۶۸۷۶ یکشنبه ۱۲ شهریور ۱۴۰۲ ■ ۱۷ صفر ۱۴۴۵ ■ قیمت در استان تهران و البرز ۵۰۰۰ تومان و دیگر استان‌های کشور ۴۰۰۰ تومان ■ ۲۰ صفحه

روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران

جام جم

همراه ضمیمه «کلیک»

«جام‌جم» جناح‌گرایی برخی اساتید در دانشگاه‌ها را بررسی کرده است

پشت‌پرده هیاهو علیه دانشگاه

۲|

چند سوژه بکر به مناسبت روز مبارزه با استعمار

مجتهدان مبارزی که نمی‌شناسیم



۸|

«جام‌جم» از چگونگی بلعیدن فرهنگ انسانی به‌وسیله هنر تجاری گزارش می‌دهد

جشنواره‌های سیاسی در باتلاق اعتصاب

۱۰|

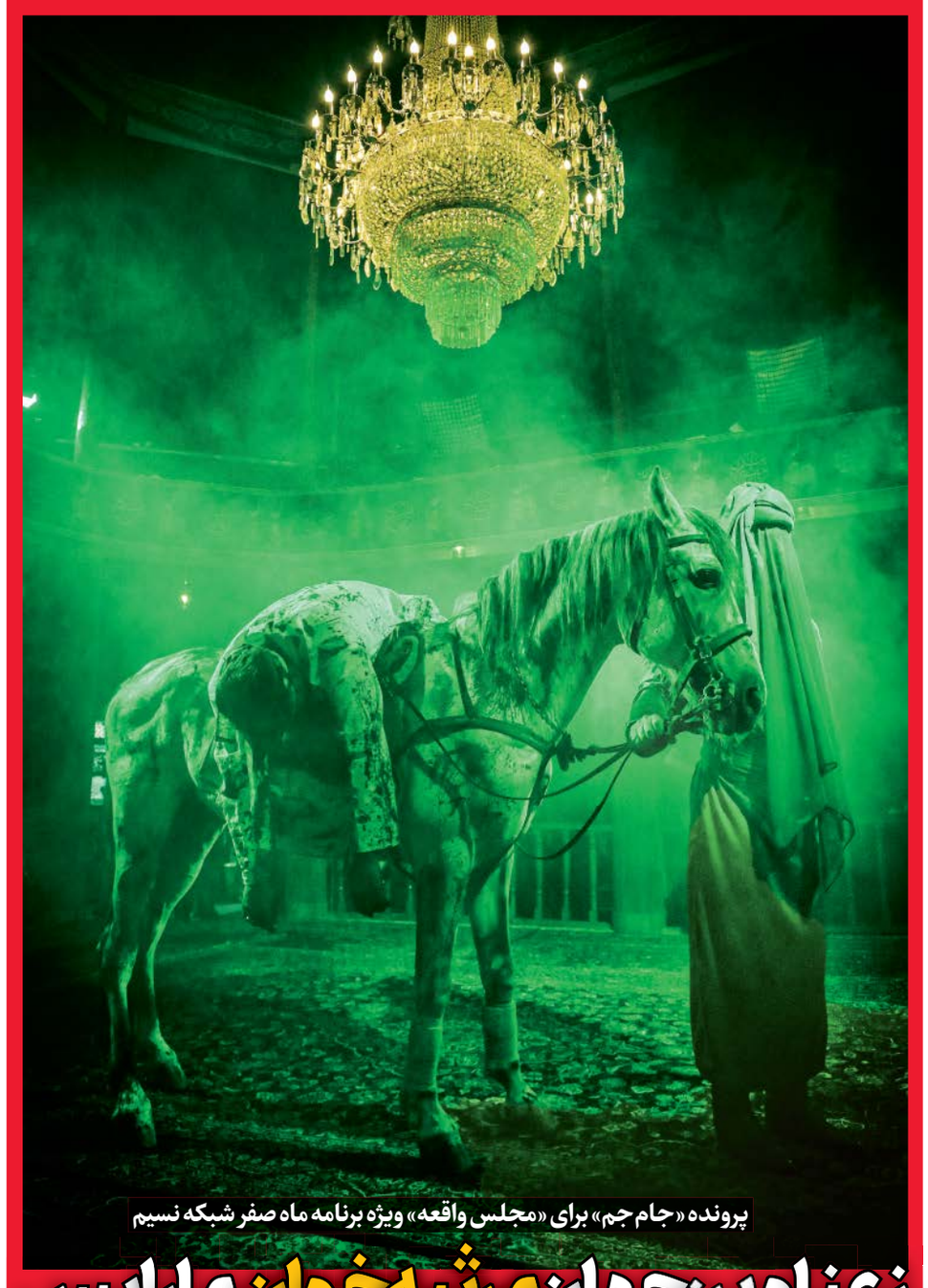
داده‌نما

قیمت‌سازی برخی کالاهای قدیمی در سایت‌های اینترنتی

خواب درخت طلا در آگهی‌های نجومی!



۳|



پرونده «جام جم» برای «مجلس واقعه» ویژه برنامه ماه صفر شبکه نسیم

زعناوین جهان مرثیه‌خوان مارابس

۶|

آیا روسیه وارد جنگ با آتلانتیکی‌ها می‌شود؟

خط‌ونشان کرملین برای ناتو



۱۸|

«جام‌جم» چرایی خالی ماندن ۲۰۰۰ صندلی تدریس مردان در تهران را بررسی می‌کند

«نه» مردان به شغل معلمی

۱۶|

قرار بود تا سال ۱۴۰۴ ایران شاهد ورود ۲۰ میلیون گردشگر باشد اما هنوز به ۵ میلیون هم نرسیده است

پای لنگ گردشگری برای رسیدن به چشم‌انداز

۱۴|

«جام‌جم» از جزئیات هولناک جنایت‌های یک زن میانسال گزارش می‌دهد

صیغه قتل

۱۹|

لیستی از بیرون مانده‌های مطرح لیگ برتر

فصل خانه‌نشینی!



۱۷|

یادداشت

مصطفی صادقی | عضو شورای سردبیری



بازی نخ‌نمای ضد انقلاب

درگذشت جواد روحی، از محکومان اغتشاشات سال گذشته در بیمارستانی در نوشهر، به دستمایه‌ای برای جریانات ضدانقلاب و رسانه‌های وابسته به آنها در روند بازتولید اغتشاشات تبدیل شده است. به عبارت بهتر، خط خبری رسانه‌هایی مانند بی‌بی‌سی فارسی، رادیوفردا، اینترنشنال و ... جملگی بر مبنای تبدیل این مسأله به یک نقطه عطف در اغتشاشات است. در این خصوص نکاتی وجود دارد که به سادگی نمی‌توان از کنار آنها گذشت:

نخستین نکته، مربوط به فرامتن و بستری است که بازی خاص جریانات ضدانقلاب در چارچوب آن مورد تحلیل و تفسیر قرار می‌گیرد. این فرامتن، پروژه خلق بحران‌های مزمن داخلی در ایران با هدف به‌چالش‌کشیدن امنیت کشور است. بی‌شک غرب و جریان‌های ضدانقلاب در یک بستر آرام و به دور از تشنج و آشوب نمی‌توانند به اهداف خود در ایران دست پیدا کنند و از این رو، از هرگونه اقدامی که بتواند به نقطه عطف یا نقطه آغاز ناآرامی‌ها تبدیل شود دریغ نمی‌کنند. به همین سبب، رویکرد اخیر رسانه‌ای و تبلیغاتی غرب در قبال مرگ جواد روحی را نمی‌توان محصول یک رویکرد مستقل خبری دانست، بلکه باید آن را متغیری وابسته به یک فرامتن غیراعلامی تلقی کرد که همان ناآرام‌سازی ایران است.

دومین نکته، مربوط به استفاده از تکنیک رسانه‌ای «روایت‌اول» در پرونده مربوط به جواد روحی است. تکنیک روایت‌اول، به این معناست که بازیگران رسانه‌ای جهت تصویرسازی مد نظر خود (ولو به‌صورت دروغ) از یک موضوع، باید اولین روایتگری خبری را نسبت به آن صورت دهند. رسانه‌های غربی و ضدانقلاب در تصویرسازی دروغین و گمراه‌کننده اولیه خود نسبت به مرگ جواد روحی، مدعی شدند نامبرده صرفا به‌دلیل رقصیدن در خیابان، یک‌سال در زندان به‌سر می‌برده و برای وی حکم اعدام صادر شده است! هدف آنها از این دروغ‌پردازی و سانسور اقداماتی مانند اهانت به قرآن‌کریم توسط جواد روحی در جریان اغتشاشات سال گذشته، خلق تصویری تزیین‌شده و دروغین با هدف تحریک افکارعمومی نسبت به نظام جمهوری اسلامی ایران بوده است.

سومین نکته به هوشیاری و آگاهی افکارعمومی نسبت به بازی نخ‌نمای رسانه‌های غربی و ضدانقلاب بازمی‌گردد. شناخت ماهیت بازی خطرناک رسانه‌ای دشمنان ملت و نظام جمهوری و عدم پذیرش پیش‌فرض‌ها و القائات مطرح‌شده، پادزهری تاثیرگذار در مواجهه با این روند محسوب می‌شود. نباید فراموش کرد که جنگ شناختی دشمنان علیه انقلاب اسلامی، برمبنای خلق تصاویر و تکانه‌های ناگهانی و دروغین صورت می‌گیرد. شناخت ماهیت این بازی نخ‌نما به مخاطبان امکان می‌دهد تا ضمن درک دقیقی از آن، در دام طراحان و سازندگانش گرفتار نشوند. قطعا دستگاه‌های فرهنگی و آموزشی کشور نقش و مسئولیت مهمی در این مسیر بر عهده داشته و خواهند داشت.

جام جم آنلاین

جدیدترین خبرها را در جام جم آنلاین بخوانید

نکات مهم درباره غذای موکب‌های اربعین
در مسیر پیاده‌روی اربعین موکب‌های بسیاری وجود دارد که به توزیع غذا بین زائران می‌پردازند و در این مسیر غذاهای متنوعی طبخ می‌شود.
کد بالا را اسکن کنید

دختر مظلوم کردستان
داستان شهادت فاطمه اسدی که توسط عناصر حزب تجزیه طلب دموکرات شکنجه و تیرباران شد، در قالب موشن گرافیک روایت شده است.
کد بالا را اسکن کنید

هنرنمایی عابدزاده در لیگ پرتغال
امیر عابدزاده، سنگربان تیم ماریتیمو، عملکرد خوبی از خود در لیگ پرتغال نشان داده است. تعدادی از مهارهای دیدنی این بازیکن قابل مشاهده است.
کد بالا را اسکن کنید

مراقبت‌های لازم در فضای مجازی هنگام اربعین
سرهنگ رامین پاشایی، معاون فرهنگی - اجتماعی پلیس فتا درباره روش های کلاهبرداری در فضای مجازی به ویژه اربعین صحبت کرد.
کد بالا را اسکن کنید

پهپادهای ایران سوژه کارشناسان صهیونیست
یکی از دغدغه های رسانه ها و کارشناسان صهیونیست، پیشرفت روزافزون ایران در صنعت پهپادی است و هفته‌ای چند مرتبه به آن می پردازند.
کد بالا را اسکن کنید

هدف قرار دادن خانواده توسط شبکه معاند
شبکه‌های معاند همیشه «اخلاق» و «خانواده» را هدف قرار می دهند، در ماموریت جدید شبکه «من و تو» این هدف بیشتر احساس می شود.
کد بالا را اسکن کنید

مراسم عجیب هندوها در پاریس
یکی از آیین های عجیب و رایج هندوها شکستن نارگیل است، شکسته شدن نارگیل به منزله یک نوع شکرگزاری و برآورده شدن آرزو توسط هندوهاست.
کد بالا را اسکن کنید

www.jamejamonline.ir

