آهنگساز ایرانی در مرحله نهایی یک مسابقه جهانی

معمولا در عرصه سینما، به انتشار خبرهایی از موفقیت فیلمسازان ایرانی عادت کرده‌ایم اما انتشار خبرهایی از موفقیت هنرمندان ایرانی در عرصه هنرهای دیگر به‌خصوص موسیقی خیلی کم اتفاق می‌افتد. در این زمینه دیروز خبر تازه‌ای داشتیم مبنی بر این‌که یک آهنگساز ایرانی توانسته است به مرحله نهایی یک مسابقه بین‌المللی موسیقی راه یابد. خبری که دیروز منتشر شد، حاکی است که محمدرضا اژدری، آهنگساز ایرانی با آهنگ بی‌کلام «نیل» به مرحله نهایی مسابقه موسیقی هالیوود ۲۰۲۲ راه یافت.

محمدرضا اژدری، آهنگساز، رهبر ارکستر و پیانیست، امسال با آهنگ بی‌کلام نیل در مسابقه Hollywood music awards2022 شرکت کرده است که با توجه به اعلام نتیجه سیزدهمین دوره مسابقه Hollywoodmusicaward2022، این آهنگساز ایرانی نامزد رسمی این مسابقه بین‌المللی برای دریافت جایزه نهایی شده است. برندگان نهایی این مسابقه ۲۵ آبان امسال معرفی می‌شوند. اژدری همچنین در مسابقه بین‌المللی fmcontest2022 هم شرکت کرده و در این مسابقه به مراحل پایانی راه یافته است. سال گذشته آهنگ «رقص باران» از آلبوم «معجزه عشق» با آهنگسازی اژدری توانسته بود با صعود به مراحل نهایی مسابقه بین‌المللی fmcontest2021 رتبه پانزدهم را در جهان کسب کند. جایزه یاد شده هرسال با اعلام فراخوانی از نوازندگان و هنرمندان فعال عرصه موسیقی دعوت می‌کند برای شرکت در این جایزه آثار خود را بفرستند.



موسیقی
Music
۱۱
سه‌شنبه ۱۹ مهر ۱۴۰۱ شماره ۶۳۲۶

دیدگاه محمد گلریز، خواننده پیشکسوت درباره نقش برخی هنرمندان در دامن زدن به آشوب‌ها

برخی سلبریتی‌ها آب به آسیاب دشمن می‌ریزند

صبا کریمی
روزنامه‌نگار

محمد گلریز، خواننده پیشکسوت درباره اهمیت نقش سلبریتی‌ها در جریان‌سازی‌های اجتماعی و جهت‌دهی به آن معتقد است که نقش هنرمندان و ورزشکاران در چنین شرایطی بسیار مهم و غیرقابل انکار است. وقتی هنرمند به اوج شهرت می‌رسد به عنوان یک الگو مطرح می‌شود و طبیعی است که نوجوانان و جوانان هم چشم‌شان به نوع عملکرد آنهاست.او می‌گوید: هنرمند که از همان ابتدا هنرمند نبوده، بلکه این مسیر برایش همواره شده و نهادهای مختلفی روی آنها سرمایه‌گذاری کرده‌اند و به واسطه رسانه‌های مختلف مشهور شده‌اند و طبیعی است که در مقابل هم باید برای آنها قوانینی وضع شود تا وقتی از امکانات کشور بهره می‌برند این اصول را هم رعایت کنند.



گلریز با تاکید بر این‌که اغلب کشورهای جهان برای هنرمندان‌شان قواعد و اصولی دارند که آنها را ملزم به پایبندی به این قوانین می‌کند، از عدم قانون‌گذاری برای هنرمندان داخل انتقاد کرده و می‌گوید: متاسفانه کشور ما نسبت به ایجاد آداب و اصول و وضع قوانینی که سلبریتی‌ها را در شرایطی مشابه موقعیت کنونی کنترل کند تا حد زیادی کوتاهی کرده است.

وی با اشاره به اصولی که هنرمندان ملزم به رعایت آن هستند، آنها را این‌طور برمی‌شمارد: مهم‌ترین این قوانین احترام به حفظ تمامیت ارضی است، همچنین پرهیز از ارتباط با رسانه‌های معاند و خط و ربط دادن به آشوبگران در چنین شرایطی اهمیت ویژه‌ای دارد. کسانی که کاملا مشخص است برای آشوب و خرابکاری دوره دیده‌اند و متاسفانه برخی از سلبریتی‌ها با حمایت از آنها فقط آب به آسیاب دشمن می‌ریزند.

امروز می‌بینیم برخی چهره‌های مشهور که از امکانات این مملکت و پول بیت‌المال استفاده کرده‌اند در صف دشمن قرار گرفته‌اند و در صفحات شخصی خود به مردم راهکار ارائه می‌دهند. باز هم تاکید می‌کنم تعداد سلبریتی‌هایی که دست به تخریب می‌زنند بسیار کم است. همه ایران را دوست دارند و به پرچمش احترام می‌گذارند اما اگر قواعد را رعایت نکنند باید با آنها برخورد شود.

هنرمندانی که در اقلیتند

گلریز تاکید می‌کند: من مخالف کسانی هستم که دست به کارهای ناشایست می‌زنند که اغلب هم با اهداف پشت پرده همچون گرفتن گرین‌کارت و... است، حتی بسیاری از همین سلبریتی‌ها دو تابعیتی هستند. البته من نسبت به این رویه صداوسیما در مدیریت قبلی هم گله‌مند هستم که برنامه‌هایش در اختیار افرادی است که فرزندشان را خارج از ایران به دنیا می‌آورند اما دم از عشق به ایران می‌زنند! خب اینها نکات حساسی است که باید مسئولان فرهنگی آنها را بررسی و برایش راهکار پیدا کنند.

وی با اشاره به هنرمندان دلسوزی که نگران وضعیت کشور هستند و ممکن است واکنش‌هایی هم داشته باشند، می‌گوید: البته من معتقدم اغلب هنرمندان ما افراد شایسته‌ای هستند و اگر عده معدودی هم دست به تحرکاتی می‌زنند، باید تحت برخی ضوابط معین برای آنها حد و حدودی تعیین کرد و بهتر است این برخوردها هم به‌صورت مسالمت‌آمیز باشد تا قهری.

باید به هنرمندان فضا داد تا حرف‌های‌شان را بزنند

همان‌گونه که بر ضرورت و الزام تعیین قوانین برای سلبریتی‌ها تاکید می‌کنم در عین حال معتقدم باید به آنها فضا داد تا حرف‌شان را بزنند و گوش شنوایی هم برای آنها باشد. در اتاق فکر و هم‌اندیشی وعده داده شده گروه‌های مختلف آزادانه به بحث بنشینند و با یکدیگر گفت‌وگو کنند. همین اتفاق باعث می‌شود آنهایی که ناراحت هستند، قدری سبک شوند و درنهایت این هم‌اندیشی‌ها به یک نتیجه منطقی و درستی هم معطوف خواهد شد.

به گفته این خواننده انقلابی، اگر خدای ناخواسته ایران تجزیه شود یا جنگ داخلی رخ دهد همین هنرمندان هم دیگر امنیت ندارند و نمی‌توانند کار کنند و همه درگیر و متضرر می‌شوند. البته خودشان هم این مسائل را می‌دانند اما به قدری سوءتبلیغات رسانه‌ای قوی است که گاهی تحت تاثیر هیجان قرار می‌گیرند.

درگیر جنگ جهانی رسانه شده‌ایم

امروز در جنگ جهانی رسانه هستیم. دشمنان ما هم متوجه شدند با جنگ نظامی نمی‌توانند به ما صدمه بزنند، چون یک‌بار آن را امتحان کردند و دیدند همه مردم با ازخودگذشتگی و فداکاری به میدان آمدند. بنابراین امروز سراغ جنگ رسانه‌ای رفتند و متاسفانه ما از نظر تبلیغات بسیار ضعیف هستیم و تأسف‌آور آنجاست که می‌بینیم بسیاری از همان کشورهایی که برای هنرمندان خودشان قوانینی را تعریف می‌کنند با اغفال هنرمندان ما آنها را به جشنواره‌های خودشان دعوت کرده و به آنها بها و وعده می‌دهند مشروط بر این‌که علیه ایران صحبت کنند و موضع بگیرند. طبیعی است در هر کشوری که چنین اتفاقی رخ دهد با آن برخورد می‌شود.

البته نمی‌دانم چرا ما از مقابله با آنها اکراه داریم. آثار زیادی در فضای حماسی تولید شده که رسانه‌های مختلف می‌توانند آنها را پخش کنند. این چه سیاستی است که دنبال آن نمی‌رویم و به هنرمندان انقلابی باور نداریم و عرصه را برای‌شان تنگ کرده‌ایم؟ می‌دانم کارهای خوبی در عرصه موسیقی تولید شده اما فضای ارائه آن وجود ندارد و عرصه و میدان به موسیقی‌های سبک و بی‌مایه داده شده، اتفاقی که متاسفانه حتی به مداحی ما هم سرایت کرده است.

وی درواکنش به این‌که هنرمندان چطور خط خودشان را از کسانی که نیت‌های سوء دارند جدا کنند، می‌گوید: هنرمندان ما هم انسان‌های فهیمی هستند که نباید دلسوزی برای کشور را با هیجان ناشی از تبلیغات دشمن آغشته کنند و با اظهارنظرهای نادرست فضا را به‌هم بریزند.

گلریز به اهمیت نقش شورای عالی انقلاب فرهنگی اشاره می‌کند و ادامه می‌دهد: به نظرم این شورا باید راهکاری ارائه بدهد که هنرمندان مشهور ملزم به رعایت قوانینی در راستای حفظ امنیت کشور باشند. همچنین این شورا باید فضایی را ایجاد کند که هنرمندان خواسته‌های‌شان را مطرح کنند و البته در برابرشان جبهه‌گیری هم نشود. اجازه بدهیم همه حرف‌شان را بزنند و در مقابل هم عده‌ای هستند که پاسخ می‌دهند. من مطمئنم از این مباحث و گفت‌وگو حتما به نتیجه خواهیم رسید.

امروز ما درگیر یک هجمه فرهنگی عجیب و غریبی هستیم و باید هرچه زودتر به خودمان بیاییم. نباید فراموش کنیم که ما انقلاب کردیم و عده زیادی طرفدار هنر انقلابی هستند. باید همه را کنار هم نگه داریم. همه ایران را دوست دارند و برای وطن‌شان جان می‌دهند. همه دلسوز ایرانند اما شاید از برخی ناملایمتی‌ها دلگیر باشند و باید فضایی را فراهم کنیم تا حرف‌شان را بزنند و از هیجانات آنی فاصله بگیرند.

گوش کنید | آثار جدید خوانندگان موسیقی پاپ

گرچه کنسرت‌های موسیقی در روزهای اخیر برگزار نمی‌شود اما هنرمندان این عرصه، همچنان فعالند و با انتشار تک‌آهنگ‌هایی در فضای مجازی، آثار خود را با مخاطبان به اشتراک می‌گذارند. قطعه «به جای من توزخم خوردی رفیق» اثر جدیدی از حجت اشرف‌زاده، خواننده موسیقی کشورمان است که به‌تازگی منتشر شده است.

بخشی از ترانه این اثر را با هم مرور می‌کنیم:

به جای من توزخم خوردی رفیق، غماموازدلم توبردی رفیق
رو شونه توگریه دارم برات یه عمر میشه که ببارم برات
آغوش دلتنگی‌هام دنیا رو باتو می‌خوام، دلتنگم بمون وکاری کن آبرو داری کن خیلی تنهام
به جای من توزخم خوردی رفیق غماموازدلم توبردی رفیق
رو شونه ی توگریه دارم برات یه عمر میشه که ببارم برات

برای شنیدن این قطعه می‌توانید کیوآرکد را اسکن کنید

همچنین علیرضا طلیسچی، خواننده پرکار و جوان موسیقی پاپ، قطعه «دل به دل» را منتشر کرده است.

در بخشی از این ترانه آمده است:

سر تو خودم موندم چراگیرم من دارم با احساسم کجا میرم؟
این‌طوری نبودم من این‌طوری نبود خندم من واسه تو از همه یهو دل کندم
دل به دل راه داره دیدی قلبت هنوز جا داره این شهر یه زیبا داره که گیرشم من آواره
دل به دل داره هرچی میخوام این چشما داره آروم نمی‌گیره یه سر و هزار تا سودا داره

برای شنیدن این قطعه می‌توانید کیوآرکد را اسکن کنید

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده صاحبان سهام
شرکت توسعه فناوری رسانه سروش (سهامی خاص)
به شماره ثبت ۴۷۵۷۷۱ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۰۹۰۴۷۰ (نوبت دوم)

با عنایت به عدم حصول حد نصاب لازم برای رسمیت جلسه در جلسه نوبت اول مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده در تاریخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۷ ابدیتوسیله از کلیه سهامداران **شرکت توسعه فناوری رسانه سروش** دعوت به عمل می‌آید در جلسه نوبت دوم مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت که به شرح ذیل برگزار می‌گردد، حضور بهم رسانند:
زمان: روز **شنبه** مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۳۰، ساعت ۱۶
مکان: تهران، خیابان شهید بهشتی، پلاک ۴۷۲، آمفی تئاتر شرکت بهمن
دستور جلسه: ۱.استماع گزارش هیأت مدیره و بازرس قانونی شرکت ۲.تصویب صورت‌های مالی ۳.انتخاب بازرس قانونی ۴.انتخاب روزنامه کثیرالانتشار ۵.انتخاب مدیران

هیات مدیره

پروانه مطب به‌شماره ۵۹-ب-۲۳۷۹-۳۵۸ به شماره نظام پزشکی ب-۲۳۷۹ تاریخ صدور ۱۳۹۷/۰۹/۲۷ تاریخ انقضا ۱۳۹۹/۰۹/۲۸ به‌نام خانم ستاره حاجی هاشمی با کد ملی ۰۰۱۵۷۳۴۰۱۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای با ارزیابی کیفی (یکپارچه) نوبت اول

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران در نظر دارد مناقصه عمومی دو مرحله‌ای با ارزیابی‌کیفی (یکپارچه) "خرید و تحویل(شامل حمل، بارگیری و بارانداز) تعداد ۸۷ دستگاه پمپ شناور و ۷۱ دستگاه الکتروموتور برای حوزه مدیریت‌های بهره‌برداری مناطق سه‌گانه غرب، شرق و جنوب" از محل اعتبارات جاری شرکت به شماره فراخوان ۲۰۰۱۰۹۴۸۴۲۰۰۰۰۵۷ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید و کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی راجهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

۱ تولیدکنندگان شرکت‌کننده در مناقصه باید دارای پروانه‌تولید از وزارت صنعت، معدن و تجارت و فروشندگان شرکت‌کننده در مناقصه باید دارای نمایندگی از تولیدکنندگان معتبر باشند.

۲ **محل تامین اعتبار:** از محل اعتبارات جاری(منابع داخلی) شرکت می‌باشد.

۳ **مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه از سامانه ستاد:** متقاضیان شرکت در مناقصه می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه از روز **سه‌شنبه** مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۹ تا ساعت ۱۶:۱۵ روز **سه‌شنبه** مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۲۶ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir اقدام نمایند.

۴ **مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** به میزان ۳/۴۳۲/۱۰۰/۰۰۰ (سه میلیارد و چهارصد و سی و دو میلیون و یکصد هزار) ریال و به یکی از انواع ذیل می‌باشد:
چک بانکی تضمینی، ضمانت‌نامه بانکی و یا واریز نقدی به حساب شماره ۸۴۷۴۰۴۰۴۰۹۴۰۳ و شماره شبا IR۶۰۰۵۶۰۰۸۴۷۰۴۰۰۴۰۴۰۹۴۰۰۰۳ نزد بانک سامان شعبه تجریش کد ۸۴۷ به نام شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران و یا ارائه گواهی مطالبات قطعی تایید شده مناقصه‌گر نزد شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران. به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش، فاقد سپرده و سپرده‌های مخدوش یا سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن و همچنین پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر واصل شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۵ **زمان و محل ارائه تضمین شرکت در مناقصه در پاکت الف:** متقاضیان شرکت در مناقصه باید تصویر سپرده شرکت در مناقصه به یکی از روش‌های فوق‌الذکر را در سامانه تدارکات الکترونیک دولت در پاکت **(الف)** بارگذاری و ثبت نمایند و همچنین فیزیک پاکت **(الف)** (اصل سپرده شرکت در مناقصه به یکی از روش‌های مذکور) را تا ساعت ۱۵ روز **دوشنبه** مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۰۹ به دبیرخانه مرکزی این شرکت به نشانی: تهران، خیابان دکتر فاطمی، خیابان حجاب، شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران، تحویل و رسید دریافت نمایند.

۶ **مهلت و محل تحویل پیشنهادها در سامانه ستاد:** متقاضیان شرکت در مناقصه بایدکلیه مدارک مربوط به پاکات **(الف، ب، ج)** و اسناد ارزیابی‌کیفی را حداکثر تا ساعت ۱۵ روز **دوشنبه** مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۰۹ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir بارگذاری و ثبت نمایند.

۷ **زمان و محل گشایش پاکات (الف وب) جلسه مرحله اول در سامانه ستاد:** ساعت ۱۱ روز **دوشنبه** مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۱۶ در دفتر قراردادها

۸ سایر اطلاعات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

۹ هزینه درج آگهی مناقصه به عهده مناقصه‌گزار می‌باشد.

۱۰ **اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:** مرکز تماس: ۱۴۵۶-۰۲۱

۱۱ **نشانی‌های سایت‌های اینترنتی به شرح ذیل:**
سایت این شرکت: (http://tww.tpww.ir)، سایت ملی مناقصات: (http://iets.mporg.ir)
سایت شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور: (http://www.nww.ir)

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران (سهامی خاص)

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران

آگهی تجدید مناقصه عمومی دو مرحله‌ای با ارزیابی کیفی یکپارچه نوبت اول

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران در نظر دارد مناقصه عمومی دو مرحله‌ای با ارزیابی کیفی (یکپارچه) " خرید و تحویل (شامل حمل، بارگیری، بارانداز) مقدار ۲۵۵۰۰متر کابل افشان مسی(با عایق و روکش لاستیکی) در سایزهای مختلف(۳*۵۰، ۳*۷۰، ۳*۹۵میلیمتر) برای چاه‌های آب شرب امورهای سه‌گانه برق وتاسیسات جنوب، شرق و غرب" از محل اعتبارات جاری شرکت به شماره فراخوان ۲۰۰۱۰۹۴۸۴۲۰۰۰۰۵۵ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید و کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

۱ تولیدکنندگان شرکت‌کننده در مناقصه باید دارای پروانه تولید از وزارت صنعت، معدن و تجارت و فروشندگان شرکت‌کننده در مناقصه باید دارای نمایندگی از تولیدکنندگان معتبر باشند و همچنین کابل‌های موضوع مناقصه باید دارای استاندارد inso 1926-1,2 باشند.

۲ **محل تامین اعتبار:** از محل اعتبارات جاری(منابع داخلی) شرکت می‌باشد.

۳ **مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه از سامانه ستاد:** متقاضیان شرکت در مناقصه می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه از روز **سه‌شنبه** مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۹ تا ساعت ۱۶:۳۰ روز **سه‌شنبه** مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۲۶ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir اقدام نمایند.

۴ **مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** به میزان ۵/۴۳۴/۵۰۰/۰۰۰ (پنج میلیارد و چهارصد و سی و چهار میلیون و پانصدهزار) ریال و به یکی از انواع ذیل می‌باشد:
چک بانکی تضمینی، ضمانت‌نامه بانکی و یا واریز نقدی به حساب شماره ۸۴۷۴۰۴۰۴۰۹۴۰۳ و شماره شبا IR۶۰۰۵۶۰۰۸۴۷۰۴۰۰۴۰۴۰۹۴۰۰۰۳ نزد بانک سامان شعبه تجریش کد ۸۴۷ به نام شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران و یا ارائه گواهی مطالبات قطعی تایید شده مناقصه‌گر نزد شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران. به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش، فاقد سپرده و سپرده‌های مخدوش یا سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن و همچنین پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر واصل شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۵ **زمان و محل ارائه تضمین شرکت در مناقصه در پاکت الف:** متقاضیان شرکت در مناقصه باید تصویر سپرده شرکت در مناقصه به یکی از روش‌های فوق‌الذکر را در سامانه تدارکات الکترونیک دولت در پاکت **(الف)** بارگذاری و ثبت نمایند و همچنین فیزیک پاکت **(الف)** (اصل سپرده شرکت در مناقصه به یکی از روش‌های مذکور) را تا ساعت ۱۵:۳۰ روز **دوشنبه** مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۰۹ به دبیرخانه مرکزی این شرکت به نشانی: تهران، خیابان دکتر فاطمی، خیابان حجاب، شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران، تحویل و رسید دریافت نمایند.

۶ **مهلت و محل تحویل پیشنهادها در سامانه ستاد:** متقاضیان شرکت در مناقصه بایدکلیه مدارک مربوط به پاکات **(الف، ب، ج)** و اسناد ارزیابی‌کیفی را حداکثر تا ساعت ۱۵ روز **دوشنبه** مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۰۹ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir بارگذاری و ثبت نمایند.

۷ **زمان و محل گشایش پاکات (الف و ب) جلسه مرحله اول در سامانه ستاد:** ساعت ۱۰ روز **دوشنبه** مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۱۶ در دفتر قراردادها

۸ سایر اطلاعات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

۹ هزینه درج آگهی مناقصه به عهده شرکت مناقصه‌گزار می‌باشد.

۱۰ **اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:** مرکز تماس: ۱۴۵۶-۰۲۱

۱۱ **نشانی‌های سایت‌های اینترنتی به شرح ذیل:**
سایت این شرکت: (http://tww.tpww.ir)، سایت ملی مناقصات: (http://iets.mporg.ir)
سایت شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور: (http://www.nww.ir)

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران (سهامی خاص)

مزایده ماهصه
زودتر با خبر شوید ...



هیچ آگهی **مزایده مناقصه** دیگری را از دست ندهید.

اولین **دایرکتوری** آگهی های مزایده مناقصه و معرفی شرکت ها و افراد حقیقی حوزه خدمات

www.mozayedemonaghese.com
واحد پشتیبانی و اشتراک ۰۲۱-۴۹۱۰۵۴۲۵
شماره تلفن همراه ۰۹۳۰۳۰۳۵۳۴۱
mozayedemonaghesecom