هنر هفتم

«تک‌نوازی روی یخ‌های شناور» از فردا اکران می‌شود

فیلم «تک‌نوازی روی یخ‌های شناور» به کارگردانی روحا... صدیقی و تهیه‌کنندگی امیرشهاب رضویان از فردا در سینماهای هنروتجربه اکران می‌شود.

این اثر نخستین فیلم‌بلند داستانی صدیقی و محصول سال ۹۹ است.

روحا... صدیقی فارغ‌التحصیل کارگردانی تئاتر از دانشگاه سوره تهران است و تاکنون در مقام کارگردان و بازیگر در نمایش‌های مختلفی حضور داشته است. تجربه فیلمسازی این کارگردان با ساخت فیلم‌های کوتاه «تجربه مردن من در شبی سرد و طولانی» و «بوسه با چشمان بسته» آغاز شد و در ادامه «گسل فعال» و مستند «شوخی شو» را ساخت. وی همچنین به‌عنوان فیلمنامه‌نویس در ساخت فیلم‌ها و سریال‌های متعددی نقش داشته است.

شاهرخ دولکو، مهرو نونهالی، ایمان عنایتی، محمود کنشلو، نونا تاجداران، مجتبی فلاحی، نیلوفر زوارق، پویان مکری، صدف برادران، سالار دریامج، پریا مرندیز، مهناز افتاده‌نیا، مریم سالمی، آوا مغیثی، بهروز جعفری، آرمان فرجی، آروین نوروزی و آوا زیتونی ازجمله بازیگران این اثر هستند.

در خلاصه داستان تک‌نوازی روی یخ‌های شناور آمده است: یونس بعد از ۲۴ سال می‌خواهد به خانه برگردد. او به خاطر مشکلی که با پدر داشته خانه را ترک کرده و اعضای خانواده از این هراس دارند که یونس و پدر با هم روبه‌رو شوند و....

انتشار ناجیه، داستان دختری در دل داعش

کتاب «در هرم هوای هترا» اثر مرتضی ترقی از سوی نشر سرای خودنویس منتشر و راهی کتابفروشی‌ها شده است. در این کتاب ناجیه، دختری است که به دنبال هویت گمشده خویش می‌گردد. هویتی که گاه آن را در ایران، اروپا و عراق می‌یابد، حال آن‌که او، اصالتا افغانستانی است. این کتاب اثر مرتضی ترقی در ۲۲۰ صفحه و به بهای ۶۶هزار تومان منتشر شده و نسخه الکترونیک آن از سوی ناشر قابل خریداری است.

کرونا، کنسرت حامد همایون را لغو کرد

تازه‌ترین کنسرت حامد همایون، خواننده موسیقی پاپ که قرار بود روز دوشنبه نهم دی‌ماه برگزار شود به دلیل ابتلای این خواننده به کرونا لغو شد. گروه برگزارکننده کنسرت حامد همایون اعلام کرده وجوه بلیت‌های خریداری‌شده توسط تماشاگران به آنها عودت داده خواهد شد. حامد همایون، خواننده موسیقی پاپ پس از گذشت پنج سال از انتشار اولین آلبومش، سیزدهم بهمن‌ماه تازه‌ترین آلبوم خود با نام «برزخ عاشقی» را در دسترس مخاطبان قرار داد.

حرم حضرت امام موسی کاظم(ع) در کاظمین عراق

عکس: مشرق

رزق ما از سفره موسی بن جعفر بسته شد*

در یادکرد سالروز شهادت باب الحوائج حضرت امام موسی کاظم(ع)

مهدی توکلیان
روزنامه‌نگار

برخی از اماکن زیارتی و زیارتگاه‌ها با آن‌که در سرزمین مادری‌ات نیستند اما آرامش خاصی بر دل و جانت جاری می‌کنند درمیان اعتاب مقدس و اماکن متبرکه، منهای نجف اشرف که خانه پدری به حساب می‌آید، شهر کاظمین همین حس و حال را دارد. صمیمیت و صفای دل و جان در مسیرهای ورود به حرم در درونت جان می‌گیرد و شوق قدم زدن برای رسیدن را بیشتر می‌کند ورود به بارگاهی که متعلق به امام هفتم شیعیان امام موسی کاظم و امام نهم امام محمدتقی علیهم السلام است.

از آنجا که نام کاظم و جواد را روی هم رفته کاظمین و نیز جوادین می‌نامند، منطقه‌ای هم که آن امامان معصوم در آنجا مدفون‌اند به کاظمین یا کاظمیه شهرت دارد که بخشی از شمال بغداد است. این دو، به ترتیب پدر و پسر علی‌بن موسی‌الرضا(ع) هستند، همان بادام و مغز بادام و صحن و سرایی که زیبایی خاص معنوی و جذابیت‌های بی‌نظیری دارد. ساختمان کنونی حرم از ساخته‌های دوره آغازین صفویه و اضافات دوره‌های بعدی است. معماری و هنر دوره صفویه از ایوان‌های زیبا و کاشیکاری‌های معرق نفیس و آینه‌کاری‌های بدیع در آن به‌وضوح قابل مشاهده است. این حرم با معماری بدیعش حال‌وهوای حرم‌های ایران اسلامی را دارد مانند حرم‌های فرزندان موسی‌بن جعفر(ع). حرم دارای دو گنبد طلایی است که هر یک روی یکی از دو قبر مطهر قرار گرفته‌است؛ یک ضریح نقره‌ای قبرها را با دو صندوق خاتم نفیس دربردارد؛ با ورود از ایوان جنوبی به نخستین رواق و سپس به درون حرم و گنبدخانه نخست در برابر زیارتگاه موسی بن جعفر(ع) قرار خواهیم گرفت و در پشت سر او مزار منور امام جواد(ع) قرار دارد. آداب زیارت رفتن شاید در ذهن بسیاری همین ساده تشرف یافتن باشد اما فرموده‌اند برای ورود باید از در خلوص درآمد و ریا را در پشت دیوارهای آن حرم رها کرد. بی‌ادب، قدم در آستان صحن می‌گذاریم و دست بر سینه و آرام قدم برداریم.

به‌راستی باید دلق ریا را رها کرد و برای ورود از همگان جز او و خدای او دل برید. شده‌است که دل پر از ناله باشد و ظاهر خالی از جوش و در روز تشرف چنین باید بود، لبریز از حرف اما خاموش. بایست حرف بسیار داشت اما رخصت و اجازه گفتار نه، گویی، بر سر هزاران اسرار دل سر پوشانده‌ای و خاموش خاموش بر اندیشه شکارگاه غریب دنیا که چگونه بر دام آن صیاد افتاده‌ای و چرا تاکنون دل بر خرابه‌ای بسته‌ایم که دنیایی از معاصی و گناه را بر کوله‌بارمان افزون و ما را خانه زاد محنت، اندوه و ماتم کرده‌است. یادمان نرود که بنای خاک بر آب است و آب بر باد و بیچاره آن کس که اعتماد بر خاک سست بنیاد کرده باشد و غافل از آن که در همین خاک و در سرزمین ابوتراب مدفن مولایی است که از فرش درگهش، بسیط خاک در عرش افتخار می‌کند.

حضور در ۳ بارگاه کاظمی نسب

از ازل، از همان زمان که بنای فراق گذاشته شد، فلک خاندان عصمت و طهارت را مبتلای فراق کرد و صاحب این بنای آسمانی، فرزندی است که در فراق و آتش هجران پدر و انتظار هوای وصل پدرغریب خویش شراره‌ای بر جسم مبارکش افتاد. یادمان نمی‌رود از راه دور آمده‌ایم و غرق نیاز، نشاید و نباید که با دست خالی از حرم رفت و گدا هرگز از درگاه سلطانی نمی‌رود، چرا که آیین گدایی بر استغنای سلطان نهاده‌اند و باید آن قدر حلقه در را کوبید تا صاحبخانه نظری اندازد. صاحب‌البیت البته دلبندش را در کنار خود دارد و در فرهنگ مهربانی و فتوت فرزند هر قدر که عزیز باشد فرزندان فرزند برای پدربزرگ‌ها و مادربزرگ‌ها عزیزترند و حکایت همان شیرینی مغز بادام و بادام است. هر زمان که فکر عمر رفته در ذهن می‌آید و یاد بهارهای گذشته از عمر شعله آه در می‌آید و می‌خواهد دامن سپهر را بسوزاند و زمان روانه شدن به حریم موسی بن جعفر(ع) می‌رسد.

برای ما که در سرزمین فرزندان موسی‌بن جعفر(ع) نفس می‌کشیم حضور در سه بارگاه قم، شیراز و خراسان دل‌هایمان را تجلی و تسلی می‌دهد چه شب‌های مهتابی بسیاری که تا صبح با چشمان پر آب، در بارگاه عرش آهنگ و رواق سیمین‌رنگ کریمه اهل بیت دخت موسی‌بن جعفر بوده و همدم آن شب‌هایمان ناله بوده‌است و باده خون دل و مطرب بزم، سوز و گداز و فغان، صبح‌ها را در محنت شب‌های توسل گذرانده و ظهرها را در ماتم اندیشه آن که مبادا آفتاب برج طهارت و نگین طلایی کویر قم، عنایت‌مان نکند. عصرها در غم گذشت و شام‌های زیادی در اضطراب فرداهای عمر و تنهایی شب‌های تاریک قبر و هرگاه از پریشان‌خاطری و فکر خطاها و معاصی دل به سودایی می‌دادیم به ایوان بزرگ حرم بارگاه غریب خراسان می‌سپردیم و سر بر زانو می‌نهادیم و آن‌گاه که می‌خواهیم رخ بر آتش دهیم و تن بر تاب، اقرار به گناه در تکه جنت فردوس روی زمین خود را آرام می‌کنیم. هرگاه، در صحن آینه، دیدگان‌مان بر آینه‌های در هم رفته می‌افتاد، از خود بیزار می‌شدیم و دل مجروح‌مان را روانه صحن کاظمین می‌کردیم، به‌راستی یاد حضرت موسی‌بن جعفر(ع)، مونس شب تار دل عاشقان بسیاری است، آنان که آرزو دارند چون کبوتران حرم مقیم آن کوی شوند و دائم بر طواف گنبد طلایی و زرین حرم مشغول. بسیارند کسانی که آرزو دارند پیش نور شمع زیارت حضرت به پرواز درآیند؛ پر زنند تا بسوزند و در سوختن از پروانه ارشاد گرفته‌اند، می‌خواهند چنان بسوزند که هرگز اثری از خاکسترشان نیز نماند. آنان کف حاجات به درگاهی برآورده‌اند که آستان عزیزش برای آنان آسمانی است از رحمت، لطف عنایت و شفاعت. وصف نعمت‌های بی‌شمار کریمه اهل‌بیت(ع) را آرایش بیان خود کرده‌اند و قوت زبان. به‌راستی که حرم‌ها، حرمت دارند و حرم فرزندان پیامبر حرمی است که کعبه عشق است و بر روی همگان باز و باید حرمتش را پاس داشت و ازحریم حرم‌ها عاشقانه دفاع کرد.

*پی‌نوشت: تیتر مطلب، مصرعی از شعر میلاد حسنی است با این مطلع: رشته دل‌های عاشق پشت این در بسته شد/ رزق ما از سفره موسی‌بن جعفر بسته شد.

برای ما که در سرزمین فرزندان موسی‌بن جعفر(ع) نفس می‌کشیم حضور در ۳ بارگاه قم، شیراز و خراسان دل‌هایمان را تجلی و تسلی می‌دهد

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

نوبت اول

شرکت آب و فاضلاب استان یزد

شرکت آب و فاضلاب استان یزد در نظر دارد، عملیات مشروحه ذیل که از محل اعتبارات عمرانی تامین اعتبار شده را به روش مناقصه عمومی یک مرحله ای توام با ارزیابی کیفی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.کلیه پیمانکاران واجد شرایط مندرج در اسناد، می‌توانند جهت دریافت اسناد و ارایه پیشنهاد قیمت از طریق درگاه سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir اقدام فرمایند.

کلیه مراحل برگزاری مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد) انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام در سایت سامانه ستاد (www.setadiran.ir) موجود و شماره تماس مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه ۴۱۹۳۴-۰۲۱ می‌باشد.

ردیف	کد مناقصه در سامانه ستاد	موضوع عملیات	برآورد اولیه (ریال)	مدت اجرا (ماه)	تضمین شرکت در مناقصه (ریال)
۱	۲۰۰۰۰۰۵۰۷۸۰۰۰۱۷۶	عملیات اجرای خط انتقال و مخزن ۱۰ هزار مترمکعبی تامین آب شرب میبد	۱,۱۳۳,۷۷۸,۰۰۳,۲۹۰	۱۸	۲۶,۵۷۵,۵۶۰,۰۰۶
۲	۲۰۰۰۰۰۵۰۷۸۰۰۰۱۷۷	تهیه، حمل ونصب دیوار پیش ساخته بتنی (حصارکشی) مخزن شهرآباد ابرکوه	۵,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۲	۲۶۲,۵۰۰,۰۰۰

برنامه زمانبندی: تاریخ انتشار مناقصه در سامانه ستاد: از ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۰۸ مهلت دریافت اسناد: از زمان انتشار تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۱۴ آخرین مهلت ارایه پیشنهاد: ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۸ پاکت‌های ارزیابی‌کیفی در جلسه کمیته فنی و بازرگانی مربوطه بازگشایی و پس از تعیین امتیاز مناقصه‌گران پاکت مناقصه‌گرانی که حدنصاب لازم را کسب نموده‌اند، توسط کمیسیون مناقصه‌ای که در ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۱/۰۱/۰۹ در محل اتاق جلسات کارفرما، واقع در ساختمان ستاد تشکیل می‌گردد، بازگشایی خواهد شد.

جهت دریافت اطلاعات بیشتر شماره تلفن ۳۱۶۴۳۱۵۴ و ۳۱۶۴۳۱۲۴-۰۳۵ اعلام می‌گردد.

شرکت آب و فاضلاب استان یزد
سهامی خاص

۱۲۸۴۵۱۳

کاهش ۲/۵ هزار میلیاردی زیان خالص تلفیقی بانک مسکن

فاضلیان گفت: با روندی که بانک مسکن در پیش گرفته به احتمال فراوان از وضعیت زیان‌ده خارج شده و در سال جدید وارد مرحله سوددهی می‌شود.

به گزارش هیبنا، سیدمحسن فاضلیان عضو هیات مدیره بانک مسکن، در تشریح عملکرد سالانه بانک مسکن از روند رو به رشد و بهبود وضعیت مالی و عملکرد بانک طی دو سال گذشته خبر داد.

این عضو هیات مدیره بانک مسکن با بیان این‌که عملکرد بانک در سال ۹۹ نسبت به سال ۹۸ در سطح مطلوب بوده، اظهار کرد: کاهش زیان خالص از ۱۰٫۵هزارمیلیارد ریال سال ۹۸ به ۸۰۰۰ میلیارد ریال زیان خالص در پایان سال ۹۹ از جمله نقاط مثبتی است که روند صعودی عملکرد بانک مسکن را نشان می‌دهد.

وی عوامل مختلفی را در کاهش زیان بانک تاثیرگذار دانست و گفت: کل درآمد بانک مسکن در سال ۹۸ حدود ۱۲۵ هزار میلیارد ریال بوده که این رقم با افزایش ۲۸ هزار میلیارد ریالی طی سال ۹۹ به مبلغ ۱۵۳ هزار میلیارد ریال در پایان سال ۹۹رسیده است و این نشان می‌دهد در دوره مدیریت آقای شایان بر بانک مسکن، زیان انباشته بانک با سرعت بالایی کاهش یافته است. این در حالی است که عمده افزایش درآمد بانک به مبلغ ۲۵ هزار میلیارد ریال، مربوط به افزایش درآمد مشاع در بخش مسکن است و مابقی آن به مبلغ ۳ هزار میلیارد ریال، مربوط به درآمد غیرمشاع است.

فاضلیان در بخش پایانی اظهارات خود گفت: پیش‌بینی می‌شود با روندی که بانک در پیش گرفته، به احتمال فراوان بانک مسکن از وضعیت زیان‌ده خارج شده و در سال جدید وارد مرحله سوددهی شود.

رنگ‌آمیزی وسایل ورزشی، بازی و مبلمان پارکی توسط شهرداری بومهن

به منظور ایجاد شادابی، بهبود کیفیت بصری و زیباسازی منظر شهری، مبلمان پارکی، وسایل ورزشی و بازی پارک‌های سطح شهر در قالب طرح استقبال از بهار، توسط واحد زیباسازی شهرداری بومهن در حال رنگ آمیزی است.

به گزارش روابط عمومی شهرداری بومهن، مهندس الماسی سرپرست این شهرداری،در خصوص برنامه‌های روزهای پایانی سال جاری شهرداری گفت: در راستای اجرای طرح استقبال از بهار شهرداری بومهن و نهضت خدمات رسانی مطلوب، با هدف ساماندهی پارک‌ها و فضای سبز سطح شهر، بهسازی و رنگ آمیزی صندلی‌ها، ست‌های ورزشی (تندرستی)، نرده‌ها و حفاظ‌ها، جداول و مخازن زباله و در مجموع مبلمان پارکی بوستان‌ها و پارک‌های شهر بومهن در دستور کار قرار گرفته است. وی در خصوص هدف از اجرای این طرح گفت: این اقدام در حفظ و زیبایی سیمای شهری تاثیر مثبت دارد و موجب تقویت روحیه نشاط و شادابی در شهروندان می‌شود که از اهمیت و اولویت بالایی برخوردار است.

سرپرست شهرداری بومهن تصریح کرد:همزمان با رنگ آمیزی مبلمان شهری سطح پارک‌ها، عملیات آماده‌سازی بستر خاک جهت کاشت گل‌های فصلی و انواع گونه‌های گیاهی نیز به همت واحد فضای سبز شهرداری در حال انجام است.

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای «شماره ۰۵۴-۱۴۰۰» نوبت اول

شرکت سهامی برق منطقه‌ای هرمزگان

شرکت سهامی برق منطقه‌ای هرمزگان در نظر دارد، از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای، نسبت به «تامین یراق آلات خطوط ۲۳۰ کیلوولت جگدان جاسک - جاسک زرآباد وخطوط ۴۰۰ کیلوولت عبوری از محوطه منطقه ویژه» اقدام نماید.

لذا از متقاضیان شرکت در این مناقصه دعوت به‌عمل می‌آید، جهت دریافت اسناد مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس WWW.setadiran.ir مراجعه و نسبت به واریز مبلغ ۵۰۰,۰۰۰ ریال به‌صورت الکترونیکی به شماره حساب ۴۰۰۱۱۰۳۱۰۴۰۲۵۱۸۷ به‌نام تمرکز وجوه درآمد حق انشعاب و سایر درآمدهای شرکت سهامی برق منطقه‌ای هرمزگان از تاریخ ۱۴۰۰/۱۲/۰۸ لغایت ۱۴۰۰/۱۲/۱۲ اقدام و یک نسخه از اسناد مناقصه را دریافت نمایند. با توجه به این که کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار می‌گردد، لازم است در صورت عدم عضویت قبلی شرکت‌ها در سامانه فوق مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور انجام و نسبت به دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند. شرکت کنندگان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۴-۳۳۳۳۱۷۰۰-۰۷۶ داخلی ۲۰۷۶ و در خصوص سامانه با داخلی ۳۰۰۰ تماس حاصل فرمایند. ثبت شماره تلفن، فکس و ایمیل از سوی شرکت کنندگان در سامانه الزامی می‌باشد.

ضمنا تاکید می‌گردد اسناد بایستی به صورت فیزیکی نیز در روز برگزاری مناقصه به دبیرخانه این شرکت ارائه گردد.

توضیحات:

۱ مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: ۲,۲۳۱,۷۵۸,۳۱۲ ریال، به صورت ضمانتنامه معتبربانکی و یا واریز نقدی

۲ الزامات: ۱- تأمین یراق آلات لازم است از بین سازنده‌های داخلی مندرج در آخرین لیست اعلامی از سوی شرکت توانیر (وندور لیست) باشد. ۲- ارائه گواهی انجام تایپ تست بر روی یک تیپ زنجیره یراق آلات سطح ۲۳۰ کیلوولت (ACSR Canary/AW) الزامی است. (شرط ورود)

۳ دستگاه نظارت: معاونت بهره برداری شرکت سهامی برق منطقه‌ای هرمزگان می‌باشد و شرکت‌های متقاضی می‌توانند در خصوص سئوالات فنی خود با تلفن ۰۹۱۷۹۰۰۱۱۰۱ (آقای مهندس قریشی) تماس حاصل فرمایند.

۴ حداکثر مهلت تحویل اسناد به دبیرخانه این شرکت تا ساعت ۸ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۴ و زمان بازگشایی پاکات راس ساعت ۹ صبح همان روز در دفتر امور تدارکات و قراردادهای این شرکت می‌باشد.

۵ به پیشنهادات مشروط، مبهم، مخدوش و فاقد سپرده و پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر به دبیرخانه این شرکت ارسال گردد، مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۶ آگهی ما در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش «ثبت‌نام / پروفایل تامین کننده / مناقصه گر» قابل مشاهده می‌باشد.

روابط عمومی شرکت سهامی برق منطقه‌ای هرمزگان

۱۲۸۲۷۳۷