

سریال «طلاق» حول مسائل مفاسد اقتصادی و سیاسی می‌گذرد و تا این لحظه خلاصه داستانی از آن منتشر نشده است. براساس پیش‌بینی‌های صورت گرفته به احتمال زیاد این سریال فاخر در زمستان امسال راهی آنتن خواهد شد و شاید نام آن به «ازدهای هفت سر» تغییر کند



بعد از جام جهانی فوتبال

«جشن سربرون»

را فرا گرفته، تلویزیون نیز با پوشش کامل این مسابقات و حواشی آن سعی دارد تا انتظارات مخاطبان خود را برآورده کند و امسال نیز به مانند دوره‌های گذشته که تیم ملی فوتبال کشورمان در این جام حضور دارد، مردم با توجه و استقبال بیشتری به تماشای این جام از طریق تلویزیون می‌نشینند و عملاً دیگر برنامه‌های تلویزیون در حاشیه فوتبال قرار گرفته است؛ به همین دلیل برخی از تهیه‌کنندگان سریال‌های تلویزیونی که مجموعه نمایشی آنها آماده پخش از تلویزیون است، ترجیح داده‌اند تا بعد از اتمام جام جهانی فوتبال، سریال خود را روانه آنتن کنند تا مخاطبان بیشتری داشته باشند.

به همین بهانه در این گزارش مروری داریم بر سریال‌هایی که به احتمال زیاد بعد از جام جهانی فوتبال در جدول پخش قرار خواهند گرفت.

امنیتی (ضد) به سبک شیبانی

ابراهیم شیبانی که با کار بازیگری و بعدها با دستکاری کارگردانی حضور حرفه‌ای خود را در عالم سینما و تلویزیون تجربه کرده است، فیلم سینمایی «زهر عسل» را در سال ۸۱ و در ژانر محبوب و دلخواهش جنایی - پلیسی راهی پرده سینماها می‌کند؛ شهاب حسینی، محمدرضا گلزار و مهناز افشار از بازیگران شاخص این فیلم بودند.

شیبانی پس از ساخت چند فیلم سینمایی، سال‌ها بعد و در سال ۹۳ مینی‌سریال «پازل» را در همان ژانر همیشگی خود کارگردانی کرد؛ ماجرای جاسوسان خرابکاری که قرار است در برنامه‌های سازمان انرژی هسته‌ای اخلال ایجاد کنند و حالا گروهی از ماموران وزارت اطلاعات قرار است تا جلوی این خرابکاری را بگیرند؛ رضا کیانیان، آرش مجیدی، شقایق فراهانی، ماه چهره خلیلی، جلال فاطمی و اصغر همت از بازیگران این مجموعه داستانی بودند که از شبکه اول سیما روی آنتن رفت؛ حتی «طلاخون» آخرین فیلم شیبانی که حالا هم روی پرده سینماها قرار دارد نیز در ژانر پلیسی - جنایی تولید شده است و حالا آقای کارگردان است سریال «ضد» را با همین دست فرمان به آنتن برساند. سریال ۳۰ قسمتی ضد به تهیه‌کنندگی علیرضا جلالی با قصه‌ای امنیتی - پلیسی روزه‌های آخر تصویربرداری خود را طی می‌کند و بخشی از این سریال در کشور ترکیه ضبط شده و قرار است به زودی پس از آماده شدن کار، در جدول پخش قرار بگیرد؛ حسام منظور، اکبر زنجانی‌پور، سعید چنگیزیان، بهاره کیان افشار، مرتضی علی‌آبادی، آرش ظلی‌پور، مرتضی اسماعیل کاشی، محمد علی نجفی، شهره سلطانی و محمدرضا هاتفی از بازیگران این سریال هستند.



سنجرخان؛ قهرمانی از تبار کردستان



سریال تاریخی «سنجرخان» به کارگردانی محمدحسین لطیفی و تهیه‌کنندگی حسین جلالی که پیش از کرونا کار تصویربرداری خود را آغاز کرده بود و به دلیل کرونا و مسائل مالی چند باری این پروژه بزرگ متوقف شده بود، حالا کارهای نهایی و پساتولید خود را انجام می‌دهد و به زودی راهی جدول پخش خواهد شد.

در ابتدا مرحوم ضیاءالدین دری کار نویسندگی این سریال را به عهده داشت که بعد از او قطب‌الدین صادقی که علاوه بر بازیگری در این سریال، به عنوان ناظر کیفی این پروژه نیز مشغول به کار است، اسنادی را در اختیار حمیدرضا سبحانی‌نژاد، نویسنده این سریال قرار داد تا این سریال تاریخی با وسواس و دقت نظر ویژه‌ای تکمیل و نوشته شود.

سنجرخان وزیری، مشهور به سردار اکرم، در زمانی که روس‌ها مناطق مختلف ایران از جمله کردستان را اشغال کرده بودند، با آگاهی از عمق بحران و فشارهای زیاد اشغالگران، ابتدا با فرستادن نامه‌هایی به حاکم سنجند و کسب اجازه، درخواست اذن جنگ کرد و بعد از ناامید شدن از حمایت آنها، در آغاز کار، به جنگ با قشون انگلستان برخاست و با شکست انگلیسی‌ها، راه جنگ با روس‌ها برای او هموارتر شد. او با اتکا به نیروهای مردمی روستاهای اطراف سنجند، راهی میدان نبرد با روس‌ها می‌شود و در نهایت در ظهر عاشورای ۱۳۳۷ به شهادت می‌رسد.

فرشید گویلی از بازیگران با افتخار و صاحب سبک استان کردستان، نقش سنجرخان را بازی می‌کند. ۸۰ درصد از بازیگران سریال از استان کردستان انتخاب شده‌اند و در کنار این بازیگران، چهره‌هایی همچون محمود پاک‌نیت به عنوان حاکم سنجند و در نقش «شریف الدوله»، احمد نجفی به عنوان فرمانده قوای روس، جلیل فرجاد در نقش آیت‌الله... شریعتمدار (یکی از روحانیون سنی منطقه)، پیام دهکردی (خلیل خان برادر سنجرخان)، علی اوسوند پیشکار حاکم سنجند (آصف دیوان)، فاطمه شکری (ندیمه زن سنجرخان)، حمیدرضا نعیمی (رضاخان)، قطب‌الدین صادقی (سردار رشید و همچنین حسن ترقی (فیض‌الله خان)، شیمایلی (زن سنجرخان)، لیلی سعیدی (زن خلیل خان)، سودا قنبری (زن برادر سنجرخان)، زاهد زندی (برادر دیگر سنجرخان) و تارا قبادی (زن دوم سنجرخان) به عنوان بازیگران بومی در این سریال تلویزیونی حضور دارند. این سریال ۲۶ قسمتی قرار است گوشه‌ای از مقاومت مردم کردستان را در برابر استعمارگران روسی و انگلیسی به نمایش بگذارد.

حبیب با کارگردانی سوری



سریال ۲۹ قسمتی «حبیب» محصول مرکز بسیج صداوسیما تولید مشترک ایران و سوریه است که با موضوع مقاومت در منطقه و حضور مدافعان امنیت تولید شده و حالا کارهای پساتولید خود را می‌گذراند که به زودی در جدول پخش قرار گیرد. امین زندگانی در این سریال نقش یک نیروی امنیتی را که به عنوان مستشار در سوریه فعالیت می‌کند ایفا کرده و سوگول طهماسبی نقش همسر او را روایت می‌کند؛ بقیه بازیگران عمدتاً سوری‌اند و کارگردانی سوری این پروژه را رهبری کرده که با دوبله این کار، به زودی و احتمالاً در ایام سالگرد شهادت حاج قاسم راهی پخش خواهد شد.

طلاق (ازدهای هفت سر)

ابوالقاسم طالبی، کارگردان سینما و تلویزیون پس از آخرین سریال تلویزیونی خود «به کجا چنین شتابان»، سراغ سینما رفت و «قلاده‌های طلا» و چند سال بعد «یتیم‌خانه ایران» را به سالن‌های سینما رساند و حالا پس از وقفه‌ای چند ساله مشغول ساخت سریالی تلویزیونی با برچسب ویژه و فاخر است. به رغم این‌که تصویربرداری سریال «طلاق» چند ماهی است به پایان رسیده و عوامل مشغول مراحل فنی و تدوین نهایی کار هستند، اطلاعات اندکی از آن رسانه‌ای شده است. برخلاف نام این پروژه که ذهن را به سمت موضوعات خانوادگی سوق می‌دهد، این سریال حول مسائل مفاسد اقتصادی و سیاسی می‌گذرد و تا این لحظه خلاصه داستانی از آن منتشر نشده است. براساس پیش‌بینی‌های صورت گرفته به احتمال زیاد این سریال فاخر در زمستان امسال راهی آنتن خواهد شد و شاید نام آن به «ازدهای هفت سر» تغییر کند. قطب‌الدین صادقی، مجید واشقانی، جعفر دهقان، محمدرضا رهبری، حمید گودرزی، شهرام عبدلی، سروش طاهری، امین زارع، بهار محمدپور، فاطمه الطافی و مجید رحمتی از جمله بازیگران این سریال نمایشی هستند. تعدادی از عوامل سازنده مجموعه عبارتند از: نویسنده و کارگردان: ابوالقاسم طالبی، مدیر فیلمبرداری: امیر کریمی، طراح گریم: داریوش صالحیان، مدیر صداپردازی: منصور شهبازی، طراح صحنه: جهانگیر میرزاجانی، طراح لباس: مهناز اکبری و عکس: علی نیک‌رفتار.

