

معاون سیما در معاارفه مدیر شبکه افق:

## شبکه افق در گفتمان سازی انقلاب اسلامی جریان ساز است

مراسم تکريم و معاارفه مدير سابق و جديد شبکه افق با حضور معاون سیما، مدیران شبکه‌ها و رئیس سازمان اوج برگزار شد. محسن برمهانی، معاون سیما در این مراسم گفت: دیدن شما همکاران برای بنده یادآور خاطرات شیرین همکاری با اوج و افق در سال‌های گذشته است. وی افزود: شبکه افق همیشه در کادر سازی موفق بوده و مجریان، مدیران و کارشناسان بسیاری که امروز در

شبکه‌های عمومی مشغول هستند در شبکه افق سابقه فعالیت دارند. معاون سیما با اشاره به ویژگی‌های شخصیتی سلیم غفوری، مدیر سابق شبکه افق تاکید کرد: آقای غفوری ویژگی‌هایی داشتند که لازم بود در سطح عالی‌تر سازمان از ایشان استفاده کنیم و با توجه به اشراق رسانه‌ای و حس همکاری آقای یزدانی، مدیر جدید این شبکه می‌تواند در ادامه مسیر موفق و سريلند باشد و شبکه هم رشد يابد.

آخر هفته همراه با فیلم‌های تلویزیون

# تاختن «اسب رویایی» در «عصر روز دهم»

سپری کردن «عصر روز دهم» در شبکه یک

فیلم سینمایی عصر روز دهم به کارگردانی مجتبی راعی، فردا ساعت ۱۶ از شبکه یک سیما پخش خواهد شد.

**چرا پیشنهاد می‌کنیم؟** تماشای این فیلم با بازی هانیه توسلی، احمد مهران فرو... با توجه به قرابت آن با ایام محرم، خالی از لطف نیست. قصه‌اش هم درباره خانم دکتری است که به عراق سفر می‌کند تا خواهرش را که در زمان جنگ ایران و عراق به دست یک عراقی به نام محسن محمود افتاده، پیدا کند.

سوار بر «اسب رویایی» در شبکه ۳

فیلم سینمایی اسب رویایی به کارگردانی بیورس لین، امروز ساعت ۱۶ از شبکه سه سیما پخش خواهد شد.

**چرا پیشنهاد می‌کنیم؟** این فیلم جدید با بازی تونی گولت، اوون تیل و آلن دیوسید؛ براساس واقعیت ساخته‌شده که تلاش‌های زنی بـراي پـروورش



تلویزیون جهان

تراز انقلاب اسلامی همچنان در اوج باقی خواهد ماند. وی خاطرنشان کرد: نگاه ما در خصوص شبکه افق نباید صرفا کمیت و تعداد مخاطبان باشد، زیرا این شبکه در گفتمان سازی انقلاب اسلامی پیشرو، پیشتاز، جریان ساز و تاثیرگذار است و طبیعی است که مخاطبان خاص خود را جذب خود می‌کند، گرچه باید در راستای ماموریت خود، مخاطبیش هم رشد یابد.



امید به «مردی که همه چیز را می‌داند»

فیلم سینمایی مردی که همه چیز را می‌داند به کارگردانی استفان آرچینارت و فرانسیس پرپوت لاگانی، امروز ساعت ۱۸ از شبکه امید پخش خواهد شد.

**چرا پیشنهاد می‌کنیم؟** این فیلم با بازی آلین دیوید، ارنو دوکرت و مکس بایست د مالگالویو؛ داستانی عاطفی دارد که می‌تواند مخاطبان را با خود همراه کند. قصه فیلم درباره زندگی یک پدر و پسر است؛ پدر مربی فوتبال و پسر افسردگی و مشکلات روحی از قبیل منزوی بودن دارد. پدر همه تلاشش را برای بازگشت پسرش به زندگی عادی انجام می‌دهد. در نهایت تلاش پدر به ثمر نرسشته و ...

«فرستاده» ای به سوی افق

فیلم سینمایی فرستاده به کارگردانی جواد شمقدری فردا ساعت ۱۸ از شبکه افق پخش خواهد شد.

**چرا پیشنهاد می‌کنیم؟** این فیلم سینمایی با بازی چهره‌هایی چون حسین یاری، زیبا بروفه، زنده‌یاد محمدعلی کشاورز و... برگرفته از سریالی درباره سلیمان، یکی از فرستادگان امام حسین(ع) است که حامل نامه ایشان برای مردم بصره و دعوت آنهاست. معمولا بیشتر درباره مسلم بن عقیل شنیده‌ایم و کمتر از این فرستاده امام حسین (ع) دیده و شنیده‌ایم که او هم داستانی سوزناک دارد.

«خیلی دور، خیلی نزدیک» به شبکه سلامت

فیلم سینمایی خیلی دور خیلی نزدیک به کارگردانی سیدرضا میرکریمی، فردا ساعت ۱۱ از شبکه سلامت پخش می‌شود.

**چرا پیشنهاد می‌کنیم؟** این فیلم سینمایی تحسین‌شده با بازی مسعود رایگان، الهام حمیدی و افشین هاشمی با رابط ناشنواایان روی آنتن می‌رود و درباره دکتر عالم، جراح مغز و اعصاب است. وی به‌صورت اتفاقی متوجه می‌شود پسرش تومور مغزی دارد، او می‌خواهد پسر خود را ببیند، ولی بسر با همکلاسی‌هایش برای دیدن ستاره‌ها به کوبرفته، او نیز به دنبال پسررفته و در راه حقایقی از زندگی مردم و انکا به خدا در زندگی برایش روشن می‌شود. در نهایت به دام توفان شن کوبری می‌افتد...

و سولو نقش اصلی آن را بازی کرده است. داستان مجموعه درباره درزیده شدن عضوی از یک خانواده است که ماجرایش به زندگی و فعالیت یکی از تاجران بزرگ الماس گره می‌خورد و بازتابی از زندگی امروز مردم آفریقای جنوبی و تلاش آنها برای مقابله با فساد سیاسی واجتماعی است. آکین اوموتوسودیکر فیلمساز آفریقای جنوبی در مجموعه شش اپیزودی «شجاعان» خرافات سنتی و زندگی مردم عادی را به هم گره می‌زند تا داستان جوانی را به تصویر بکشد که به دنبال انتقام گرفتن از مسببان مرگ مشکوک خواهرش است. تاریخ آفریقا در دل این درام دلپره‌آور تعریف می‌شود. فصل سوم دو مجموعه پرمشاجی «خون و آب» و «چگونه کریسمس را خراب کنیم» هم از جمله کارهای تازه آماده پخش هستند. هر دو مجموعه زندگی جوانان در آفریقای جنوبی معاصر و مشکلاتی که آن‌ها روبه‌رو هستند را به نمایش می‌گذارد. منتقدان از «شماره شماره: طلای احمر» ها به‌عنوان پاسخ آفریقایی به مجموعه پربیننده اسپانیایی «سرت پول» اسم می‌برند. فیلم که قسمت دوم یک کار جنجالی است، قرار است به یک مجموعه تلویزیونی هم تبدیل شود و داستان دولیسی بی‌دست و پایی را دنبال کند که می‌خواهند رموز را از بزرگ‌ترین سرت طلای تاریخ آفریقای جنوبی را حل و فصل کنند و به این بهانه، تاریخ ۵۰ سال اخیر آفریقای جنوبی در معرض دید و قضاوت تماشاگران داخلی و خارجی قرار می‌گیرد. / وایتی

### با امید «بروپي کارت»

انتخاب رشته دانشگاه یکی از مراحل حساسی است که برای برخی نتیجه‌ای رضایت‌بخش دارد و برخی دیگر را هم از آنچه می‌خواستند، دور می‌کند.

برنامه تلویزیونی «بروپي کارت» به تهیه‌کنندگی حسن علی‌زاده فردو کارگردانی صدرا علی بک با اجرای سعید شهبازی با محوریت انتخاب بهتر رشته از ۲۰ مرداد هر شب ساعت ۱۹ از شبکه امید پخش می‌شود.



برای تماشای تیزر این برنامه، کی‌واکد را اسکن کنید

### پوشش مسابقات زنان

### از «کانال ورزش بانوان»

مریم رستمی، سرپرست کانال رادیویی ورزش بانوان از پخش کامل مسابقات ورزشی زنان در پنجمین دوره بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی از این کانال تخصصی خبر داد. سرپرست کانال رادیویی ورزش بانوان تصریح کرد: سعی ما

بر این است که تمام مسابقات بانوان ورزشکار کشورمان را با توجه به جدول زمان بندی و حضور نیروهای متخصص پوشش دهیم. همان‌گونه که مسابقات جهانی هندبال دختران در ده نوجوانان را پوشش دادیم، قطعا در ده بزرگسالان هم این کار را به‌صورت کامل و در کنار سایر رشته‌ها همچون والیبال و ... از طریق این کانال و بخش‌هایی هم از شبکه رادیویی ورزش پوشش خواهیم داد. رستمی تصریح کرد: این پنجمین دوره مسابقات همبستگی کشورهای اسلامی است، هیچ زمانی به‌صورت مستقیم رقابت‌های بانوان پخش نشده و همیشه در حد اعلام نتایج بوده است. در برخی از رشته‌های رزمی که گزارشگران ما چه در المپیک یا در مسابقات بین‌المللی اعزام شدند، این رقابت‌ها را پخش کرده بودیم اما این‌که یک گزارشگر خانم به‌صورت کامل و تخصصی رشته‌های ورزش بانوان را گزارش کند، برای نخستین بار است که در کانال صدای ورزش بانوان رخ می‌دهد.



از آفریقای جنوبی که زمانی مکان اصلی مبارزه بر ضد آپارتاید بود، خبر می‌رسد که تعداد زیادی مجموعه تلویزیونی با مضمون ضدنژادپرستانه و درام در دست تولید است. در حالی‌که چند فیلم‌نامه تازه قرار است سوزه اصلی این مجموعه‌ها شود، کار نگارش چند فیلم‌نامه دیگر هم در این رابطه در جریان است. تهیه‌کنندگان قاب کوچک اخیراد ره‌رژو هانس‌بورگ تلاش تازه‌ای را برای خلق آثار دیدنی و جذاب جدید شروع و رسانه‌ها در این باره اطلاع‌رسانی خوبی کرده‌اند. در کنار تولید فصل‌های تازه چند کار موفق و پربیننده، تولید محصولات مشترک و امکان کار و فعالیت برای چهره‌های خلق جوان و تازه‌وارد هم از دیگر برنامه‌های شبکه‌های فعال تلویزیونی آفریقای جنوبی است.

یکی از نام‌های مهم و مطرحی که در این رابطه شنیده می‌شود و مورد توجه منتقدان هنری و رسانه‌ها قرار گرفته، ماندلا کایسه والتِر دوه‌به است. او اوایل سال جاری میلادی درام پرتنش و تحسین شده سینمایی «محاصره سیلورتون» را روانه پرده سینماهای کشور کرد که با استقبال بالای عموم مردم روبه‌رو شد. فیلم که با



کیکاووسی‌زایی گروه رسانه

جریان است. تهیه‌کنندگان قاب کوچک اخیراد ره‌رژو هانس‌بورگ تلاش تازه‌ای را برای خلق آثار دیدنی و جذاب جدید شروع و رسانه‌ها در این باره اطلاع‌رسانی خوبی کرده‌اند. در کنار تولید فصل‌های تازه چند کار موفق و پربیننده، تولید محصولات مشترک و امکان کار و فعالیت برای چهره‌های خلق جوان و تازه‌وارد هم از دیگر برنامه‌های شبکه‌های فعال تلویزیونی آفریقای جنوبی است.

یکی از نام‌های مهم و مطرحی که در این رابطه شنیده می‌شود و مورد توجه منتقدان هنری و رسانه‌ها قرار گرفته، ماندلا کایسه والتِر دوه‌به است. او اوایل سال جاری میلادی درام پرتنش و تحسین شده سینمایی «محاصره سیلورتون» را روانه پرده سینماهای کشور کرد که با استقبال بالای عموم مردم روبه‌رو شد. فیلم که با



### مستندی برای افشای

### زوایای یک پیمان

مستند «آبراهام، ابراهیم نیست» با محوریت واکاوی و بررسی پیمان صلح آبراهام، کاری از امور بین‌الملل سازمان صداوسیما در دفتر نمایندگی لندن، امروز ساعت ۲۰ به مدت ۲۵ دقیقه از شبکه پنج پخش می‌شود. در این

مستند تحلیلی، سیاسی به بررسی ابعاد مختلف پیمان صلح آبراهام پرداخته و نتایج آن افشا می‌شود. همچنین کارشناسان دیدگاه‌های خود را درباره این پیمان بیان خواهند کرد. توافق‌های ابراهیم باپیمان ابراهیم (Abraham Accords) بیانه مشترک رژیم صهیونیستی، امارات متحده عربی و ایالات متحده بود که در ۱۳ آگوست ۲۰۲۰ منعقد شد و بعد مراکش و سودان نیز به آن پیوستند. پیمانی که طراحان آمریکایی، صهیونیستی و عربی مدعی شده‌اند این طرح ناتوی عبری -عربی علیه دشمنان رژیم صهیونیستی در منطقه است در حالی که مسلمانان و کارشناسان آن رانه نشانه موفقیت، بلکه مؤید استیصال رژیم صهیونیستی می‌دانند. اقدام امارات در منطقه با محکومیتی گسترده مواجه شد اما نکته مهمی که در مورد این توافق مغفول ماند به پشت پرده و صحنه‌گردان اصلی آن یعنی حیم سابان، میلیاردر یهودی، مربوط بود.

زاویه دید

### اهدا، یک گام جلوتر از

### صادرات فرهنگی است



سید حسن صحت درینگلادش

رایزن فرهنگی ایران

به نظر می‌رسد در فرصت طلایی که با روی کار آمدن دولت مردمی و تحول‌خواه دکتر ابراهیم رئیسی در ایران به وجود آمده نسیم تحول‌خواهی وزیدن گرفته است و هم در سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و هم در رسانه‌ملی، برنامه‌های تحولی عمیق،

ما در چارچوب سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی خود را متولی دیپلماسی فرهنگی ایران می‌دانیم و همه‌مان در مجموعه دیپلماسی عمومی کار می‌کنیم و امیدواریم منتظران این است که این همه‌سویی‌مان به انتقال تصویری درست، شفاف و منصفانه از ایران اسلامی منجر شود، چراکه همه‌مان می‌دانیم برخی چه تصویر مخدوشی از ایران و جمهوری اسلامی ترسیم می‌کنند.

وقتی به داشته‌ها و آورده‌های خود نگاه می‌کنیم می‌بینیم در رسانه‌ملی ذخیره و انباشت کم‌نظیری فراهم شده و انتظارات این است که این همه‌سویی‌مان به راحتی در اختیار راینزان فرهنگی و سایر کشورها قرار گیرد.

بعثی که در این میان مطرح می‌شود توسعه صادرات فرهنگی است اما بیایید یک گام جلوتر از آن، به اهدا فکر کنیم چراکه وقتی بحث صادرات و درآمد ارزی پیش می‌آید خیلی‌ها از آن استقبال نمی‌کنند و پاسخی قطعی نمی‌دهند اما هنگامی که می‌گوییم ما محتوایمان را به شکل رایگان در اختیارزاتان قرار می‌دهیم و شما صرفا پخشش کنید می‌گویند چرا که نه؟!

به نظری می‌رسد برای تغییر ذائقه بینندگان خارجی نخست باید با سیاست اهدا جلورفت و بعد که ذائقه عادت کرد به فاز مذاکره برای فروش رسید. لذا می‌خواهم این قول را همین‌جا به تمامی راینزان فرهنگی بدهید.

ما حاضریم با روسای شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی محل ماموریت‌مان ملاقات کنیم و خواهش‌مان این است که از این عزیزان در رسانه ملی به گرمی استقبال و با آنها مذاکره شود. اتفاقی که چند خوبی دارد ازجمله این‌که آنها امکانات، دستاوردها و آرشیوهای شما را می‌بینند و شما می‌توانید مقداری از آثار را به صلاحدید خود به آنها اهدا کنید و مقداری دیگر مانند مستندها و برخی سریال‌ها را بفروشید و همین‌طور فهرستی از این آثار ارزشمند تاریخی، مستند و ... در اختیارشان بگذارید.

این تقاضا وجود دارد و خواهشمندیم دیپلماسی فیلم و سریال در دستورکار قرار بگیرد و این آثار به اقصی نقاط دنیا فرستاده شود. ضمن این‌که ما تمام قد آماده‌ایم تا مدیران رادیویتلویزیون کشورهای گوناگون را به ایران بفرستیم.

یک بار از من سؤال شد که اگر قرار باشد تمام کارهایت را به‌عنوان راینز فرهنگی تعطیل کنی و یک کار انجام دهی، آن کار چه خواهد بود؟ و من پاسخ دادم ترجمه و زیرنویس یا دوبله برنامه‌های ایرانی و پخش آنها در تمام شبکه‌های خارج. چون گمان می‌کنم با این کار هم انقلاب‌مان را صادر کرده و هم هنرمان را به نمایش گذاشته‌ایم که دستاوردهای بسیار ارزشمند و پرخیر و پرکنشی برای ملت ایران و فرهنگ و تمدن ایرانی – اسلامی به همراه خواهد داشت.