

انتصاب معاون تنظیم بازار و توسعه کسب‌وکار ساترا

سعید مقیسه با صدور حکمی، محمدحسن خلعتیری را به‌عنوان «معاون تنظیم بازار و توسعه کسب‌وکار» منصوب کرد. در بخشی از این حکم آمده است؛ علاوه بر شرح وظایف ساختار مذکور، اهم انتظارات از جنابعالی به این شرح است؛ برنامه‌ریزی، هماهنگی، نظارت و پیگیری حسن اجرای مسئولیت‌های تنظیم‌گری اقتصادی ساترا؛ طراحی، ایجاد و توسعه نقشه زیست‌بوم و بازار رسانه‌های صوت‌وتصویر فراگیر

و مطالعه روند‌های بازار به‌منظور تعریف مداخله اثربخش از طرف ساترا؛ طراحی و توسعه ابزارهای تنظیم‌گری ساترا به‌منظور اعمال حکمرانی اقتصادی؛ پیگیری راهکارهای لازم برای تسهیلگری تنظیم رقابت، تبلیغات رسانه‌ها و تبلیغات در رسانه‌ها؛ عرقه‌گذاری و شفاف‌سازی عملکرد اقتصادی رسانه‌ها به منظور رعایت حقوق فعالان صنعت؛ انجام کلیه اقدامات لازم به‌منظور رعایت استانداردها و مقررات ساترا



در حوزه کسب‌وکارهای دیجیتال در فضای مجازی از طریق تعامل بااداره کل بازگانی صداوسیما و سایر ابزارهای ممکن؛ طراحی، اجرا و نظارت بر اعمال دستورالعمل‌های ساترا در حوزه تنظیم‌گری اقتصادی در سکوهای صوت‌وتصویر فراگیر؛ طراحی محتوای متناسب اقتصاد رسانه و ارائه مشاوره‌های کاربردی به فعالان صنعت مذکور و تدوین پیوست تنظیم‌گری اقتصادی برای انجام مأموریت‌های سایر واحدهای ساترا.

حل معماهای پلیسی کره‌ای

نگاهی به «کارآگاه خوب» مجموعه تازه شبکه پنج

حتمادر دستورکار تهیه‌کنندگانش قرار خواهدگرفت.

دوکارآگاه سمج

داستان این درام معمایی در شهر اینچئون اتفاق می‌افتد و خط اصلی آن درباره کسانی است که تلاش دارند حقایق رشت را مخفی و پنهان نگه‌دارند و در مقابل آنها افرادی هستند که می‌خواهند حقیقت را به هر شکل ممکن پیدا و آشکار کنند. دو کارآگاه سمج داستان در دسته دوم قرار می‌گیرند که فعالیت‌ها و ماجراجویی‌های‌شان، تماشاگران را به دنیای زیرزمینی خلاقکاران و جنایتکارانی می‌بردکه برای رسیدن به اهداف غیرقانونی و غیراخلاقی‌شان از دست‌زدن به هیچ جنایتی ابداندارند وتوانسته‌اند برخی سیاستمداران ودولتمردان را نیز تظلمیع و با خود همراه کنند. زمان فیلمبرداری مجموعه نام «سکوت» برای آن انتخاب شده بود که بعدا با تصمیم کارگردان نام کوک جوی این نام به کارآگاه خوب تغییر پیدا کرد. کارگردان در مصاحبه‌ای این تغییر نام را ضروری دانست وگفت‌تماشاگران قبل از تماشای آن باید بدانند که با دو کارآگاه غیرمتعارف سروکار دارند و قرار است با چه نوع داستانی روبه‌رو شوند. او که فعالیت کارگردانی را از سال ۲۰۱۲ شروع کرده، تا قبل از کارآگاه خوب سه مجموعه موفق کارگردانی کرده که یکی از آنهاپلیسی بوده است. شیوع کووید-۱۹ مشکلاتی برای تولید و پخش مجموعه ایجاد کرد و تماشاگران حدود پنج ماه دیرتر از زمان تعیین شده اولیه به تماشای آن نشستند. ابتلای سون هیون جو به بیماری کرونا در همین ایام، باعث به تعویق افتادن تولید دومین فصل این درام پلیسی شد. اوبعد از بهبود یلافاصله خودش را سر صحنه فیلمبرداری رساند و با اضافه‌شدن دوشیف‌کاری به شیف‌ت اصلی، کار فیلمبرداری تمام اپیزودهای فصل دوم در همان تاریخ اعلام‌شده اولیه‌اش یعنی ماه می ۲۰۲۲ به پایان رسید. /تی‌وی گاید

شیوع کووید-۱۹ مشکلاتی برای تولید و پخش مجموعه «کارآگاه خوب» ایجاد کرد و باعث به تعویق افتادن اکران آن شد

سال ۲۰۱۲ شروع کرده، تا قبل از کارآگاه خوب سه مجموعه موفق

کارگردانی کرده که یکی از آنهاپلیسی بوده است. شیوع کووید-۱۹

مشکلاتی برای تولید و پخش مجموعه ایجاد کرد و تماشاگران حدود پنج ماه دیرتر از زمان تعیین شده اولیه به تماشای آن

نشستند. ابتلای سون هیون جو به بیماری کرونا در همین ایام،

باعث به تعویق افتادن تولید دومین فصل این درام پلیسی شد.

اوبعد از بهبود یلافاصله خودش را سر صحنه فیلمبرداری رساند

و با اضافه‌شدن دوشیف‌کاری به شیف‌ت اصلی، کار فیلمبرداری

تمام اپیزودهای فصل دوم در همان تاریخ اعلام‌شده اولیه‌اش

یعنی ماه می ۲۰۲۲ به پایان رسید. /تی‌وی گاید

داستان این درام معمایی در شهر اینچئون اتفاق می‌افتد و

خط اصلی آن درباره کسانی است که تلاش دارند حقایق رشت را

مخفی و پنهان نگه‌دارند و در مقابل آنها افرادی هستند که می‌

خواهند حقیقت را به هر شکل ممکن پیدا و آشکار کنند. دو

کارآگاه سمج داستان در دسته دوم قرار می‌گیرند که فعالیت‌ها و

ماجراجویی‌های‌شان، تماشاگران را به دنیای زیرزمینی خلاقکاران و

جنایتکارانی می‌بردکه برای رسیدن به اهداف غیرقانونی و غیر

اخلاقی‌شان از دست‌زدن به هیچ جنایتی ابداندارند وتوانسته‌اند

برخی سیاستمداران ودولتمردان را نیز تظلمیع و با خود همراه

کنند. زمان فیلمبرداری مجموعه نام «سکوت» برای آن انتخاب

شده بود که بعدا با تصمیم کارگردان نام کوک جوی این نام به

کارآگاه خوب تغییر پیدا کرد. کارگردان در مصاحبه‌ای این

تغییر نام را ضروری دانست وگفت‌تماشاگران قبل از تماشای آن

باید بدانند که با دو کارآگاه غیرمتعارف سروکار دارند و قرار

است با چه نوع داستانی روبه‌رو شوند. او که فعالیت کارگردانی را

از سال ۲۰۱۲ شروع کرده، تا قبل از کارآگاه خوب سه مجموعه

موفق کارگردانی کرده که یکی از آنهاپلیسی بوده است. شیوع

کووید-۱۹ مشکلاتی برای تولید و پخش مجموعه ایجاد کرد و

تماشاگران حدود پنج ماه دیرتر از زمان تعیین شده اولیه به

تماشای آن نشستند. ابتلای سون هیون جو به بیماری کرونا در

همین ایام،

باعث به تعویق افتادن

تولید دومین فصل این

درام پلیسی شد.

اوبعد از بهبود

یلافاصله خودش را

سر صحنه فیلمبرداری

رساند و با

اضافه‌شدن دوشیف‌کاری

به شیف‌ت اصلی، کار

فیلمبرداری

تمام

اپیزودهای فصل دوم

در همان

تاریخ اعلام‌شده

اولیه‌اش

یعنی ماه می

۲۰۲۲ به

پایان رسید.

/تی‌وی گاید

داستان این

درام معمایی

در شهر اینچئون

اتفاق می‌افتد و

خط اصلی آن

درباره کسانی

است که تلاش

دارند حقایق

رشت را مخفی

و پنهان نگه‌

دارند و در

مقابل آنها

افراد

فردی هستند

که می‌خواهند

حقیقت را به

هر شکل

ممکن پیدا و

آشکار کنند.

دو کارآگاه

سمج

داستان در

دسته دوم

قرار می‌گیرند

که فعالیت‌ها و

ماجراجویی‌های‌شان،

تماشاگران را

به دنیای

زیرزمینی

خلاقکاران و

جنایتکارانی

می‌بردکه برای

رسیدن به

اهداف غیرقانونی و

غیراخلاقی‌شان

از دست‌زدن

به هیچ جنایتی

ابداندارند و

توانسته‌اند

برخی

سیاستمداران و

دولتمردان را

نیز تظلمیع و

با خود

همراه کنند.

زمان

فیلمبرداری

مجموعه

نام «سکوت»

برای آن

انتخاب

شده بود که

بعدا با

تصمیم

کارگردان

نام کوک جوی

این نام

به کارآگاه

خوب

تغییر

پیدا کرد.

کارگردان

در

مصاحبه‌ای

این

تغییر نام

را ضروری

دانست وگفت‌

تماشاگران

قبل از

تماشای آن

باید

بدانند که

با دو

کارآگاه

غیرمتعارف

سروکار

دارند و

قرار

است با

چه نوع

داستانی

روبه‌رو

شوند. او

که

فعالیت

کارگردانی

را از

سال

۲۰۱۲

شروع

کرده، تا

قبل از

کارآگاه

خوب

سه

مجموعه

موفق

کارگردانی

کرده که

یکی از

آنهاپلیسی

بوده است.

شیوع کووید-

۱۹

مشکلاتی

برای

تولید و

پخش

مجموعه

ایجاد

کرد و

باعث

به

تعویق

افتادن

اکران

آن

شد

سال

۲۰۱۲

شروع

کرده، تا

قبل از

کارآگاه

خوب

سه

مجموعه

موفق

کارگردانی

کرده که

یکی از

آنهاپلیسی

بوده است.

شیوع کووید-

۱۹

مشکلاتی

برای

تولید و

پخش

مجموعه

ایجاد

کرد و

باعث

به

تعویق

افتادن

اکران

آن

شد

سال

۲۰۱۲

شروع

کرده، تا

قبل از

کارآگاه

خوب

سه

مجموعه

موفق

کارگردانی

کرده که

یکی از

آنهاپلیسی

بوده است.

شیوع کووید-

۱۹

مشکلاتی

برای

تولید و

پخش

مجموعه

ایجاد

کرد و

باعث

به

تعویق

افتادن

اکران

آن

شد

سال

۲۰۱۲

شروع

کرده، تا

قبل از

کارآگاه

خوب

سه

مجموعه

موفق

کارگردانی

کرده که

یکی از

آنهاپلیسی

بوده است.

شیوع کووید-

۱۹

مشکلاتی

برای

تولید و

پخش

مجموعه

ایجاد

کرد و

باعث