل به اشخاص حقوقی از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس **www.setadiran.ir** اقدام نماید.

لذا متقاضیان شرکت در این مزایده می بایست حداکثر تا ساعت ۱۵ روز **سه شنبه** مورخ **۱۴۰۱/۰۶/۰۸** نسبت به بارگذاری اسناد، مذاک و ارائه قیمت پیشنهادی در سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد ایران) اقدام نمایند.

ردیف	شماره مجوز	شرح پروژه	مبلغ پایه کارشناسی یگانه (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مزایده عمومی (ریال)	مدت انجام کار
۱	۱۴۰۱/۰۱/۸۱۰۷ مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۵	واگذاری مجوز بهره برداری امتیاز خط مینی بوسرانی بومهن – تهران با حداقل تعداد ۳۰ دستگاه	۲۳/۷۶۰/۰۰۰/۰۰۰	۱/۱۸۸/۰۰۰/۰۰۰	۱۲ ماه
شماره مزایده: ۵۰۰۱۰۰۵۱۰۸۰۰۰۰۰۰۴					

* زمان داتلود اسناد از سایت **www.setadiran.ir** از روز سه شنبه مورخ **۱۴۰۱/۰۵/۲۵** لغایت **۱۴۰۱/۰۵/۲۹** تا ساعت ۸ صبح می باشد.
مهلت تحویل اسناد: کلیه مراحل تحویل بصورت الکترونیکی(بارگذاری در سامانه ستاد) از روز شنبه مورخ **۱۴۰۱/۰۵/۲۹** لغایت **۱۴۰۱/۰۶/۰۸** تا ساعت ۱۵ می باشد.
مهلت و زمان بازگشایی پاکات روز چهارشنبه مورخ **۱۴۰۱/۰۶/۰۹** ساعت ۱۵ باشد.
نوع سپرده شرکت در مزایده عمومی: (الف) قیش واریزی به حساب شهرداری ب) ضمانتنامه بانکی.
شرکت کنندگان در مزایده عمومی می بایست دارای رزومه مرتبط با موضوع فوق باشند.
هزینه درج آگهی و کارشناسی و هزینه های مآخوذه سامانه ستاد ایران به عهده برنده مزایده عمومی خواهد بود.
برندگان اول و دوم و سوم مزایده هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به معامله در اسناد مزایده مندرج است.
شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهاده ها مختار است.
جهت کسب اطلاعات بیشتر به نشانی اینترنتی www.sh-boumehen.ir ویا با شماره تلفن ۰۲۱-۷۶۲۲۳۱۱۰ داخلی ۳۶۸ تماس حاصل نمائید.

مجتبی رضا زاده – شهردار

آگهی مناقصه عمومی



شهرداری منطقه ۱۲ در نظر دارد اجرای عملیات مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید، بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می آید :

ردیف	موضوع پروژه	بر آورد اولیه پروژه (ریال)	میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۱	خرید فلور باکس بتنی (گلچای) جهت استقرار در خیابان ۱۷ شهریور در سطح محدوده	۲۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۲	اجرای عملیات احداث، مرمت و مناسب سازی انهار و جداول و پیاده روسازی در خیابان های ری، شوش، صاحب جمع، تختی، خیام و ... در نواحی ۵-توبت دوم	۲۶/۵۴۲/۷۲۰/۵۵۱	۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۳	جمع آوری آبهای سطحی ضلع شمالی مولوی حدفاصل چهارراه مولوی تا میدان محمدیه، کوچه سعادت و کوچه بازارچه سعادت-توبت دوم	۷۸/۴۳۳/۶۸۱/۶۱۵	۲/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۴	اجرای عملیات آسفالت مکانیزه معابر خیابان های جمهوری، مهدوی، احمدی، کوته، سعدی، فردوسی، حافظ، مصطفی خمینی، خیام، شوش، حداد عادل، قدیر کاشانی، یزدی، خراسان، هان زرخان، مجاهدین اسلام-توبت دوم	۵۶/۴۱۴/۸۵۸/۸۲۲	۱/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۵	عملیات پیاده و روسازی خیابان های ری، وفائی، برومند و مناسب سازی خیابان های امام موسی صدر و بهسازی شبکه جمع آوری آب های سطحی خیابان های موسوی (دردار)، شیر محمدی، نامجوکوچه جواد، مدنی جنوبی-توبت دوم	۱۲/۸۴۳/۳۶۳/۶۸۶	۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۶	بهسازی خیابان ظهیرالاسلام و احداث مسیر مخصوص نابینایان و مناسب سازی معبر از مترو بهارستان تا مترو سعدی	۴۹/۸۷۵/۹۵۹/۴۵۹	۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۷	عملیات بازسازی و بهسازی سقف های بازار تهران	۱۰/۴۹۹/۷۵۵/۵۸۴	۳۱۵/۰۰۰/۰۰۰
۸	عملیات مرمت و بازسازی سرویس بهداشتی های سطح منطقه ۱۲ (محله های فردوسی، بهارستان، ایران، قیام، آبشار، کوثر، دروازه شمیران، امامزاده یحیی، پامنار، سیروس)	۵۰/۲۸۰/۸۶۳/۶۸۹	۱/۵۱۰/۰۰۰/۰۰۰
۹	ساماندهی و رفع خطر ساختمان های اداری و تجاری متعلق به شهرداری در خیابان عظیم زاهدگان، کوچه باغچه حاج عباس، بازارچه حضرتی در سطح منطقه ۱۲	۱۳/۱۷۸/۱۹۰/۳۶۹	۳۹۶/۰۰۰/۰۰۰

الف) اعتبار به صورت نقد و غیر نقد می باشد و مدت اجرای پروژه ها ردیف یک ۶ ماه و ردیف ۲ الی ۱۰ بمدت ۱۲ ماه شمسی می باشد.

ب) شرایط مناقصی: ردیف یک اشخاص حقوقی دارای رزومه مرتبط و ردیف ۲ تا ۶: دارا بودن حداقل رتبه ۵ رسته راه و باند و ردیف ۷ تا ۹ دارا بودن حداقل رتبه ۵ ابنیه از سازمان برنامه و بودجه کشور و همچنین وفق بخشنامه شماره ۷۰/۴۷۳۵۱۱ مورخ ۱۳۹۹/۵/۲۲ شورای فنی شهرداری تهران در صورتی که مناقصه گران فاقد کارت الکترونیکی شهرداری تهران در مناقصه برنده نشوند و ظرف مدت یک هفته نسبت به تکمیل پرونده و اخذ کارت الکترونیکی اقدام نمایند سپرده ایشان ضبط می گردد، سایر ضوابط تکمیلی و قیود شرکت در مناقصه برابر با شرایط خصوصی منضم به اسناد می باشد. و شرکت کنندگان ملزم به ارائه گواهینامه صلاحیت ایمنی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی می باشند و آن دسته از پیمانکاران فاقد پروژه فعال که قصد شرکت در مناقصات را دارند ملزم به ارائه معرفی نامه موقت جهت شرکت در مناقصه می باشند و پس از تجهیز کارگاه و تشریفات قانونی نسبت به اخذ گواهینامه صلاحیت ایمنی اقدام نمایند.

ج) محل دریافت اسناد و قبول پیشنهادات: محل دریافت اسناد شهرداری منطقه ۱۲ واقع در میــدان شهداء نیش عظیم زادگان طبقه دوم اداره قراردات محل قبول پیشنهادات نیز در شهرداری فوق واحد دبیر خانه می باشد.

د) نحوه دریافت سپرده نقدی و شماره حساب: سپرده شرکت درهر مناقصه می بایستی براساس جدول فوق به حساب شماره ۱۰۰۶۵۷۴۱۴۸ نزد بانک شهر شعبه میدان شهداء (به نام شهرداری منطقه ۱۲) واریز گردد یا ارائه ضمانت نامه بانکی معتبر به مدت سه ماهه.

ه) مهلت ارائه اسناد: متقاضی می بایستی حداکثر ظرف ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی جهت دریافت اسناد و تحویل پیشنهادات به محل مندرج در بند ج) مراجعه نمایند. ضمناً می بایستی اسناد مناقصه توسط اسط دارندگان حق امضاء مجاز (برابر آخرین تغییرات روزنامه رسمی) مهر وامضاء و آنها را در پاکت هــــــمای مربوطه قرارداده و پاکت ها را لاک مهر نمایند. بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج و هزینه آگهی به عهده برندگان مناقصه خواهد بود. ضمناً متقاضیان موظفند قبل از تحویل اسناد به واحد HSE منطقه مراجعه و ضــــمن ارائه مستندات مربوطه، ارزیابی اولیه انجام گردد. جهت دریافت اسناد داشتن فلش الزامی می باشد.

ی) شرکت کنندگان می توانند علاوه بر تحویل اسناد به صورت فیزیکی در مدت زمان مقرر نسبت به بارگذاری اسناد (پاکت الف) در سایت <http://business.tehran.ir> به صورت توکن اقدام نمایند، و در صورت نیاز به دریافت اطلاعات و اخذ راهنمایی با شماره **تلفن های ۸۴۱۶۱۷**

۰۲۹۱۶۱۲۰۸ سازمان فناوری و ارتباطات شهرداری تهران تماس حاصل نمایند.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۲