

حکمت

امام حسین(ع):

از نشانه‌های نادانی، جدل با بی فکران است.

تحف العقول

نکته‌روز

ایسا اسدی | روزنامه نگار

چرنوبیل آمریکایی؛ دم خروس بیرون زد

پیامدهای حادثه ریلی اوهایو پس از یک ماه آغاز شد



یک ماه از حادثه ریلی در اوهایوی آمریکا می‌گذرد، حادثه‌ای که طی آن یک قطار حامل مواد شیمیایی از ریل خارج شد و نگرانی‌هایی را نسبت به خطر نشت مواد سمی و خطرناک ایجاد کرد. مواجهه ابتدایی مقامات آمریکا سرکوب انتشار رسانه‌ای این حادثه بود، با این حساب در ۱۰ روز اول این خبر درز نکرد و تنها برخی نشریات محلی به آن پرداختند، اما پس از ۱۰ روز وقتی ابدا فاجعه مشخص شد رسانه‌های مهم‌تری به آن پرداختند. دومین گام آمریکایی‌ها تحریف و کوچک‌نمایی این حادثه بود، آنقدر که از سوی آنها گفته شد طی این اتفاق زندگی مردم آن منطقه طبق روال خود پیش می‌رود اما حالا و پس از گذشت فقط یک ماه از این حادثه پیامدهای مرگبار این حادثه کم‌کم مشخص می‌شود. یکی از آنها مراجعه بسیاری از افراد این منطقه به مراکز درمانی برای ابتلا به برونشیت حاد است! متخصصان بهداشتی احتمال می‌دهند که این موارد گزارش شده بیماری ممکن است با قرارگرفتن در معرض مواد شیمیایی نشت‌کرده‌از محموله این قطار مرتبط باشد. فقط دورو پس از خروج قطار از ریل، «ملیسا بلیک» که در نزدیکی محل حادثه سکونت دارد، شروع به سرفه کرد و سوابق پزشکی بررسی شده وی نشان داد که بلیک به دلیل یخارات شیمیایی، به برونشیت حاد مبتلا شده است.

دیورا ویس، یک پرستار نیز در این باره گفت که روزانه بین پنج تا ۱۰ نفر را می‌بیند که علائمی مطابق با قرارگرفتن در معرض مواد شیمیایی و مسمومیت ناشی از آن دارند.

به گزارش بی‌بی‌سی، ساکنان از وضعیت پیش‌آمده هراس دارند و حتی آن را به «چرنوبیل» تشبیه کرده‌اند. یکی از مواد آزادشده «وینیل کلراید» بوده که به عنوان ماده سرطان‌زا معروف است. مقامات آمریکا همچنان ادعا می‌کنند که منطقه امن است اما در رود و نهرهای اطراف، هزاران ماهی مرده پیدا شده و بعضی از ساکنان دچار سردرد و مشکلات چشمی هم شده‌اند.

سازمان حفاظت محیط زیست آمریکا می‌گوید حداقل پنج ماده خطرناک شیمیایی بر زمین ریخته و آزاد شده است که شامل بنزین، «اتیلن‌گلیکول مونوبوتیل‌اتر، اتیل‌هگزیل اکریلات، ایزوبوتیلن و بوتیل‌اکریلات بوده است. اما ماده شیمیایی‌ای که بیش از همه باعث نگرانی مردم منطقه شده وینیل‌کلراید است. وینیل‌کلراید بیشتر برای تهیه پلی‌وینیل‌کلراید که به آن پی‌وی‌سی می‌گویند، استفاده می‌شود که در تولید محصولات پلاستیکی مانند لوله، بطری، کابل‌های الکتریکی و بسته‌بندی‌ها کاربرد دارد. پس از آن که نیروهای امدادی به دلیل خطر انفجار، وینیل‌کلراید موجود در پنج واگن را آتش زدند ساکنان منطقه از سردرد، سوزش چشم و گلودرد و احساس «بوی ماده شیمیایی» شکایت می‌کنند. توده‌های عظیم و سیاه دود بر فراز شهر کوچکی که کمتر از ۵۰۰۰ نفر جمعیت دارد باعث ایجاد هراس و نگرانی شدیدی شده است.

نگاه



خاطرات و فراموشی

قاب‌عکس امروز مجید آزاد، عکاس روزنامه «جام‌جم» شاید در نگاه اول یک تلخی را زیر پوست‌مان بریزد اما روزهای پایانی سال می‌توان به دیدار فراموش‌شدگان هم رفت، هرچند به‌هیچ‌کسی پوشیده نیست که دغدغه‌های روزمره این روزها بیشتر از گذشته است اما چند ساعت فراغت و دیدار با عزیزان‌مان شاید سال آنها را هم بسازد.

عروسک برای کودکان زلزله‌زده

بیش از این عادت داشتیم به دیدن این تصاویر در ورزشگاه اختصاصی تیم بتیس اسپانیا رسم ثابت برای این تیم اسپانیایی که همیشه در آخرین دیدار از فصل خود تماشاگران با عروسکی برای کودکان بیمار به ورزشگاه می‌آمدند اما این صحنه بار دیگر در جایی دیگر یعنی ورزشگاه بشیکتاش ترکیه تکرار شد. در جریان

رقابت‌های لیگ ترکیه تیم‌های بشیکتاش و آنتالیاسپور مقابل هم قرار گرفتند. طرفداران بشیکتاش در دقیقه

۴۰ این بازی صدها عروسک را برای اهدا به کودکان مناطق زلزله‌زده ترکیه به زمین مسابقه پرتاب کردند. لحظه‌ای که از همان ابتدا اشک را به چشمان هزاران هوادار این تیم آورد.



پایان‌نامه‌ای که سوئدی‌ها را ترساند!

پایان‌نامه وحید سعادت طلب، دانشجوی ایرانی دانشگاه استکهلم سوئد، این روزها سر و صدای زیادی به پا کرده است. ماجرا از این قرار است که این دانشجوی مقطع دکتری، پایان‌نامه خود را به شهیدان حاج قاسم سلیمانی، مرتضی‌آوینی و مرتضی‌طهری تقدیم کرده و دانشگاه تا همین چند وقت پیش از برگزاری مراسم دفاع او جلوگیری کرده بود. وحید سعادت‌طلب باید ۳ مارس ۲۰۲۳، مصادف با ۱۲ اسفند ۱۴۰۱ از پایان‌نامه‌ای دفاع کند که به احتمال زیاد این جلسه با حضور پلیس استکهلم

و تحت تدابیر امنیتی برگزار می‌شود. خودش می‌گوید از کاری که کرده پشیمان نیست و اگر لازم باشد باز هم چنین‌کاری می‌کند.



مرا به یاد داشته باش

مرگ غیرمنتظره

که مخاطبان را غافلگیر کرد

پس از خواندن بسوزان

برادران کوئن شماری از بهترین فیلم‌های سینما را ساخته‌اند که از میان آنها می‌توان به «جایی برای پیرمردها نیست»، «لیوسفکی بزرگ» و «فارگو» اشاره کرد. این فیلم از آنها یعنی «یخوان و بسوزان» اثری است که به ندرت از آن سخنی به میان می‌آید. با این حال شیطنت این اثر کم‌دی – جنایی یک آشوب واقعی است که به مدد حضور بازیگرانی مثل برد پیت، فرانسیس مک‌دورمند، جان مالکویچ، جورج کلونی، تیلدا سوینتن و ریچارد جکینز است. اما مرگ ناگهانی فیلم زمانی فرا می‌رسد که کاراکتر خوش‌مشرب برد پیت به اسم جاد قلدهایپر توسط شخصیت هری با بازی جورج کلونی با شلیک گلوله کشته می‌شود. در حالی که خودش را در خانه او پنهان کرده بود. برادران کوئن با این کار به پای خودشان نیز شلیک کردند چون تا آن لحظه از فیلم کاراکتر جاد محرک اصلی پیشرو فیلم بود.

دریای آبی عمیق

فیلمی بد و شاید حتی مسخره که اغراق نیست بگویم نامزد اول تمشک طلایی می‌شد باشد. این فیلم فقط و فقط برای یک چیز شناخته می‌شود و آن هم مرگ کاراکتر راسل فرانکلین با بازی ساموئل ال. جکسون است. این فیلم ما جراجویی علمی–تخیلی که با بودجه کم ساخته شده و به شدت بی‌کیفیت است! داستان گروهی از دانشمندان در یک مرکز تحقیقاتی ایزوله را روایت می‌کند که سه کوسه تشنه به خون به آنها حمله می‌کنند و در کنار ساموئل ال. جکسون، استلان اسکراشگورد، توماس جین و ال ال کول‌جی در آن بازی کرده‌اند. مرگ ناگهانی فیلم هنگامی رخ می‌دهد که راسل در حال ارائه سخنرانی شورانگیزی است و یک کوسه کامپیوتری ورقلبنیده او را از صفحه نمایش می‌قاید! فیلمی بسیار بد اما همراه با یک مرگ لحظه‌ای به یاد ماندنی.



حکمت

امام حسین(ع):

از نشانه‌های نادانی، جدل با بی فکران است.

تحف العقول

نکته‌روز

ایسا اسدی | روزنامه نگار

چرنوبیل آمریکایی؛ دم خروس بیرون زد

پیامدهای حادثه ریلی اوهایو پس از یک ماه آغاز شد



یک ماه از حادثه ریلی در اوهایوی آمریکا می‌گذرد، حادثه‌ای که طی آن یک قطار حامل مواد شیمیایی از ریل خارج شد و نگرانی‌هایی را نسبت به خطر نشت مواد سمی و خطرناک ایجاد کرد. مواجهه ابتدایی مقامات آمریکا سرکوب انتشار رسانه‌ای این حادثه بود، با این حساب در ۱۰ روز اول این خبر درز نکرد و تنها برخی نشریات محلی به آن پرداختند، اما پس از ۱۰ روز وقتی ابدا فاجعه مشخص شد رسانه‌های مهم‌تری به آن پرداختند. دومین گام آمریکایی‌ها تحریف و کوچک‌نمایی این حادثه بود، آنقدر که از سوی آنها گفته شد طی این اتفاق زندگی مردم آن منطقه طبق روال خود پیش می‌رود اما حالا و پس از گذشت فقط یک ماه از این حادثه پیامدهای مرگبار این حادثه کم‌کم مشخص می‌شود. یکی از آنها مراجعه بسیاری از افراد این منطقه به مراکز درمانی برای ابتلا به برونشیت حاد است! متخصصان بهداشتی احتمال می‌دهند که این موارد گزارش شده بیماری ممکن است با قرارگرفتن در معرض مواد شیمیایی نشت‌کرده‌از محموله این قطار مرتبط باشد. فقط دورو پس از خروج قطار از ریل، «ملیسا بلیک» که در نزدیکی محل حادثه سکونت دارد، شروع به سرفه کرد و سوابق پزشکی بررسی شده وی نشان داد که بلیک به دلیل یخارات شیمیایی، به برونشیت حاد مبتلا شده است.

دیورا ویس، یک پرستار نیز در این باره گفت که روزانه بین پنج تا ۱۰ نفر را می‌بیند که علائمی مطابق با قرارگرفتن در معرض مواد شیمیایی و مسمومیت ناشی از آن دارند.

به گزارش بی‌بی‌سی، ساکنان از وضعیت پیش‌آمده هراس دارند و حتی آن را به «چرنوبیل» تشبیه کرده‌اند. یکی از مواد آزادشده «وینیل کلراید» بوده که به عنوان ماده سرطان‌زا معروف است. مقامات آمریکا همچنان ادعا می‌کنند که منطقه امن است اما در رود و نهرهای اطراف، هزاران ماهی مرده پیدا شده و بعضی از ساکنان دچار سردرد و مشکلات چشمی هم شده‌اند.

سازمان حفاظت محیط زیست آمریکا می‌گوید حداقل پنج ماده خطرناک شیمیایی بر زمین ریخته و آزاد شده است که شامل بنزین، «اتیلن‌گلیکول مونوبوتیل‌اتر، اتیل‌هگزیل اکریلات، ایزوبوتیلن و بوتیل‌اکریلات بوده است. اما ماده شیمیایی‌ای که بیش از همه باعث نگرانی مردم منطقه شده وینیل‌کلراید است. وینیل‌کلراید بیشتر برای تهیه پلی‌وینیل‌کلراید که به آن پی‌وی‌سی می‌گویند، استفاده می‌شود که در تولید محصولات پلاستیکی مانند لوله، بطری، کابل‌های الکتریکی و بسته‌بندی‌ها کاربرد دارد. پس از آن که نیروهای امدادی به دلیل خطر انفجار، وینیل‌کلراید موجود در پنج واگن را آتش زدند ساکنان منطقه از سردرد، سوزش چشم و گلودرد و احساس «بوی ماده شیمیایی» شکایت می‌کنند. توده‌های عظیم و سیاه دود بر فراز شهر کوچکی که کمتر از ۵۰۰۰ نفر جمعیت دارد باعث ایجاد هراس و نگرانی شدیدی شده است.

امروز در تاریخ

- روز ملی حمایت از حقوق مصرف‌کنندگان
- زادروز سعید پورصمیمی، بازیگر و کارگردان/ ۱۳۲۲
- سالمرگ مه‌ری ودادیان، بازیگر سینما/ ۱۳۸۹
- تأسیس بنیاد مستضعفان/ ۱۳۵۷



واحه

از زندگانیم گله دارد جوانیم

شرم‌منده جوانی از این زندگانیم

شهریار

اوقات شرعی

اذان ظهر: ۱۲:۱۷	غروب آفتاب: ۱۷:۵۸
اذان مغرب: ۱۸:۱۶	نیمه شب شرعی: ۲۳:۳۵
اذان صبح (فردا): ۵:۱۲	طلوع خورشید (فردا): ۶:۳۵

پیشخوان

شهر در ادبیات

بیشتر نویسندگان بزرگ شهرهایی به نام خود دارند. شهرهایی که نه‌تنهامشتاقان ادبیات را شیفته کرده، بلکه جامعه‌شناسان، جغرافی‌دانان، روان‌شناسان و معماران را نیز در تار و پود خیابان‌ها، بناها، کوچه‌ها و ساختار تجربی ذهن شهروندان‌شان مقفون خود ساخته است. از قدیمی‌ترین آنهاگرفته–ایتاکا هومر، ژم ویرژیل– تا نسل‌های جدید، پاریس بازالراک لندن دیکنز، سن‌پترزبورگ داستایفسکی و ذیلین جیمز جویس مهر ادبیات را بر پیشانی خود حس می‌کنند. در یک کلام، به قول آرنولد واینستین «از همان زمانی که چیزی به نام ادبیات وجود داشته، شهر پیوسته جایگاه شور و التهاب ادبی بوده است.» کتاب «شهر در ادبیات»، که انتشارات خوب آن را با ترجمه نگین نوریان دهکردی راهی بازار کرده ۱۷ مقاله را از ۱۰ محقق حوزه‌های مختلف ادبیات و علوم اجتماعی در خود گرد آورده تا شاید بتواند «دهدی جامعه‌شناسان» به «نویسندگان داستان» را تا حدودی پرداخت کند. نویسندگان مقالات این کتاب با مقدمه و ویراستاری کوین نام‌کارا، استاد ادبیات در دانشگاه هیوستو-کلیرلیک در تلاشند تا نشان دهند چگونه «ادبیات شهر خواننده را فرا می‌خواند تا الگوهایی را ببیند که شهر از درون آنها ساخته می‌شود، یا زندگی در شهر را تجربه کند و به مسیر فهمش گام بردارد.» یکی از مشخصه‌های کتاب، بررسی شهر به عنوان موجودی زنده و پویاست. در واقع شهر در ادبیات نه‌تنها مکانی برای زیست و برهم‌کنشی اجتماعی است، بلکه همچون «شخصیت» داستانی، نقش‌های متمایزی را به خود می‌گیرد. هر یک از مقالات کتاب شهر در ادبیات به معنای واقعی، مدل‌های مفهومی قابل تاملی را برای درک شهر و روابط پیدا و پنهان آن در ادبیات ارائه می‌دهد. کتاب می‌تواند اثری جذاب و قابل اعتماد برای علاقه‌مندان به ادبیات، جامعه‌شناسی، مطالعات فرهنگی و مطالعات شهری باشد.



پرسه