

«دستمال سرخ‌ها» به شبکه ۲ رسید

گروه دستمال سرخ‌ها به فرماندهی اصغر وصالی بود که در عملیات آزادسازی پاوه نقش اساسی ایفا کردند. گروهی که بعد از عملیات هم در مقاطع حساسی از دفاع مقدس حضور داشتند. این موضوع حالا دستمایه مستند سینمایی «دستمال سرخ‌ها» شده است. این مستند سینمایی قرار است جمعه ۲۷ آبان ساعت ۲۱ و ۲۰ دقیقه از شبکه دوی سیما روانه آنتن شود. مستند سینمایی دستمال سرخ‌ها به کارگردانی

«گودزیلا» مهمان خانه‌ها در پایان هفته

مخاطبان می‌توانند امروز و فردا بیننده فیلم‌های سینمایی تلویزیونی و انیمیشن باشند

فیلم‌های سینمایی و تلویزیونی و انیمیشن خط پایان، قهوه اسپرسو، تیم ماجراجو، عدالت نامرنی دشمنان بیدار بمو، قبر مشترک، گودزیلا در برابر کونگ، کاغذ، بی‌نظم منظم، اخبارگو، پرسی، لوراکس ماشین شگفت‌انگیز، عشق پرواز می‌کند، موزه پرماجرا، حالا چه شود، نام و نام‌خانوادگی، تعطیلات در زویید کوت، ماشین دیوانه، ماهی استثنایی، آری و تندباد، بی‌خواهی، خورشیدین‌ها، مخترع بازی، ما یک باغ وحش خریدیم، بازگشت به اورا، قتل در قطار سریع‌السیر شرق، توماس و دوستان، دنیای بزرگ، ماجراجویی‌های بزرگ، خرس بزرگ، دارکوب زبل، مورچه، نقش دل، کیدی‌کاران، رعدآسا، دل، ج، ضربه‌هفزی، اینک آخرالزمان، میان‌ستاره‌ای، مأموریت ناممکن: غبار و کوچه کابوس امروز و فردا از شبکه‌های سیما روی آنتن می‌رود.



فاطمه عودباشی گروه رسانه

کونگ غول‌بیکر

فیلم سینمایی جدید «گودزیلا در برابر کونگ» به کارگردانی آدام وینگارد، امروز ساعت ۱۶ از شبکه سه پخش می‌شود. **چرا پیشنهاد می‌کنیم؟** این اثر محصول ۲۰۲۱ فیلمی اکشن و علمی – تخیلی است که جهش بزرگ دوران پاندمی را رقم زد و موفق‌ترین افتتاحیه بین‌المللی در گیشه را به‌نام خودثبت کرد. این فیلم سی‌وششمین عنوان فیلم‌های گودزیلا و ششمین عنوان فیلم‌های کینگ‌کونگ است. در این فیلم با بازی الکساندر اسکارسگارد، برایان تاییری هنری، میلی بابی براون و ریک‌هال خواهیم دید که کونگ در اقامتگاه مصنوعی خود روزگار یکنواختی دارد و البته از این اوضاع راضی نیست. کونگ غول‌بیکر رابطه خوبی با دختر خردسال ناشنوایی به نام جیا دارد که اصیلیت مأموری داشته و پدر و مادرش را در یک توفان از دست داده است. دانشمند زنی به نام ایلین اندروزو ضمن مراقبت و رصد اوضاع روزانه کونگ،

سرپرستی جیا را نیز به عهده گرفته است.

از سوی دیگر، مرد ماجراجویی به نام برنی سال‌هاست به فعالیت‌های شرکت بزرگ سایبرنتیک ایبکس مشکوک شده و به آنجا نفوذ کرده و اطلاعات خود را از طریق رادیوی اینترنتی با مخاطبان به اشتراک می‌گذارد که

باشگاه ایران‌جوان

فیلم سینمایی «خط‌پایان» به کارگردانی محمدعلی طالبی، امشب ساعت ۲۳ و ۱۵ دقیقه از شبکه یک پخش خواهد شد.

چرا پیشنهاد می‌کنیم؟ این فیلم درباره خلیل سمندر، کارگر یک کارگاه تولیدی است که شیفته دوچرخه‌سواری و عضویت در باشگاه ایران‌جوان است. او با وساطت هوشنگ، فرزند محمدی رئیس باشگاه ایران‌جوان، به‌عنوان ذخیره وارد باشگاه و در مسابقه‌ای اول می‌شود. اما به‌دلیل ناراحتی قلبی از شرکت در مسابقات

نویسندگی حنظله‌تاج‌الدینی و تهیه‌کنندگی حسین اسدی‌زاده به روایت چگونگی شکل‌گیری گردان دستمال سرخ‌ها، شهادت شهید اصغر وصالی و شهید علی تیموری از فرماندهان این گردان، جنایات گروهک تروریستی منافقین پس از پیروزی انقلاب اسلامی و جنگ تحمیلی اشاره دارد. اصغر وصالی فرمانده شجاع گردان دستمال سرخ‌هاست. او در منطقه پاوه برای سرکوب منافقین و کومه‌ها با وجود کمبودها تلاش می‌کند.

چانگ چه هائو، وکیل ناپنجایی است که پرونده شکایت از کارخانه راپیش برده و....

قبیله سرخپوست‌ها

فیلم سینمایی «اخبارگو» به کارگردانی پل گرینگریس، امشب ساعت ۲۰ و ۳۰ دقیقه از شبکه چهار سیما روی آنتن می‌رود. **چرا پیشنهاد می‌کنیم؟** داستان این فیلم با بازی تام هنکس، درباره کاپیتان جفرسون کایل کید، کهنه‌سرباز و افسر سابق پیاده‌نظام در سال ۱۸۷۰ است. وی درحالی‌که چهار سال از جنگ گذشته برای امرارمعاش از شهری به شهری دیگر می‌رود و برای مردمی که به دورش جمع می‌شوند اخبار روز را می‌خواند. علاوه بر اخبار، کید داستان‌های متنوعی را برای مخاطبانانش نقل می‌کند؛ از شیوع بیماری منزئیت گرفته تا ساخت مسیرهای جدید قطار، که شرکت

آسیایی تهران باز می‌ماند ... زنده‌یاد پرویز پورحسینی، ایرج طهماسب و حمید جبلی در فیلم سینمایی خط پایان هنرنمایی کرده‌اند.

ماجرای وکیل نابینا

فیلم سینمایی جدید «عدالت‌نامرنی» به کارگردانی کریس هانگ، فردا ساعت ۱۷ از شبکه دوی سیما پخش خواهد شد. **چرا پیشنهاد می‌کنیم؟** داستان این فیلم با بازی زانگ هونگ لی، شین بن و لوسی لی، درباره یک وکیل نابینا است که برای پذیرش مبارزه و با ۵۳۱ شاکی به‌عنوان اولین پرونده، یک دعوی حقوقی چندملیتی را مطرح می‌کند. ماجرا از این قرار است که تعداد ۱۳۰۰ نفر از کارکنان یک کارخانه، به‌دلیل شرایط کاری به سرطان مبتلا شده‌اند و

گزارش

ارتقای تولیدات در شبکه سحر بیست و ششمین سالگرد تأسیس شبکه جهانی سحر برگزار شد

این‌گونه برگزار کردیم. سالیان بسیاری است که دوستان در این شبکه زحمت می‌کنند و این مراسم به نوعی خسته نباشید به آنهاست. علی برزی ادامه داد: من از سال ۱۳۷۶ کارمند و نویسنده این شبکه بوده‌ام و به نوعی باهم کار کرده و بزرگ شده و رفاقت و گاهی در برنامه‌سازی رقابت هم کرده‌ایم و در این مدت پیشرفت‌هایی داشته‌ایم که در این پیشرفت‌ها، دوستان دیگری هم به ما اضافه شدند. به‌خصوص همکاران سحر افغانستان که اول آذر سالگرد راه‌اندازی و آنتن شدن این شبکه است. امیدوارم فرصت بیشتری مهیا شود تا در خدمت دوستان باشیم.

وی در پایان هم گفت: امیدوارم توفیقی باشد تا خدمتی که به ما واگذار شده را شایسته‌تر و بهتر و مطلوب‌تر انجام بدهیم. خیلی از حضور در این مراسم خوشحالم. با دوستان و همکاران مان فارغ از کارهای اداری دور هم جمع می‌شویم، همدیگر را تشویق می‌کنیم و کنار هم ساعات خوشی را خواهیم گذراند. در ادامه داوود اسکندری، قائم مقام شبکه نیز گفت: این برنامه با حضور شماس‌ت که پررنگ شده است. این مراسم در کمتر از دو هفته جمع شد و می‌دانم قطعا در کارمان نواقعی داشتیم که از همه همکاران عذرخواهی می‌کنم. چون این برنامه فقط بهانه‌ای بود برای این‌که بگوییم چه‌جا ما شما را می‌بینیم و دوست‌تان داریم و در کنارتان

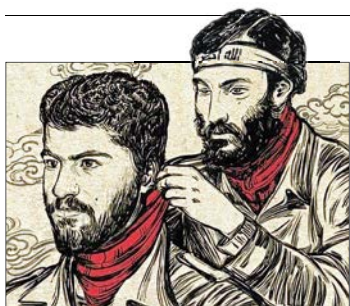


شبکه جهانی سحر ۲۶ ساله شد و روز گذشته

طی مراسمی با حضور ابراهیم علی برزی مدیر این شبکه، داود اسکندری قائم‌مقام و جمعی از مدیران کانال‌های مختلف و همکارانشان سالگرد شبکه را گرامی داشتند. در این مراسم که به نوعی دوره‌می همکاران شبکه سحر بود، از همکاران برگزیده تقدیر به عمل آمد.

همه همکاران شبکه سحر درجه یک هستند

ابتدا داود اسکندری، قائم‌مقام شبکه در جایگاه قرار گرفت و نکاتی را عنوان کرد. ابراهیم علی برزی، مدیر شبکه ابتدای صحبت‌هایش از همه همکاران در واحدها و کانال‌های مختلف بابت مشارکت در این جشن-تشرک کرد و گفت: از همه دوستانی که به همکاران‌شان رای دادند و همچنین از برگزارکنندگان مراسم تشکر می‌کنم. به عقیده من، همه همکاران ما درجه یک هستند و اگر قرار بود من رای بدهم، به همه دوستان و همکارانم رای می‌دادم. وی افزود: ما سال گذشته جشنواره‌ای برگزار و در آن برنامه‌ها را بازبینی کردیم و خواستیم با این کار زحمات دوستان ریاس بدریم. امسال به دلایلی نشد که جشنواره برگزار کنیم و به همین دلیل ما این مراسم را



جنایات گروهک تروریستی منافقین آن قدر زیاد است که شهید جمران نیز در کنار او به آزادی پاوه و کردستان مشغول می‌شود. پس از چندی جنگ ایران و عراق آغاز شده و اصغر وصالی شهید می‌شود. پس از او جوانی ۲۰ساله به‌نام علی تیموری فرماندهی گردان چریکی دستمال سرخ‌ها را به دست می‌گیرد. دستمال سرخ‌ها در سازمان هنری-رسانه‌ای اوج و خانه مستند تهیه شده و در جدول پخش برنامه‌های این شبکه قرار دارد.

پاسیفی ریل رود آنها را ساخته و میان قلمرو سرخپوستان می‌گذارد. حتی درباره مردی می‌گوید که پس از مرگ دوباره زنده شده است! در راه با دختری بی‌پناه در سنین نوجوانی روبه‌رو می‌شود که آلمانی‌تبار است اما در قبیله سرخپوستی کیوا بزرگ شده است. کید تصمیم می‌گیرد او را به خاله‌اش برساند که

جنگلی با حیوانات افسانه‌ای

انیمیشن سینمایی «خرس-بزرگ» به کارگردانی اسپن تاف جاکوبسون، امروز ساعت ۱۴ از شبکه کودک پخش خواهد شد. **چرا پیشنهاد می‌کنیم؟** این انیمیشن داستان جانائاتان، پسر ۱۱ساله است که برای تعطیلات نزد پدربزرگش رفته است که خانه او در نزدیکی یک جنگل با حیوانات

باعث رهایی شخصیت‌های شرور داستان شد و همسرش ترزا نیز وارد کتاب و برای همیشه نابدید شد....

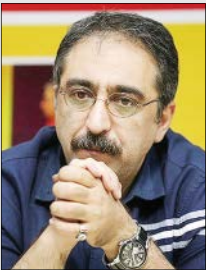
نکته

افزایش کیفیت اولویت ما ست

ابراهیم علی برزی در گفت‌وگو با جام‌جم درخصوص برنامه‌های تولیدی جدید شبکه در آغاز بیست و ششمین سالگرد تأسیس شبکه سحر گفت: ما در همه شبکه‌های تلویزیونی و رادیویی‌مان تولیدات بسیاری داریم. اما آن چیزی که در این زمینه برایمان مهم است، افزایش کیفیت است. البته منظورم این نیست که در سال‌های گذشته به کیفیت تولیدات مان اهمیت نمی‌دادیم. اما ما رسانه هستیم و رسانه هر روز باید بهتر از روز قبل باشد. به همین دلیل ما گام‌به‌گام برای پیشرفت جلو می‌رویم تا برنامه‌های مان مطلوب‌تر و مخاطب‌پسندتر باشد. وی در پاسخ به سؤال دیگری درخصوص تعاملی‌تر شدن شبکه با مخاطبانش نیز توضیح داد: ما حدود ۸۰ شبکه اجتماعی به نام شبکه‌های مان داریم. بازخورد‌هایی که از فضای مجازی می‌گیریم بسیار بازخورد‌های خوبی است. بنابراین تعامل خوبی با مخاطبان مان داریم و درصددیم این تعامل بیشتر شود. حتی ما در کشورهای دیگر خبرنگارانی در حوزه‌های مختلف داریم که مردمی هستند و خودشان گزارش می‌دهند و ارتباط خوبی بین ما وجود دارد.

چهره

شکیا، اسکاندار برنامه شد دیدی‌نو»



برنامه «دیدی‌نو» با محوریت کتاب و کتابخوانی قرار است همزمان با هفته کتاب روی آنتن شبکه نسیم برود. پیش از این اعلام شده بود که حمید گلی اجرای این برنامه را برعهده دارد اما آن‌طور که تهیه‌کننده این برنامه می‌گوید، شهرام شکیبا، سکان هدایت این برنامه را در دست خواهد داشت. مهران میرصالحی در این زمینه توضیح داد: درباره انتخاب آقای گلی باید بگوییم من سال‌ها با «عموهای فیتله‌ای» همکاری داشتم و با خود آقای حمید گلی ارتباط دوستی دیرینه‌ای دارم. مجری‌ای که برای این کار من نظمرمان بود، اولین خصیصه‌اش باید اهل کتاب بودن می‌بود که آقای گلی این خصیصه را داشتند و بسیار اهل مطالعه هستند؛ ضمن این‌که ایشان اجرای خارج از برنامه کودکان را هم در شبکه‌های مختلف داشتند. وی گفت: هدف اول این برنامه در وهله نخست ترویج مستقیم کتاب نیست بلکه ترویج کتاب هدف دوم برنامه است. هدف اول این است که فرهنگ ترویج کتاب در جامعه را داشته باشیم؛ یعنی در کنار شغل‌های نشر کتاب، تالیف و نویسندگی و... یک طبقه شغلی دیگر به نام معرفی کتاب ایجاد کنیم.

روی موج

مشکلات نوجوانان «بین خودمون باشه»!



تعداد مشکلات نوجوانان کم نیست، به‌همین دلیل رسانه ملی سعی دارد در قالب برنامه‌های متنوع به این موضوع بپردازد. لیدا عرفانیان، تهیه‌کننده و سردبیر برنامه‌های رادیویی درباره شکل‌گیری برنامه «بین خودمون باشه» که روزهای پنجشنبه ساعت ۱۲ و ۳۰ دقیقه از رادیوجوان پخش می‌شود، عنوان کرد: این روزها که جنگ نرم کودکان و نوجوانان را نشانه گرفته توجه ویژه به این قشر از جامعه بسیار ضروری است و به‌همین دلیل ما در آستانه یک راه نو برای نوجوانان هستیم؛ تأسیس کانالی مختص نوجوان و جایی در رسانه برای نوجوانانی که کودکان دیروز و جوانان فردا هستند. عرفانیان درباره مباحث برنامه گفت: در برنامه بین خودمون باشه یک مربی نوجوان در کنار کارشناس ناظر که روان‌شناس کودک و نوجوان است با نوجوانان دختر و پسر درباره موضوعاتی که چالش جدی نوجوانان عصر حاضر است گفت‌وگو می‌کنند. البته حرف‌های هم را خوب می‌شنوند و از طریق آموزش غیرمستقیم و استفاده موثر از گروه همسالان تلنگرهایی در نحوه تفکر، ریشه‌یابی مسائل و حل مشکلات به ذهن نوجوان وارد می‌کنیم و به نوعی ذهن‌شان را به فهمیدن، تفکر و کاوش عادت می‌دهیم.

خردمند همیشه مهربان

نیکو خردمند، مادر بزرگ همیشه مهربان سریال‌های تلویزیونی درست چنین روزی در سال ۸۸ و در ۷۷ سالگی از دنیا رفت. خردمند ۱۹ آبان ۱۳۳۱ به دنیا آمد و اگر هنوز هم در میان طرفدارانش بود به ۹۰ سالگی می‌رسید. فعالیت هنری‌اش را از سال ۲۷ و یا گویندگی در رادیو آغاز کرد. خاطره‌سازی او برای مخاطبان تلویزیون با سریال «دزدان مبارز بزرگ» بود. البته نقش‌هایی که در سریال‌هایی مثل «دبیرستان خضر» و «آوای فاخته» ایفا کرده بود هم بسیار در ذهن مخاطب ماند. او بین سال‌های ۸۶ تا ۸۸ بیشتر در تله‌فیلم‌های تلویزیونی بازی کرده بود. حضور او در رادیو و تلویزیون، نقش‌هایش را برای مخاطب ماندگار کرده بود.

