



ستجرخان وزیری، مشهور به سردار اکرم، در زمانی که روس‌ها مناطق مختلف ایران از جمله کردستان را شغال کرده بودند، با آگاهی از عمق بحران و فشارهای زیاد اشغالگران، ابتدا با فرستادن نامه‌هایی به حاکم، سندج و کسب اجازه، اذن جنگ خواست و بعد از نامید شدن از حمایت آنها، در آغاز تکار، به جنگ باقشون انگلستان برخاست و باشکست انگلیسی‌ها. راه جنگ با روس‌ها برای او هموارتر شد.

خانه‌تکانی جدول پخش

چراغانی سیما با

یکی از رسالت‌های اصلی تلویزیون در هر جامعه‌ای حوزه سرگرمی است و تولید فیلم، سریال و مجموعه‌های نمایشی از نمونه‌های بارز این سرگرمی به شمار می‌آیند تا مخاطبان و تماساگران این جبهه جادویی با تماشای سریال‌های نمایشی و عادت کردن به دیدن این سریال‌ها به دیگر برنامه‌های خبری و تحلیلی تلویزیون نیز پالس مثبت نشان دهند و اصطلاحاً مشتری تلویزیون شوند.

شبکه‌های مختلف صداوسیما در این سال‌ها با تولید سریال‌های مختلف نمایشی سعی کرده‌اند در عملی ساختن این رسالت کوشنا باشند و بودجه زیادی از تلویزیون عملاً صرف ساخت این مجموعه‌های نمایشی می‌شود. در حال حاضر که تب جامجهانی فوتبال همه جا



مصطفی پورکنانی
روزنامه‌نگار

جشن سریرون



سریال تاریخی و ملودرام «جشن سریرون» به کارگردانی مجتبی راعی و تهیه‌کنندگی حسن نجاریان کارهای پستولید خود را نجات داده و عملآماده پخش است و منتظر فرصتی مناسب برای قرارگرفتن در جدول پخش است؛ قرار بود این سریال ۴۵ قسمتی اوخر شهريور راهی آتن شود اما ماجرا جلوه‌های ویژه این سریال و حجم بالای ویژوال افکت‌های این کار تاریخی باعث شد تا آخرین ساخته مجتبی راعی با اندک تأخیر به پخش برسد. حسن نجاریان به تاریخی درخصوص زمان پخش این سریال می‌گوید: در حال مذاکره با تلویزیون هستیم و فعلاً چیزی که قطعی شده این سریال را بعد از جام جهانی پخش خواهیم کرد. در سریال جشن سریرون که به انفاقات پیش از مشروطه اشاره دارد، به بهانه دعوای دو ایل در استان فارس برگ‌هایی از تاریخ ورق می‌خورد: «بهادر، کدخدای ایل پوسان باکد خدای طایفه همسایه سرخورقات و مخالفتی دیرینه دارد. مدتی است آتش کینه‌ها خاموش شده است تا این که سرخو با اعتماد به نفس به خواستگاری دختری زیبا و کم سن و سال بهادر، جهان پسند می‌آید. غافل از این که قرار است مدتی بعد جهان پسند به عقد پسرعمویش درآید. بهادر قاطعانه با این وصلت مخالفت می‌کند. زخم‌های کنه سرباز می‌کنند. هر دو طایفه از کدخدای خود حمایت می‌کنند. دیگری ابعاد بزرگ‌تری می‌یابد و بهادر تلاش بزرگی را آغاز می‌کند.» حسین محجوب، محمود پاکنیت، لاله اسکندری، فرش نعمتی، قاسم زارع، داریوش کارдан، میرطاهر مظلومی، رامین ناصرنصیر، مهدی فقیه، زنده یاد کریم اکبری مبارکه، صدرالدین حجاری، نادر فلاح و یوک میرزاپی از بازیگران این مجموعه تلویزیونی اند.



عاشورای برادران باکری



فیلم سینمایی «موقعیت مهدی» به کارگردانی هادی حجازی فر و تهیه‌کنندگی حبیب والی نژاد، مقطعی از زندگی برادران شهید مهدی و حمید باکری را به تصویر می‌کشد؛ فیلمی که اتفاقاً برادران حجازی فرنوش‌های این دو برادر شهید را هنرمندانه بازی کرده‌اند. اولین بار این فیلم در چهلمین جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد که با کسب ۱۴ نامزدی و دریافت ۵ سیمرغ بلورین، بهترین فیلم آن جشنواره لقب گرفت.

هادی حجازی فر در ابتداء بیت ساخت یک مینی سریال با عنوان «عاشورا» این پروژه را کلید زد و بعد از دل آن یک فیلم سینمایی نیز برای جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد؛ اگر همه چیز براساس برنامه ریزی‌ها جلو برود، شاید این سریال در اسفندماه امسال و هم‌زمان با سالگرد شهادت مهدی باکری روانه آتن صداوسیما شود. هادی ووحید حجاری‌فر، زیلا شاهی، وحید آقابویز، روح‌الله زمانی و معصومه ربانی نیاز بازیگران این مجموعه هستند.

شهباز؛ مجموعه سایبری-امنیتی



مجموعه تلویزیونی «شهباز» به کارگردانی حمید رضا لوافقی، تهیه‌کنندگی مشترک امیرحسین آشتیانی پور و مهدی علی نقی پور و نویسنده‌گی مینا خدیوی در ژانر پلیسی - معمایی با موضوع فضای مجازی و پلیس سایبری است؛ تصویربرداری شهباز از بهمن ماه سال گذشته شروع و اوایل آذرماه به اتمام رسیده و به دلیل محتوای سایبری از جلوه‌های ویژه رایانه‌ای زیادی برخوردار است و اکنون در مرحله امور فنی پس از تولید قرار دارد تا به زودی راهی آتن شوند. پلیس سایبری به اشراف به این فضای مجرمان برخورد می‌کند و به داستان مردمی هم که از آنها سوء استفاده شده و مورد طمعه افراد خلافکار قرار گرفته‌اند، می‌پردازد. در خلاصه داستان مجموعه نمایشی شهباز آمده است: شهباز دو سال در انتظار چنین روزی نشسته است. روزی که همه قرار است با پیدا کردن ارغوان، نفسی به راحتی بکشند. غافل از این که این بازی، چخشی دیگر در پیش دارد. شهباز که در ۳۰ قسمت ۴۲ دقیقه‌ای در حال تهیه است بازیگرانی همچون آرش مجیدی، رضا داوودنژاد، علیرضا آرا، میلان میرزاپی، مهدخت مولایی، نیما نادری، سیروس همتی، فاطیما بهارمست، غزال نظر و باوان افسر ایفای نقش می‌کنند.