

گزارشی به بهانه شکفتن کتابفروشی «بنفشه» در خیابان کریمخان؛

## «بنفشه» ای که در پاییز گل داد



ساره‌گودرزی

روزنامه‌نگار

این روزها اگر به خیابان کریمخان زند سری زده باشید، حتماً با کتابفروشی «بنفشه» روبه‌رو شده‌اید؛ یک فروشگاه کتاب جذاب و خوش رنگ و لعاب با لوگوی جذاب و دیدنی که تقریباً همه چیز در آن، بنفش و سفید است؛ از دکوراسیون خلاقانه و جدید در مبلمان و تزئینات داخلی تا لباس کارکنانش. کتابفروشی بنفشه، نوزاد نورسیده انتشارات قدیانی با بیش از چهار دهه سابقه فعالیت است؛ مکانی به وسعت ۱۵۰۰ مترمربع در شش طبقه که می‌تواند ماوای جدیدی برای خانواده‌های اهل کتاب در طول روز یا حتی آخر هفته‌ها باشد. در این کتابفروشی علاوه بر عرضه کتاب طبقاتی برای نوشت افزار، لوازم هنری و مهندسی، گالری، صنایع دستی، کافه کتاب و بازی‌های فکری و رایانه‌ای در نظر گرفته شده است که شما با آسانسور یا پله می‌توانید به هر طبقه دسترسی راحت داشته باشید. چند قدم با ما همراه باشید تا نگاهی کوتاه داشته باشیم به این محل فرهنگی و دیدنی.

□□□

## هر آنچه بخواهید در دست دارید...

از پله‌ها که بالا می‌روم، درهای اتوماتیک باز می‌شوند و کارکنان خوش برخورد کتابفروشی خوشامدگویی می‌کنند. طبقه همکف به کتاب‌های بزرگسالان اختصاص دارد؛ جایی که شما می‌توانید ابتدا انواع کتاب‌ها را متناسب با سلیقه‌تان در قفسه‌ها ببینید و انتخاب کنید. اگر هم کتابی که دوست داشتید میان آثار رمان، شعر، فلسفه، تاریخ، ادبیات و ... نبود، می‌توانید با استفاده از دستگاهی که کنار در ورودی پیش‌بینی شده، اسم کتاب یا نویسنده مورد نظرتان را جست‌وجو کنید و آن را ببابید؛ البته شما در هر طبقه که می‌روید می‌توانید از این ویژگی برای جست‌وجوی کتاب‌های مورد علاقه‌تان استفاده کنید و از میان ۱۷ هزار عنوانی که در بنفشه قرار دارد، یک یا چند کتاب انتخاب کنید.

با کمی قدم زدن در این کتابفروشی می‌توان تلفیقی از خلاقیت نسل جدید و تجربه نسل قدیم را مشاهده کرد؛ تنوع کار، نوع تقسیم‌بندی و در نظر داشتن سلیقه همه گروه‌های سنی یکی از مشخصه‌های فوق‌العاده بنفشه است که نشان دهنده سال‌ها تجربه و دانش امروز است. ایده‌هایی که نادر قدیانی با حضور در نمایشگاه‌های معتبر بین‌المللی و بازدید از کتابفروشی‌های خارجی طی ۵۲ سال فعالیت در حوزه نشر و کتاب گردآوری کرده و امروز در این مجتمع فرهنگی به منصه ظهور رسانده است.

## احساس ناراحتی بچه‌ها به چه دلیل است؟

مجموعه کتاب‌های «خانه درختی» نوشته اندرو گریفیتس، «محل شکر خانوم» نوشته ناصر یوسفی، «ماتیلدا» و «غول بزرگ مهربان» نوشته رولد دال برخی از این آثار هستند.

در بخش «رمان نوجوان» نیز کتاب شناخته شده «در انتظار یک زندگی طبیعی» نوشته لسلای کانر که برنده جایزه کتاب خانوادگی اشنايدر و پنج لاک پشت پرنده شده است، همچنین «مثل هیچ‌کس» نوشته سپیده خلیلی قرار دارد. برخی آثار درباره ادبیات وحشت، ادبیات فانتزی تخیلی و کلاسیک نیز در این بخش قرار دارد، مثل مجموعه «۱۰ جلدی» نبرد با شیاطین» نوشته لرد لاس و دارن شان، مجموعه کتاب‌های هفت جلدی «هری پاتر» نوشته جی.کی. رولینگ و...

## از نگاه مؤسسی

## تفرجگاه فرهنگی برای خانواده‌ها



نادر قدیانی

حدود ۱۰ سال قبل حوزه نشر از آرامشی نسبی برخوردار بود و کتابفروشی‌ها نیز به صورت پراکنده رونق خود را داشتند، از آنجا که من از دوران نوجوانی فعالیت در کتابفروشی را شروع کرده و به حوزه نشر رسیده بودم، در سفرهای پی در پی که به کشورهای مختلف داشتم، از کتابفروشی‌ها بازدید می‌کردم، در نتیجه از نزدیک شاهد فعالیت این صنف در خارج از کشور نیز بودم.

در این سال‌ها علاقه‌مند بودم کتابفروشی کامل و مجهزی را برای کشورم تأسیس کنم تا هم خودم از تأسیس و حضور در آن لذت ببرم و هم مخاطبان و مردم از کتابفروشی بیشتر بهره‌مند شوند.

حدود شش سال قبل این محل را خریدیم تا پروانه ساخت و ساز را از شهرداری بگیریم و کار تخریب و بازسازی را آغاز کنیم، مقداری طول کشید.

امروز اوضاع نشر با شرایطی که برای کاغذ و سایر ملزومات مورد نیاز چاپخانه‌ها از قبیل زینک، گلاسه و مرکب به وجود آمده، چندان مناسب نیست و صنف نشر و کتابفروشی مشکلات بسیاری دارد. شاید اگر ۱۰ سال قبل مثل امروز بود، این کار را انجام نمی‌دادم.

به هر حال امیدواریم با پشتوانه تجربه ۵۲ ساله در حوزه کتابفروشی و ۴۴ سال در حوزه نشر و ۴۴۰۰ عنوان کتاب منتشر شده در انتشارات قدیانی و برندی که مورد استقبال مردم بوده است، اینجا هم آرام آرام شناخته شود و به لحاظ اقتصادی بتواند خودگردان باشد.

تلاش ما این است که این مجتمع تکمیل شود، هنوز بخش کافه کتاب راه‌اندازی نشده و ان شاء... به زودی آماده راه‌اندازی می‌شود، بخشی هم در طبقه منفی یک خواهیم داشت که مناسب رونمایی از کتاب و مراسم نقد و بررسی کتاب است که تلاش خواهیم کرد تا پایان سال این بخش نیز افتتاح شود.

از جمله برنامه‌ها و اهدافی که دنبال می‌کنیم، این است که این مجتمع برای خانواده‌ها گردشگاه و تفرجگاه فرهنگی شود و بتوانند با فرزندان‌شان مراجعه کنند و کتاب‌های کودک و نوجوان و بزرگسال را خریداری کنند. تاکنون ۱۷ هزار عنوان کتاب جمع‌آوری شده است.

طبقه همکف مخصوص کتاب بزرگسال، طبقه اول کتاب روان‌شناسی و نوشت افزار دانش‌آموزی، طبقه دوم بخش کتاب خردسال و کودک و نوجوان، طبقه سوم بخش صنایع دستی و کافه کتاب که در حال راه‌اندازی است و طبقه چهارم هم به بازی‌های فکری و اسباب‌بازی و بازی‌های یارانه‌ای برای بچه‌ها اختصاص دارد.

طراحی مجتمع با نظارت شخص بنده و پسر مهدی قدیانی و با تلاش گرافیک‌سازها و طراحان داخلی انجام شده است. البته شرکت‌های مختلفی هم برای ساخت این دکوراسیون با ما همکاری داشتند، در طراحی هر طبقه با توجه به اهداف و فضای آن طبقه، طراحی و نورپردازی به شیوه‌ای خاص انجام شده است. امیدواریم مجتمع بنفشه در بین خانواده‌ها جا پیدا کند و به موفقیت خود ادامه دهد. □