

نکته جالبی که گاه در پیامک‌ها به طور چشمگیری با آن مواجه می‌شدیم
مهربانی بی‌نظیر مردم عزیزمان بود که وقتی موضوعاتی در حوزه مسائل
اختلافات مالی و چک و ... مطرح می‌شد، خیلی‌ها درخواست می‌کردند
راهی معرفی شود برای کمک کردن، که بسیار قابل توجه بود



کارشناس برنامه پراز حرف شبکه قرآن

پاس و عقلانیت انسان‌ها



حرف‌های ناگفته

نکته باقیمانده‌ای که مایل بودم در خصوص برنامه ارحام عرض کنم بیشتر طرح یک انتقاد یا به تعبیری گلایه از یک بی‌مهری نسبت به این پروژه است. من سال‌هاست در بخش‌های مختلف رسانه ملی فعالیت حرفه‌ای داشته‌ام. با اتکا به این سابقه عرض می‌کنم که تولید برنامه ارحام واقعا کاری بسیار سخت و پیچیده بود که در ظاهر هرگز به چشم نمی‌آید. ظاهر برنامه



یک مجموعه تلویزیونی است مثل سایر برنامه‌ها اما وقتی به شرایط تولید آن کمی دقت کنید، تا حدودی به دشواری‌های خاص آن پی خواهید برد. جدا از شرایط خاص کرونا و محدودیت‌های زمان تولید، اگر کمی دقیق شوید که با چه دشواری‌هایی سوزها را به استودیو آوردیم و با حفظ اصول و رعایت‌های حقوقی متقاعدشان کرده‌ایم، آیا قابل لمس هست که چقدر سخت و گاه ناممکن است؟ حال به این مسأله این نکته را هم اضافه کنید که مهمان دوم اصلا نمی‌داند چرا به برنامه دعوت شده و بعد باید کاری کنیم که از این بی‌اطلاعی رنجیده نشود و با خاطره خوب و رضایت استودیو راترک کند. یا این که این فرد حالا باید به طور غیرمنتظره با کسی مواجه شود که با او اختلاف سنگین دارد و حتی حاضر نیست با طرف مقابل رودررو شود و گفت‌وگو کند. جالب است بدانید برخی مهمانان به محض مواجهه با این شرایط یا همان آغاز برنامه یا وسط برنامه، صحنه راترک کردند. اینها را که صرفا گوشه‌ای از چالش‌ها بود، ذکر کردم تا موضوع اصلی را بیان کنم.

نکته منفی یا نقدی منتقل نشده است. البته از حیث حرفه‌ای طبیعی است که هر برنامه‌ای که تولید می‌شود در منظر نگاه سلاقی مختلف، ارزیابی‌های متفاوت و متنوعی می‌شود.

نکته جالبی که گاه در پیامک‌ها به طور چشمگیری آن مواجه می‌شدیم، مهربانی بی‌نظیر مردم عزیزمان بود که وقتی موضوعاتی در حوزه مسائل اختلافات مالی و چک و ... مطرح می‌شد، خیلی‌ها درخواست می‌کردند راهی معرفی شود برای کمک کردن، که بسیار قابل توجه بود.

[۴] قطعا می‌پذیرید برنامه‌ای با مختصات ارحام، یکی از ضرورت‌ها و نیازهای جامعه امروز ماست و با این سختی تولید شده اما این برنامه با این مختصات در مرحله پخش با کم‌لطفی بسیاری پخش شد.

اولا از ابتدا قرار بود همزمان با پخش در شبکه قرآن، در شبکه یک هم پخش شود که نشد. در شبکه قرآن هم چند نوبت به دلیل مناسبت‌های مختلف از جدول پخش حذف شد. زمان‌هایی هم که پخش می‌شد، نسبت به ساعت‌های اعلامی به مخاطب، منظم پخش نمی‌شد. گاه با نیم ساعت تاخیر روی آنتن می‌رفت.

[۴] به هر حال مهم‌ترین انتقاد و گلایه من این است چرا برنامه‌ای که اگر منظم و همزمان در شبکه‌های عمومی تر پخش می‌شد، آثار آموزشی و فرهنگی موثری برای شرایط جامعه امروز داشت، مورد کم‌لطفی جدی قرار گرفت؟

امیدوارم عزیزانی که مسئولیتی دارند، اگر این نقد را روا دانستند، حداقل برای بخش‌های باقی مانده آن چاره ببینند و جبران کنند.

ارحام توانسته مردم را به گذشت و مودت دعوت کند؟
طبیعتا قضاوت من در پاسخ به این سؤال هرگز علمی و دقیق نیست چون من هیچ بررسی پژوهشی یا جامعه آماری از مخاطب ندارم. آنچه می‌توانم بگویم صرفا بر اساس نظر اطرافیان و گاه پیامک‌های مردمی و گاهی نیز شنیدن نظرات برخی از خواص جامعه است. در مجموع آنها که برنامه را دیده‌اند، جز گلایه از این که چرا در یک شبکه عمومی‌ترین برنامه پخش نمی‌شود، نشنیدم.

[۴] حالا انتقاد نکردن‌شان چه بسا از سر لطف و اغماض بزرگوارانه‌شان بوده است ولی فعلا دست‌کم

بتوانند اصطلاحا فضا را برای مهمان‌شان بشکنند و یخ مهمان را آب کنند تا راحت شود و بعد برای یک گفت‌وگوی خوب و راحت آماده شود. خب طبیعی است که بخشی از این تکنیک‌ها را نسبت به مهمانان هم قبل از شروع ضبط و گاه حین اجرای برنامه به کار می‌بردم تا آنها که عموما هم تجربه اول‌شان برای حضور جلوی دوربین بود بتوانند راحت و بدون تکلف صحبت کنند.

[۴] کمی هم از تأثیرات اجتماعی این برنامه و بازخوردهایی که از مردم گرفتید، بگویید. فکر می‌کنید

