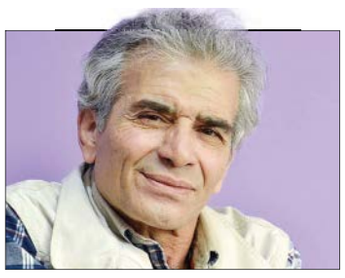
خبر

بازیگر باید اول خودشناسی کند

محمد شیری، بازیگر سریال‌هایی چون «جاده چالوس» و «ساختمان پزشکان» که این روزها سرگرم بازی در سریال «سلمان فارسی» است، در توضیح این موضوع که خاستگاه پرورش یک بازیگر کجاست، بیان کرد: کسی که می‌خواهد بازیگر شود اول باید خودشناسی کند و خود را بشناسد؛ این‌که من کی هستم و در چه سن‌وسالی قرار دارم؛ در چه فرهنگ و جامعه‌ای بزرگ شده‌ام و کم‌کم این آدم به سمت جامعه‌شناسی بیاید چون ما بازیگران، زندگی‌ای که در جریان است را بازی می‌کنیم؛ یک روز دکتر می‌شویم و یک روز پلیس، روز دیگر قاتل یا مقتول. در نتیجه فرهنگ‌شناسی و جامعه‌شناسی یک بازیگر باید قوی باشد. بازیگر سریال شب‌های بره (مهران مدیری ۱۳۸۴) تصریح کرد: قفسه کتابخانه چنین آدمی از زمانی که تصمیم می‌گیرد به سمت بازیگری برود باید غنی باشد.

این هنرمند در پاسخ به این سؤال که چرا در بین افراد پیشکسوت سوپراستاری وجود ندارد و تمامی سوپراستارهای سینمای ایران را آدم‌های جوان تشکیل می‌دهند، گفت: سوپراستار به تعریف بستگی دارد؛ بسیاری از بازیگران قدیمی که دو یا سه نسل هم اینها را ندیده‌اند (شاید جسته‌وگریخته یکی از فیلم‌هایش را دیده‌اند) امروز همچنان سرشناس هستند و مردم بر سر مزارشان می‌روند و گل می‌گذارند. درصورتی‌که به این نسل ربطی ندارد. پس محبوبیت، زمان ندارد.



نگاه «جام جم» به سریال‌های خارجی که به‌تازگی روی آنتن سیما رفته‌اند

قصه‌های جذاب به وسعت دنیا

نوشین مجلسی
گروه رسانه

پوآرو، کارآگاه درک، ناوارو، خانم مارپل، اوشین، دکتر کوئین و سمیر تنها چند نام خاطره‌انگیز از میان تعداد زیادی شخصیت در سریال‌های خارجی هستند که در قاب تلویزیون درخشیدند و در یادها ماندند. سال‌هاست آثار بین‌المللی راهی آنتن سیما می‌شوند و برخی با مخاطبان ارتباط خوبی برقرار می‌کنند سریال‌هایی که بعضی موفقیت‌های جهانی داشتند و همزمان یا نزدیک به پخش آن در دیگر کشورها با دوبله فارسی مهمان خانه‌های ایرانیان هم شدند. در اینجا نگاهی به تعدادی از سریال‌های خارجی داشتیم که اخیرا از سیما پخش شدند. سریال‌هایی را که از اواخر سال ۱۴۰۱ روی آنتن رفتند یا به‌تازگی پخش شدند در این نوشتار مرور کردیم. سریال‌هایی متعلق به کشورهای مختلف که بعضی از آنها شهرت جهانی دارند.

قاب تماشایی مندالورین

مجموعه تلویزیونی «مندالورین» که به تازگی روی آنتن شبکه تماشا رفت، در سال ۲۰۱۹ به کارگردانی جان فاورو ساخته شد و محصول کشور آمریکا و در ژانر اکشن و ماجراجویی است. پدرو پاسکال، جیناکارانو، کارل ویترز، دیو فیلونی، امیلی اسوالو، تایکا وایتینی از جمله بازیگران سریال مندالورین هستند. درواقع همزمان با پخش جهانی فصل سوم سریال مندالورین، شبکه تماشا این سریال را روانه آنتن خود کرد. این سریال برای نخستین بار است که روی آنتن یکی از شبکه‌های تلویزیونی کشور می‌رود. این سریال در سه فصل ۸ قسمتی ساخته شده که تاکنون دو فصل آن به شکل کامل پخش شده و فصل سوم آن هم به‌تازگی پخش شد. این سریال در تلوبیون قابل دسترس و تماشاست.

مندالورین نخستین سریال لایو اکشن در مجموعه جنگ ستارگان است. داستان این سال پنج سال بعد از وقایع فیلم «بازگشت جدای» محصول سال ۱۹۸۳ اتفاق می‌افتد. این سریال درباره یک تفنگدار تنها به نام مندالورین است که درد و رنج‌های بسیاری را کشیده و در یک کهکشان دورافتاده خارج از قلمروی جدید سرگردان هست و سعی دارد به هدف خود برسد. اما....

فصل اول سریال در جهان با نظرات مثبتی روبه‌رو شد و در هفتاد و دومین جوایز امی ساعات پربیننده برای سریال درام برجسته نامزد شد و هفت جایزه پرایم‌تایم کریتیو آرتس امی را از آن خود کرد. فصل دوم هم با نقدهای مثبت همراه بود. این سریال امتیاز ۸/۷ از ۱۰ را در سایت آی‌ام‌دی‌بی از آن خود کرده است.

ضدحمله از شبکه ۵

سریال‌های جهان عرب هم معمولا میان ایرانیان به محبوبیت می‌رسد و مخاطب دارد. سریال‌های سوری بسیاری را به خاطر داریم که سال‌های گذشته پخش شدند و هنوز نام‌شان در ذهن بینندگان هست. «ضدحمله» با نام اصلی «هجمه مرتده» یکی از تازه‌ترین سریال‌های عربی و متعلق به کشور مصر است که از شبکه پنج سیما روی آنتن رفت. این سریال به کارگردانی احمد علا الدیب و هنرنمایی هند صبری، احمد عز، صلاح عبدا... و مایان السید در ژانر حادثه‌ای و درام پخش شد. «ضد حمله» با موضوع ضداسرائیلی تولید سال ۲۰۲۱ کشور مصر است. اگر از بینندگان این سریال بودید می‌دانید که در خلاصه داستان ضد حمله آمده است: سیف العربی، مامور مخفی اطلاعات مصر ماموریت دارد در عراق در مورد نفوذی‌های اسرائیلی و اهداف پیش روی آنها در منطقه اطلاعات جمع‌آوری کند. از طرفی دینا ابوزید، همکار سیف در اروپا به‌دنبال نفوذ در سازمان‌های اسرائیلی است تا بتواند از این طریق افرادی را که برای سازمان کار می‌کنند را شناسایی کنند.

این سریال در سایت آی‌ام‌دی‌بی نمره ۶/۳ را از ۱۰ گرفته است.

سفر به دل تاریخ با «سایمدانگ»

سریال کره‌ای «سایمدانگ» به کارگردانی یون سانگ هو و تهیه‌کنندگی لی یونگ سوک محصول ۲۰۱۷ کره جنوبی است که دو زمان حال و گذشته را با هم به نمایش در می‌آورد و به همین سبب متفاوت‌ترین سریال ساخت این کشور محسوب شده است. این سریال این روزها ساعت ۱۹ از شبکه تماشا پخش و در ساعات یک بامداد و ۱۳ و ۱۹ هم از شبکه بازپخش می‌شود.

سایمدانگ با حضور لی یونگ آئه که بینندگان با ایفای نقش یانگوم در سریال «جواهری در قصر» او را به خاطر دارند، در دو زمان حال و گذشته جریان دارد و لی یونگ آئه در دو شخصیت ایفای نقش می‌کند. داستان به این شکل آغاز می‌شود که پروفسور هنر، سو جی یون که دفترچه خاطرات سایمدانگ را در ایتالیا پیدا کرده با خاطرات دفترچه همراه شده و به دل تاریخ می‌رود.

سریال سایمدانگ به مدیریت دوبلاژ زهره شکوفنده و حضور گویندگانی همچون مینو غزنوی (دوبلور یانگوم در جواهری در قصر) و منوچهر والی‌زاده (دوبلور افسر مین جانگو در جواهری در قصر) در دو نقش اصلی این سریال یعنی بانو سایمدانگ و لی گیوم دوبله شده است.

ماجرای تشخیص‌های دکتر یوهان

سریال جدید و کره‌ای «دکتر یوهان» به‌تازگی ساعت ۱۹ و ۱۵ روی آنتن شبکه تهران رفته است و همان شب ساعت ۲۳ و ۱۰ دقیقه و روز بعد ساعت ۱۱ صبح بازپخش خواهد شد. سریال‌های کره جنوبی مدت‌هاست طرفداران زیادی پیدا کردند و در ایران هم با مجموعه‌هایی مثل جواهری در قصر و افسانه جومونگ بیشتر شناخته شد و به محبوبیت رسید. سریال جدید و کره‌ای دکتر یوهان به کارگردانی جو سوون وون و هنرنمایی جی سانگ، لی سه یونگ، لی هیونگ و سی یونگ هی در ۲۴ قسمت ۴۰ دقیقه‌ای به همت تأمین برنامه شبکه تهیه شده است.

دکتر یوهان با هنرنمایی جی سانگ داستان زندگی کاری و شخصی یک دکتر بی‌هوشی نابغه است که به خاطر مهارتش شخصیت بسیار مغروری دارد. یوهان به خاطر این‌که می‌تواند سریعا انواع بیماری‌ها را تشخیص دهد، لقب دکتر ۱۰ ثانیه‌ای را از آن خود کرده است. برخلاف او شخصیت کانگ شی یونگ با هنرنمایی لی‌سه یونگ که در همان بیمارستان کار می‌کند، انسانی بسیار خونگرم و مهربان است و با دقت به حرف بیمارانش گوش می‌دهد. بیماران مختلف با دردهای حاد و بیماری‌های متنوعی به این بیمارستان مراجعه می‌کنند تا داستان این سریال در ژانر پزشکی و درام شکل بگیرد.

این سریال ساخت سال ۲۰۱۹ با رتبه ۸/۱ از ۱۰ در سایت آی‌ام‌دی‌بی نظر منتقدان و مخاطبان را جلب کرده است. از افتخارات سریال هم می‌توان به نامزدی و برنده‌شدن چند جایزه بازیگری در دوازدهمین جشنواره درام‌های کره‌ای و بیست و هفتمین دوره از جوایز درام‌های اس‌بی‌اس اشاره کرد.

حکایت آخرین پادشاهی

آثار نمایشی اقتباسی همیشه طرفداران خود را دارد. یکی از این سریال‌ها که از شبکه تماشا پخش می‌شود آخرین پادشاهی، مجموعه تلویزیونی تخیلی-تاریخی به کارگردانی استیون بوچارد و محصول سال‌های ۲۰۲۲-۲۰۱۵ است. این سریال بر اساس مجموعه رمان‌های «داستان‌های ساکسون» اثر برنارد کورنول ساخته شده است. در خلاصه داستان آمده در حالی که آلفرد کبیر از پادشاهی خود در برابر مهاجمان شمال دفاع می‌کند، اوترد-که یک ساکسون به دنیا آمده اما توسط وایکینگ‌ها بزرگ شده است-به دنبال ادعای حق مادری اجدادی خود است. این سریال با رتبه ۸/۵ از ۱۰ در آی‌ام‌دی‌بی هرشب ساعت ۲۲ پخش می‌شود. الکساندر دریمون، دیوید داوسون، توبیاس زانتلمان، امیلی کوکس، آدرین باور، توماس گابریلسون، ژوزسف میلسون، سایمون کونز، هری مک‌انتایر، چارلی مورفی، ران تمته، برایان ورنر، امی ورن، متیو مک‌فادین، یان هارت و توره لینهارت بازیگران این دارم تاریخی، اکشن و ماجراجویانه هستند.

قابی از فلسطین غریب

التغریبه الفلسطینیه نامی است که سریال «غربت فلسطین» محصول کشور سوریه با آن در کشورهای عربی شناخته می‌شود. این سریال که به تازگی از شبکه افق سیما پخش شد محصول سال ۲۰۰۵ به کارگردانی «حاتم علی» است. سریال به وقایع قبل از اشغال فلسطین یعنی استعمار انگلیس و سپس فراهم‌شدن مقدمات اشغال فلسطین به‌دست یهودیان می‌پردازد که طی آن عرصه زندگی بر مردم فلسطین تنگ می‌شود. در این میان مردم مبارزات را آغاز کرده و تا حد توان از پیشروی و اشغال اراضی و خانه‌های خود جلوگیری می‌کنند اما در نهایت به علت نبود قدرت و نداشتن سلاح، بالاجبار مجبور به ترک خانه و کاشانه خود شده تا در اردوگاه ساکن شوند. در خلاصه داستان این سریال آمده است: علی شیخ یونس پس از گرفتن مدرک دکتری از یکی از دانشگاه‌های آمریکا به روستای زادگاهش در فلسطین بازمی‌گردد. او گذشته و مبارزات برادرش احمد شیخ یونس معروف به ابوصالح را به یاد می‌آورد و تعریف می‌کند. سال ۱۹۳۳ میلادی در دوران قیمومیت انگلیس بر فلسطین خانواده شیخ یونس از بی‌عدالتی و استثمار طولانی در تمام زمینه‌های زندگی خود رنج می‌برند. در سال ۱۹۳۶ میلادی و پس از مهاجرت یهودیان، ابوصالح به رهبری انقلابی تبدیل می‌شود. عبد همسر خضره تنها دختر خانواده، در مبارزات شهید می‌شود. مبارزات ادامه می‌یابد تا این که انگلیس در سال ۱۹۴۷ میلادی مسئولیت اداره فلسطین را به سازمان ملل متحد واگذار می‌کند. در سال ۱۹۴۸ میلادی موجودیت کشوری به نام اسرائیل اعلام می‌شود و جنگ اعراب و اسرائیل رخ می‌دهد. بعدها فلسطینی‌ها به اردوگاه‌ها رانده می‌شوند و حوادث بعدی اتفاق می‌افتد. سریال‌های وطنی و خارجی با موضوع فلسطین معمولا در جلب نظر مخاطبان ایرانی موفق بودند. از چهره‌های آشنا برای ما ایرانیان یعنی جمال سلیمان و خالد ناجا از بازیگران این سریال هستند که به ترتیب برنده جایزه بهترین بازیگر نقش اول مرد و نقش دوم مرد از جشنواره‌ای در مصر شدند.

رویکرد

توضیحات ساترا درباره ترانه پایانی «پوست شیر»

به نسخه بدون کلام مجوز دادیم

معاون امور کاربران و تنظیم‌گری اجتماعی ساترا درباره اصلاحیه تیتراژ پایانی سریال «پوست شیر» توضیحاتی را ارائه کرد و گفت: ساترا از همان ابتدا به نسخه‌ای از سریال پوست شیر مجوز داد که در تیتراژ پایانی موسیقی بدون کلام داشت و فاقد ترانه خوانی بود.

چندی پیش ترانه تیتراژ پایانی سریال پوست شیر، از خروجی شبکه نمایش خانگی «فیلم‌نت» حذف شد. محمدصادق افراسیابی، معاون امور کاربران و تنظیم‌گری اجتماعی ساترا درباره این اتفاق به ایرنا گفت: تمام قسمت‌های پوست شیر از ساترا مجوز داشته و در قسمت پایانی هم نسخه‌ای که مجوز گرفت، در تیتراژ آخرش موسیقی بدون کلام داشت. وی با تاکید بر این که خود پلتفرم فیلیمو هم این موضوع را قبول دارد، افزود: در قسمت آخر شاهد بودیم که آن موسیقی بدون کلام همراه با یک ترانه غیرمجاز پخش شد. ما در این رابطه تذکر دادیم و پلتفرم هم بلافاصله تیتراژ را اصلاح و ترانه را حذف کرد.

افراسیابی در پاسخ به این سؤال که چرا همین ترانه در چند قسمت قبل و در سکانس کشته‌شدن ساحل مجوز گرفت، توضیح داد: این که یک موسیقی در ماشین پخش می‌شود و همان موسیقی در تیتراژ پایانی مجوز نمی‌گیرد، یک موضوع فنی و تکنیکی است که در شورای صدور مجوز انتشار ساترا روی این موضوع بحث شده است و اعضای شورا که خبرگان حوزه فیلم و سریال کشور هستند، میان پخش بخش خیلی کوتاهی از یک موسیقی در جریان داستان یکی از قسمت‌های سریال با پخش موسیقی در تیتراژ پایانی سریال تفاوت قائل هستند.

معاون امور کاربران و تنظیم‌گری اجتماعی ساترا گفت: الان همان نسخه‌ای که ساترا مجوز داده در شبکه نمایش خانگی پخش می‌شود. درواقع ترانه تیتراژ اصلا در آن نسخه که به ما ارائه شده بود وجود نداشت که بخواهد مجوز بگیرد و برخی مطالبی که در رسانه‌ها قبلا منتشر شده بود حاکی از گمانه‌زنی‌های رسانه‌ها بود. سریال پوست شیر به کارگردانی جمشید محمودی، تهیه‌کنندگی نوید محمودی و نویسندگی جمشید محمودی و رضا بهاروند چهارشنبه ۳۰ فروردین ۱۴۰۲ با پخش قسمت هشتم از فصل سوم به پایان رسید.

گپ

رادیو، رسانه گرم و صمیمی

مرتضی اسماعیلی، بازیگر، گوینده و گزارشگر رادیو درباره آغاز فعالیتش در این حوزه و مخاطبان وفاداری که رادیو با وجود پیشرفت فناوری‌های ارتباطی همچنان حفظ کرده است، گفت: فعالیت من در رادیو از آشنایی با یک کارگردان نمایش‌های رادیویی از سال ۸۱ آغاز شد و در طول این سال‌ها در سمت‌های مختلفی در رادیو فعال بودم. قطعا رادیو در بین تمامی رسانه‌ها همچنان هواداران و شنوندگان خاص خودش را دارد هر چند که در این سال‌ها طرفداران و شنوندگانش کمتر شدند اما همچنان رادیو رسانه گرم و صمیمی است که در دور افتاده‌ترین نقاط کشور هم شنونده دارد.

وی با اشاره به تصویرسازی که مخاطبان رادیو نسبت به رسانه‌های تصویری از برنامه‌های مختلف این رسانه دارند، بیان کرد: نبودن جنبه ارتباط تصویری بخشی از قوه تخیل مخاطب را دربرمی‌گیرد از این‌رو شنونده همچون دوران کودکی و لحظه شیرین گوش سپردن به لالایی‌ها و قصه‌های شبانه مادران و مادربزرگ‌ها، سفری را آغاز می‌کند که تجربه‌ای گرم، همراه با خیال‌پردازی است. همین تجربه مخاطب را سال‌ها رفیق و همراه رادیو می‌کند.

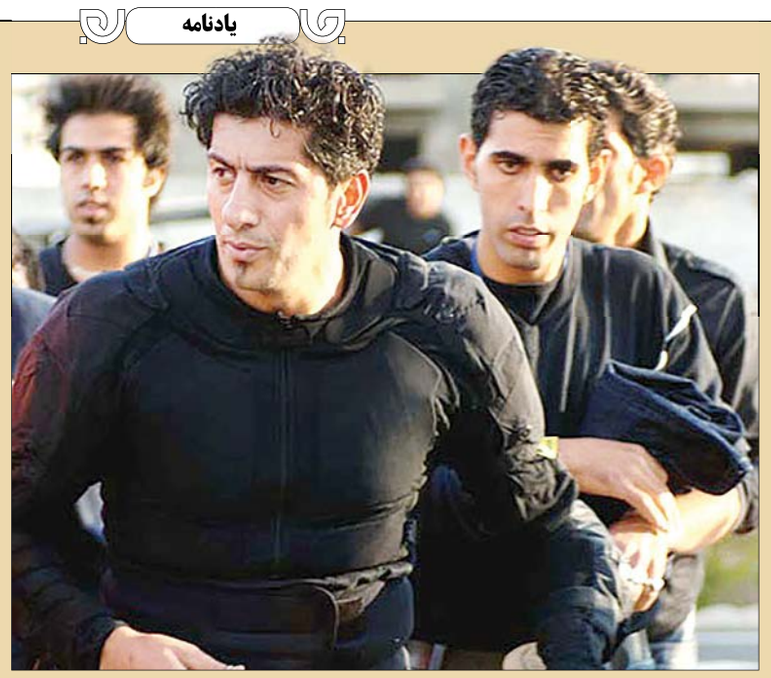
مکث

آغازی دیگر

علاقه‌مندان به سریال‌های علمی-تخیلی می‌توانند بیننده مجموعه آغاز با نام اصلی Origin باشند. آغاز مجموعه‌ای ۱۰ قسمتی است محصول ۲۰۱۸ آمریکا که چند کارگردان از جمله پل اندرسون آن را کارگردانی کرده و در آن بازیگرانی چون ناتالیا تنا، تام فلتون و سن میتسوجی به ایفای نقش پرداخته‌اند. این سریال علمی-تخیلی، داستان گروهی از غریبه‌ها به تصویر کشیده که در یک سفینه فضایی به سمت سیاره‌ای دور حرکت کرده و برای بقا تلاش می‌کنند. این سریال ساعت ۲۴ از شبکه چهار سیما پخش می‌شود. اگر از میزان اقبال نسبت به این سریال در جهان بخواهید بدانید یکی از مراجع سایت آی‌ام‌دی‌بی است که رتبه ۷/۱ از ۱۰ کاربران به «آغاز» را نشان می‌دهد.

یادنامه

سالروز درگذشت بدلکار کبرا ۱۱



علاقه‌مندان به فیلم و طرفداران بدلکاری در آثار نمایشی زنده یاد پیمان ابدی را خوب می‌شناسند. امروز سالروز درگذشت اوست. بدلکار، کارگردان و طراح صحنه‌های اکشن و قهرمان ورزشی اهل ایران در آلمان و قهرمان شیرجه و پرش طی چندین دوره در اروپا و آلمان بود که پس از دوره آموزشی در شرکت اکشن کانسپت، کمپانی طراحی جلوه‌های ویژه میدانی و طراح صحنه‌های اکشن فیلمسازی در آلمان به‌خاطر فعالیت در مجموعه هشدار برای کبرا ۱۱ به شهرت رسید. او از زمانی که به ایران بازگشت با آثار بسیاری همکاری داشت. ازجمله هوش سیاه، راه بی‌پایان، آینه‌های نشکن و روز حسرت.

کد بالا را اسکن کنید

نشست

برنامه‌سازی با هدف نشاط‌آفرینی

مدیران شبکه تهران سیما در نشستی مشترک با شهرداران شهرستان‌های استان تهران، روسای شورای شهر و مراکز شهرستان‌ها، نمایندگان مدیران عامل شهرهای جدید پرند، پردیس و شهرداری تهران، به گفت‌وگو و تبادل‌نظر در حوزه برنامه‌سازی در ژانرهای گوناگون با هدف ایجاد شور و نشاط در شهروندان، بررسی و رفع مشکلات مردم و نیز گزارش اقدامات درخور و شایسته در حوزه شهری پرداختند.

سعید اشناب، مدیر شبکه پنج در این نشست ضمن قدردانی از زحمات مسئولان استان تهران در حوزه شهر و شهروندی تصریح کرد: شبکه پنج، رسانه مردم و مسئولان استان تهران است. ما تلاش می‌کنیم انتقال‌دهنده مشکلات و درخواست‌های مردم به مسئولان باشیم و همچنین تصویرگر زحمات و اقدامات خوب مسئولین برای مردم هستیم.

اشناب افزود: در این شرایط سخت و پیچیده جنگ نرم که رسانه‌های معاند فارسی‌زبان درصدد ایجاد یأس، ناامیدی و همچنین ضعیف جلوه‌دادن و ناکارآمدی مسئولین هستند، رسانه ملی و شبکه پنج تلاش می‌کند اقدامات ارزشمند و اخبار خوب استان تهران را به بهترین شکل ممکن به گوش مردم عزیز برساند.

پخش

«قصه‌ها و واقعیت‌ها» در آی‌فیلم۲

علاقه‌مندان به تماشای تله‌فیلم‌های حجت قاسم‌زاده‌اصل می‌توانند فیلم «قصه‌ها و واقعیت‌ها» را روز پنجشنبه ۲۱ اردیبهشت از شبکه «آی‌فیلم۲» تماشا کنند. این فیلم، اثری اجتماعی محصول سال ۱۳۸۸ است و راوی قصه‌های آن مسعود رایگان است.

این فیلم به‌نوعی درهم‌آمیختگی زندگی همه انسان‌ها به‌یکدیگر و عواقب یک اشتباه ولو کوچک در زندگی پیچیده و پیوسته انسان‌ها را به نمایش گذاشته است. در خلاصه داستان این فیلم آمده است؛ «آقای احمدی در پی احضار بی‌موقع رئیس اداره‌اش و در مسیر رفتن به محل کار با یک موتور باری حامل آهن تصادف می‌کند و کشته می‌شود. آن روز، عوامل گوناگون دست به دست هم می‌دهند تا...» مهدی هاشمی، امین زندگانی، آتنه فقیه‌نصیری، امیرحسین مدرس، مجید مشیری، خسرو فرخزادی و... ازجمله بازیگرانی هستند که در این فیلم به ایفای نقش پرداخته‌اند. قصه‌ها و واقعیت‌ها، پنجشنبه ساعت ۲۰ به وقت تهران پخش خواهد شد.